

7859









శ్రీ రస్తు.

# చంపూ రామాయణము.

---

ఇది భోజనరస విరచిత సురభాషా కావ్యమునకు  
జయంతి రామయ్య, బి.యె., బి.యల్.,  
రచించిన యాంధ్రానువాదము.



వాణీ ముద్రాక్షరశాల,

బెజవాడ.

1935



## ప్రీతి క.



ఒకనాడు నే నాంధ్రచంపూరామాయణ గ్రంథ మొకటి చదువుచుండ వైదిక నిష్ఠాగరిష్ఠులును, విశ్వద్యక్షులును, నాకుబంధువులును, గురుతుల్యులునగు బ్రహ్మశ్రీ కప్పగంతు రామశాస్త్రిలుగారు వచ్చి “మీరు చదువుచున్నదేమి పుస్తక”మని యడిగిరి. “భోజనరేంద్ర రచిత చంపూరామాయణమున కొక యాధునికకవి రచించిన యాంధ్రానువాద”మని చెప్పితిని. ఈకవి కవిత్వమెట్లున్నదో చూతము, ఈపద్యములు రెంటికి వీరు రచించిన తెలుగుపద్యములు చదువుడని.

శ్లో॥ ఉచ్చైర్గర్జితగతిసిన్ధుతి ధర్మతశ్చై  
త్తన్యప్రమాచవచనైః కృతశీతరైశ్చైత్  
తేషాం ప్రకాశనదశాచ మహీసురైశ్చై  
త్తానంతరేణ నివతే త్వను మత్ప్రణామః      101

శ్లో॥ వనభువి తమ మాత్రతాణ మాజ్ఞాపితంమే  
సకలభువనభారః స్థాపితో వత్సమూర్ధ్ని  
తదిహ సుకరతాయా మావమో స్తర్కితాయాం  
మయి పతతి గరీయా నంబ తే వ్యపాత.      102

అను నీ రెండుపద్యములు చదివిరి. వానికి నరియయిన తెలుగు పద్యములు గ్రంథమునుండి చదువఁగా శాస్త్రిలుగారు మూలములోని యందము తెలుగులోనికి రాలేదని చెప్పి యంతనిలువక “మీయత్తర రామచరితము శైలినాకునచ్చినది. ఈపద్యములుమీరు తెలింగింపుడు, ఎట్లుండునో చూత”మనిచెప్పి కొంతసేవటికి వెళ్లిరి. శాస్త్రిలుగారు చెప్పినప్రకారము నేను తెలుగుపద్యము లెల్లి మరుదినమో మూడవదినమో యాయన యొద్దకుఁబోయి వినిపింపఁగా నాపద్యములు బాగున్నవని యామోదించిరి. ఈపద్యములు రెంటిలో నొకటి బాల



కాండమునందు 2 వ పద్యముగను, ఒకటి అయోధ్యాకాండమునందు ౨౪ వ పద్యముగను ఈ గ్రంథము నందిమిడియున్నవి. “రఘునాయకు నుత్తరచరిత మిదివరలోఁ జెప్పియుంటిని. ఇప్పుడీ చంపూకావ్యము తెనిగించినచో రామకథయంతయుఁ జెప్పినట్లగు” ననునూహ నాకుఁబొడ కట్టి భోజచంపువు తెలిఁగింపవలయునను సంకల్పముదయించి క్రమము గా దృఢమయినది. రచన మారంభించి కొద్దిపాటి గ్రంథము తీసికొని వెళ్లి శాస్త్రులుగారికి వినిపింప “రచన బాగున్నది. తప్పక గ్రంథము పూర్తి చేయవలయు” నని వారుత్సాహము కలుగఁజేసిరి. తొలుత శాస్త్రులు గారు మాటవరుస కన్నమాట యవదేశమయి పట్టిచ్చి యీ గ్రంథ రచనమునకు మూలకారణంబయ్యెను. ఇందున్నకై వారిక సేక శతసాహస్ర నమస్కారంబు లర్పించుచున్నాఁడను. నాకుఁదోచినరీతి గ్రంథము పూర్తి చేసి ప్రకటించుచున్నాఁడను. ఇందలి గుణగుణములు రసజ్ఞులు విర్ణయింతురుగాక.

ప్రకటిత మగుదాఁక నె కృతి కర్త ధనము

పిదప నద్ది సారవిదుల ధనము

కన్నె యయిన కాంత కన్నవారల సొమ్ము

పెండ్లి యైన పిదపఁ బ్రియుని సొమ్ము.

ముక్తిశ్వరము.

యువసంవత్సర చైత్ర శు ౧ గురువారము.

} జయంతి రామయ్య.

## కృతి సమర్పణము.



చ. చరితముచేత ధర్మముల సర్వజనానికి బోధనేయ భా  
స్మరకులమందురామనృపచంద్రముడై యవతార మొందిని  
ర్భరకృప ధాత్రిఁబోచిన పరాత్పరునివ్యచరిత కావ్యమా  
పరమదయాంబురాశి పదపంకజసన్నిధిఁజేర్చి మొక్కెదన్॥

క. డెబ్బది యైదవ యేటను  
దబ్బిబ్బులు రాకయుండఁ దగ నాచే నీ  
కబ్బము రచియింపించెను  
● జొచ్చిలుదయతో రఘుపతి చోద్యముగాడే।

క. విరచించితి మును నుత్తర  
చరితము రఘువీరు పూర్వచరితంబిపుడే  
విరచింపఁగంటి నాహా  
తరించితి భవాంబురాశి ధన్యుడనైతిన్।



# అ వ తా రిక .



కా॥ శ్రీవాణీధరణీధరేంద్రతనయాస్త్రీరత్నముల్ నిత్యముఁ  
 శ్రీవక్షోముఖవామభాగముల సంసేవింప స్త్రీపుంసయో  
 గావిర్భూతసమస్తలోకసముదాయాధారులై యొప్పు నా  
 శ్రీవత్సాంకహిరణ్యగర్భగిరిశుల్ ప్రేమన్ మమున్ బ్రోవుతన్ . ౧

ఉ॥ పుట్టనుబుట్టినట్టి మునిపుంగవుఁడాదిగ సంస్కృతంబునన్  
 బట్టపురాణిగా వలచివచ్చిన భారతి నేలినాతనిన్  
 దొట్టి తెనుంగునందుఁ గలదొడ్డ కవీంద్రులెల్ల పారమున్  
 ముట్టిన ఇక్తితోడుతను మొక్కి నుతించెద మాటిమాటిన్ . ౨

క. గద్యము కాంచనమూత్రము  
 పద్యంబులు మణిగణంబు పడివడిరెంటిన్  
 హృద్యంబుగఁ గూర్చిన నన  
 వద్యంబగు హారమాను బలుకుం జెలికిన్ . 3

ఉ. పంచశరున్ విరాళిగొలువంగల చేడలవాఁడి చూడ్కులన్  
 గొంచెము విచ్చు జాజిపువుగుత్తుల నంటినకమ్మ తెమ్మెరన్  
 గాంచనగర్భరాణి కరకంజమునందలి చిల్కపల్కులన్  
 మించినఁగాక కోవిదులు మేలని యెన్నరు కావ్యమెన్నఁడున్ . ౪

క. ఘనఁడా భోజంఁడిగతి  
 నొనరించిన కావ్యరాజ మొప్పుగ నాంధ్రుం  
 బానరించుట దుష్కరమై  
 నను నానేరఁచు తెఱంగునన్ దెలిఁగింతున్ . ౫

గీ. శబ్దములకంటె నర్థముల్ నమధికంబు  
 లర్థములకంటె భావంబు లధికమరయ

భావకలనచే బ్రభవించు భవ్యరసము  
రసము కృతులకు జీవమయెసంగు గాన.

౬.

ఉ. దీటుగ సంస్కృతంబునకుఁ దెల్లొనరించెడువారు మూలమున్  
దాటక భావమున్ ననుము తప్పక వచ్చెడునట్లు లెంతయున్  
దేటగ వేటు మాటలను దెల్పిన బొల్పుగుఁగాక యెట్లులో  
మాటకు మాటపెట్టి యొకమాడ్కిని మాటిన మెత్తురే బుధుఁ . ౭

గీ. పలుకుబడివేటు పదపరిపాటివేటు  
రీతులును వేటు యన్వయరీతి వేటు  
భావభావకు ననుమాట భావమందుఁ  
జేర్చి సంస్కృతమును దెల్లు సేయవలయు.

౮

క. తెలుఁగునకె పుట్టె నీకృతి  
తొలుతనెడు భావమార్తఁ దోచెడుభంగి  
జెలఁగిన యనువాదమ సర  
సుల కింపొ గాకయున్న శోభింప నిలన్ .

౯

వ. కృతిముఖంబున నన్మదీయవంశక్రమంబించుక నూచించెద.

తా. శత్యన్వర్థితమానిసంస్తుత తపస్సంజాత భాస్వద్యతః  
ప్రశస్యతాంశు కళావిహరసదన ప్రాయాప్తదిజ్జుధ్యభా  
గ్విశ్వోత్సారిత సంస్వపాతక తమోబీజైక సంవేద్యుఁడౌ  
విశ్వామిత్రమునీంద్రచంద్రుఁడనిన విఖ్యాత తేజుండిలన్ . ౧౦

గీ. వినుతకౌశిక గోత్రజ విప్రులందు  
నలరువెలనాటి వారను సట్టిశాఖ  
వెలయువెలనాటి శాఖలోపలజయంతి  
వారునానొప్ప విఖ్యాతవంశ మొకటి.

౧౧

సీ. ప్రథితమైన జయంతివంశమగిడునఁ బుట్టె  
సరసింహశాస్త్రి నాఁబరగు బుధుఁడు

నరసింహశాస్త్రికి నందనుండుదయించె

దేవప్పనానొప్పు ధీయుతుడు

దేవప్పక నె మహాదేవుండు రాజన్న

ముత్తన్నయనునట్టి ముగ్గురు సుతుల

ముత్తన్నగాంచెను ముగ్గురు తనయుల

లక్ష్మీసమానయా లక్ష్మమాంబ

వలనఁజేరయ్య బుచ్చెన్న బహ్మనయన

వెలయువారల వారిలోఁజెడయెన

ప్రేయార్థ్యండు కాంచెను గౌరమాంబ

యందు రామయ్య వెంకయ్య యనెనుసుతుల

౧౨

౧. రామార్థ్యుడు సాధ్వీమణి

సోమాంబికయందువుర సుతులన్ గనియెన్

ధీమహితుఁ బేరయ్యార్థుని

రామయనానొప్పు పేర రాజులు నన్నున్ .

౧౩

గీ. తండ్రి పినతండ్రి బుచ్చెన్న ధర్మవత్ని

కామమాంబికతోఁగూడి ప్రేమమీఱ

నన్నుఁబుత్త్ర భావమునఁగైకొన్న కతనఁ

దనముఁడనయితి వారికి ధర్మయుక్తి.

౧౪



శ్రీరామ  
శుభమస్తు.

# చంపూ రామాయణము

బాలకాండము.



—\* అవతారిక.\*—

ఉ. శ్రీల నొసంగు మాకు సరసీరుహచారువిలాసచోర మా,  
భీతరాంత గాయనగభేదనశృచ్చతధారసార మా  
మూలవిశుద్ధ వేదమయభూజశిఖాగిచితపల్లవంబు శుం  
డాలముఖాభిధానగణవాధపదద్వయ మెల్లవేళలక. ౧

ఉ. ధారుణిలోన సద్గతివిదానము ధర్మమయేని దాని కా  
ధార మపౌరుషోక్తి కలితం బగువేదమ యేని వేదము  
న్నేరిచి యీధరాసలిని నిల్పెడువారలు పాటు లేని నా  
పాటుల గాక యిరికఁ జెఱవారల నెవ్వరిఁ జేరు మన్నతుల్. ౨

గీ. వాద్యకలిత మా గాత్రంపుఁబాట వ్రాలె  
గద్యయుక్త మై నెలుఁగొందు పద్యసూక్తి  
హృద్య మా గావ్యరసజుష్టహృదయులకును  
గానఁ జంపూప్రబంధ మేఁ గడఁగి కూర్చు. ౩

గీ. ఖ్యాతవల్మీక భవమానిగీతరామ  
సర్వలేశాళి బుధులకుఁ గూర్చు ముదము  
ఘనభగీరథానీతగంగాజలంబు  
చేత జన మిప్పు పితృత్వప్తి చేయుఁగాడె. ౪

గీ. ప్రథమకవి యైనవల్మీక భవమహర్షి  
నారదుఁడు చెప్పినది వీనులార వినుచుఁ



దివిరి మధ్యాహ్న సవనంబు తీర్చుపొంతెఁ  
దమము నడఁపఁజాలెడు పుణ్యతమన కరిగె

౨

గీ. అరిగి యటఁ బంచశరవిధ మైనయట్టి  
| కౌంచమిథునంబునం దొక్క ఖగము నట్టె  
వ్యాధుఁ డొక్కఁడు వేధింప నధిక మైన  
వగను జెందిన యహ్మనిమొగమునుండి.

౩.

శ్లో. మా నిషాద ప్రతిష్ఠాం త్వ మగమ శ్శాశ్వతీ సృమాః  
య త్రౌంచమిథుగా దేక మవధీః కామమోహితమ్.

గ. అనుభందోమయసరస్వతి వెలునడెను. వాల్మీకియు సమయోచి  
తకృత్యంబుల నిర్వర్తించి నిజాశ్రమంబుచేరి యందుండ.

గీ. వివిధవిశ్వేంద్రజాలప్రవృత్తికార్య  
ఘటక మైనట్టి పింఛంబుకిరణిఁ దనరు  
శక్తి నొప్పెడు బ్రహ్మ యచ్ఛటక వచ్చె  
వాణి యొరుఁ గూడఁగా సైఁపలేని వడి.

౪

గ. వచ్చి యమ్మహర్షి హర్షపూర్వకంబుగా నొనర్చుపూజ లందుకొని  
“మధ్యమలోకంబునంగూడ నిజవృత్తంబుం బ్రకాశింపఁజేయు తి  
లంపునం బోలె ని న్ననువర్తించి యున్న యాభారతి మూలంబున  
రామచరితంబు యథాశ్రుతంబుగాఁ బ్రపంచింపు” మని చెప్పి పద్మ  
యోని యంతర్ధానుం డయ్యె, నంత.

గీ. రాముచరితంబు కరబదరంబుగాఁగ  
యోగదృష్టిఁ గని యజునియోగ మూని  
రుచిర రామాయణంబుగా రచనచేసె  
మధురకృతిమార్గదర్శి యామానివరుఁడు.

౫

గ. ఈగతి రామాయణంబు రచించి “దీనిం బఠించుసమర్థు లెవ్వరో”  
యనిచింతించు చుండ.

గీ. వివిధనరపాలలక్షణోపేతు లఖిల  
శాస్త్రవిదులు సుస్వరయుతు ల్సమసురూపు

లైనయట్టి కుశీలవు లప్పు డిద్ద  
ఱుగుడెంచిరి కుశలవు లనెడువారు.

౯

గ. వారి నిద్దఱ శిష్యులుగాఁ జేకొని యమ్మహర్షి వారిచే నాగ్రంథం  
బంతయుం బఠింపింప వా రద్వాని నేర్పి యక్కడక్కడ బాడుచు  
రామభవనంబునకుం బోవ భ్రాతృపరివృతుం డై రఘువతి నిజ  
చరిత్రంబెల్ల పఠంపుఁ డని నియోగింప.

ఆ. నె. పద్యవిద్య కెల్ల నాద్యుఁడౌ మునివర్యు  
శిష్యులైన యల్ల శిషువు లిద్ద  
ఱుఘవినాశక మగు రఘువీరుచరితంబు  
పాడి రాదినుండి నరున నిట్లు.

౧౦

—\* క థా ప్రా రం భ ము. \*

గీ. తనరు భాసుర కోసల ధరణియందు  
లనడయోధ్యాభిధానవిలాసధాని  
చండశాసనోత్పరితనకలవికలు  
రాక్షసవిహారరఘువీర రాజధాని.

౧౧

గీ. అందు నివసించు బృందాంకారివిజయ  
లబ్ధమందారమాల్యౌపలస్థసురభి  
వాసుఁ డమరాధిపార్షితార్ధాననుండు  
దండివీరుల వీరుండు దశరథుండు.

౧౨

గ. ఆ రాజు సంతానంబులేమికి మిగుల సంతాపంబు నొంది మంత్రు  
లతో నాలోచించి పుత్రతార్థం బశ్వమేధయాగం బొనర్ప నిశ్చ  
యించినంత సుమంత్రుండు వచ్చి పూర్వ మంగ దేశమం దవగ్ర  
హముం బాపంగలిగినవిభగడకుసుతు ఋశ్యశృంగుని పసాదంబునం  
దప్పక పుత్రోత్పత్తి యగు నని తొల్లి సనత్కుమారుండుచెప్పెనని  
చెప్ప, భూమిశ్వరుండు చింతవీడి శాంతాజాని రావించి వసిష్ఠా  
నుమతిని సరయూతీరంబునం దశ్వమేధం బొనర్ప సమకట్టి తొ  
లుతఁ బుత్రీయేష్టి యొనర్పం దొడంగె. అంత నాక్రతువునందు  
హవిర్బాగంబులం గొన భూభాగంబున కవతరించు శతమఖిలము

ఖగీర్వాణగణంబులు దశముఖప్రతాప్ గ్రీష్మమృతసంప్రోషణంబు  
చతుర్ముఖున కావేరించి యాతిని గూడి శరణ్యం డగు శార్దూ  
రుం జూడఁ బాలసముద్రముం జేరి యచ్చట.

—\* సురలు నారాయణు దర్శించుట. \*—

సీ. కరుణాప మై శార్దూకార్మకోపేత మై

లక్ష్మీతటిల్లతాలలిత మగుచు

మునిమనశ్చాతకామోద మై సకలజ

గత్తావసంహారకంబు నగుచు

నతనీసుమచ్ఛాయయుతచారుకాయ మై

వై కుంతనామసువ్యస మగుచు

గువలయానందంబు గురుపిరింబుగఁ జేయు

కాలాంబుదం బొచుఁ గ్రాలువాని

గాయరుచిచేత సంభోధిగర్భమునకుఁ

గువలయాద్వైతభావంబు గూర్చువాని

నిఖిలలోకరక్షణవినిర్మిదు డగుచు

భుజగశయనంబుపై నిద్రపోవువాని.

౧౩

చ. సరహరిరూప మై దనుజనాథుసురమ్ముఁ దననామమ్ములం

బరు దగునట్టి సర్వదితిజావళిదంభము నుక్కుఁగఁబంజు

విరియఁగ నేకకాలమున భిన్న మొనర్పఁగ బద్ధదీక్షుడై

సురచిరదంతకాంతిని వసుంధరఁ దల్పినదిండు దేవునిన్.

౧౪

గ. కని.

క. నలినాయతలోచనునకు

నలినోద్భవజన్మ దేశనాభీపుటికిన్

బలివైభవహరునకు నం

జలి యిదె నారాయణాఖ్యసర్వాత్మనకున్.

౧౫

గ. అనుచు బహుభంగుల నుతించు హరిహయప్రముఖాఖిలామరలో

కంబు సరవిందలోచనుం డరుణారవిందవిలాసచోరలోచనమరీచి

మనయులుచే నానందింపంజేసి.

గీ. కుశలమే మీకు సురలార కులిశకేళి  
శమితదనుజాళిదంభ మె యమరు నొక్కొ  
దిషణధీబాతనీతిచే ద్రిదశనగరి  
వఱులునొక్కొ యోగక్షేమవంత మగుచు. ౧౬

గీ. అని కుశలప్రశ్నం బొనర్చ సమృతాసారసరసం బగునవ్వాక్యంబు  
విని సంపూర్ణమనోరథు లయి సుర లాపరమాత్మన కిట్లని నివే  
దించిరి.

“దేవ భవత్కృపావలంబనుల మగుమాకుఁ గుశలంబు గాక  
యేమి? కాని —

గీ. నిర్రాలంఘ్య మత్యంతదుర్జయంబు  
లంక నా నొప్పు రాక్షసరాజధాని  
భవనమణిగణరుచులచే బగటిదీప  
మటులఁ గావించుఁ దేజశ్రుయంబు పద్ది. ౧౭

గీ. శ్రీలు దనరారు నాపురం బేలు సాల  
వృక్షసన్నిభభుజతయక్షభర్త  
జగము లవలీలగా గెల్వఁ జాలునట్టి  
రక్కసులతోడు రానఁజుం డక్కజండు. ౧౮

ఉ. ఆతతబాహురాహురసనాయిత హేతినివాతశాతధా  
రాతితిచే గ్రసించు నలరక్కసి దిక్పతికీర్తిచంద్రునిన్  
ఖ్యాతతదీయసంగరముఖసితవైరిశరణ్యుఁ డైనవాఁ  
డీతపనాత్మజు నిచ్చిచి యెక్కడ లేఁ డొరుఁ డెంత చూచినన్. ౧౯

గీ. ఆతఁ డీజలజాతసంజాతుఁ గూర్చి  
యరిదితపము గావించి యనన్యలభ్య  
వరము సాధించి యద్ధానిబలముచేత  
జగముఁ దనయాజ్ఞ కెల్ల లక్ష్యంబు చేసె. ౨౦

గీ. వానిమూలంబున మేమన్వతింతుల మైతిమి. ఆతిం డవరోధనధూ  
జనసహితుం డై క్రిడాశైలిశిఖరంబున సంచరించునప్పు డాత్మీయకర

ప్రసారం బుండేనేని నవరాధం బగు ననుభీతి నీసహస్రభానుండు  
 సంకుచితభానుం డై శైలసానుప్రదేశంబుల నాశ్రయించి యుండు,  
 నీసుధాంశుండును నప్పొలస్త్వండు మృగయానానపరిశ్రాంతి  
 విశ్రాంతి కై నమజ్జనపరీవృతుం డై మజ్జన గృహంబుం జేర నందు  
 శాతకుంభ స్తంభాగ్రకీలితస్పటికశిలాసాలభంజకాపుంజకరతల శశి  
 కాంతమయ కలశపుంజంబునం దాత్మీయక రాభిమర్శంబున నచ్చొ  
 వచ్చిన్న ధారాంబుధారాచయంబుం గల్పించి సునాసీరచిరకాం  
 క్షిత ప్రసాదపిశునవింశతివీక్షణంబులకు క్షణమాత్రంబు పాత్రం  
 బగు. మఱియు నారావణుండు సంక్రందననందనవనంబునుండి  
 తెచ్చి తనయుద్వానవనంబున నాటించిన మందారాది బృందార  
 కతరుబృందంబుల యాలవాలంబులు చెఱలో నున్న సురనారీజనం  
 బులనయ నేందీవరంబులనుండియుఁ గ రారవిందకలితకనకకలశం  
 బులనుండియు స్రవించుమంచోష్ణాంబుధారలచేఁ బంకిలంబులుగా  
 వానియందుఁ బచ్చేళిమంబు లగుకుసుమంబులు పడు ననుభయంబు  
 చే నీగంధవహుండు కదలుటకుం గూడ జంకుచున్నవాఁడు. ఇంతకు  
 ముందు హుతవహాఖ్యులై పెంపొందిన యీగార్హ వత్యపురోగాగ్ను  
 లిప్పు డాదశముఖునింట మహానసాధ్యక్షులై యున్నవారు. మాన  
 వులవలనం దన కవమానంబు కలుగు నని తలంపక యానిలింప  
 వైరి మానవేతరులచేఁ జావకుండునట్లు చతురాననుచే వరంబు  
 నొంది సంప్రహారసమాకాంతదిగంతదంతావళదంతకుంతప్రణకిణ  
 స్థపుటితవక్షఃస్థలుం డై వనగజంబు స్థలకమలినిం బోలె ముల్లో  
 కంబులం గాసించుచు మేము నీవారల మని కూడ నెఱుంగకున్న  
 వాఁడు." ఇ ట్లని దేవతలు నివేదించ నాకర్ణించి.

ఆ. వె. నీలశైలమందు బాలేందుకళలీల

మొగమునందు లేతనగవు దోఁవఁ

దేనె లాలుకు తియ్యతియ్యనౌపలుకుల

సురల కి ట్లను మధుసూదనుండు.

౨౧

గ. “మిమ్ము బాధించుచున్న యాయాతుధాను నిప్పుడే యశ్రమంబున  
 సమయింపం దగు నయిన సరసిజాననువరంబును బుత్రార్థి యైన

సుత్రామమిత్రదశరథమనోరథంబును సఫలంబు లగునటులు నేను మానుషవేషధారి నై వానిం ద్రుంపం దలంచితీ” నని చెప్పి యంత ధానుం డయ్యె. సురగణంబును హృషీకేశాదేశంబునం జతుర్దశ భువనంబులు నిర్దశాననంబులుం బ్రశమితదుర్దశంబులు నయ్యె నని పొంగి సుధాసాగరంబు వీడి నిజాగారంబులకుం జనియె. పితామ హుం డాదేవతలతో “భూలోకంబునం దవతరింప నై యున్నలక్ష్మీ సహాయునకు సహాయంబుగా మీర లప్పరక్షపభృతి యువతుల యందు వానర భల్లూక గోవుచ్చాదిరూపంబులం బ్రథితప్రభావు లైనకొడుకులం గనవలయు. తొల్లి యొక్కప్పడు నే నావులించి నప్పు డుత్పన్నుం డైనజాంబవంతుం డిప్పుడు నున్నవాడుగదా!” యని చెప్పిన సుర లాప్రకారం బాచరించిరి. అంతఁ గంతకా లంబునకు సవనాగ్నికుండంబునుండి ప్రజాపతిప్రేషితుం డగు పురుషుం డొకం దుద్భవించి హేమపాత్రంబుతో నమృతప్రాయ పాయసంబు పుత్రార్థి యైనదశరథున కొసంగ.

గీ. అందు సగపాలు కౌసల్య కాది నిచ్చి  
పిదప సగ మిచ్చెఁ గైకకుఁ బ్రీతి రాజు  
వారు పతిభావ మెఱిగి సవత్ని కంత  
సగ మొసంగిరి తమతమసగమునందు.

౨౨

గీ. అవభృథస్నాన మవసితం బగుడు నెల్ల  
జనులుఁ దమతమయిండ్లకుఁ జసిరి దశర  
థేశ్వరుండును సంతృప్తహృదయుఁ డగుచు  
నమరపురిఁ బోలునిజపురి కరిగె నంత.

౨౩

గీ. రాజభార్యలు ముగురికుఁ గ్రమముగాను  
గర్భచిహ్నముల్ వ్యక్తమై కాననయ్యెఁ  
బొడమె నలసతె హెచ్చయ్యె నొడలికాంతి  
భార మయ్యెను మిగుల నాభరణచయము.

౨౪

క. విడివడి వళుల్ క్రమంబుగ  
నడుమును గానంగ వచ్చె నాభియును బయల్

పడియెను గౌసల్యకు న

వృషు నిజనాథుండు మిగులఁ బొంగుచునుండన్ .

౨౪

గీ. సుదతియుదరంబు నటప్పలిసోదరితెను

గ్రమముగా నీజి యుండియుఁ గాంచె మౌల

దశముఖోగ సంపన్నధరణజనుల

మనుప విష్ణుండు గర్భ మై తనరు కతన .

౨౫

గీ. సూక్ష్మమై కానరాకుంట సుదవికాను

తొలుతి నాకాశసామ్యంబు కలిగి యుండె

జూలు గలుగుటచే నిప్పు స్థూల మయ్యు

విష్ణుపద మాట మిన్నె యై వెలసె మరల .

౨౬

—\* శ్రీరామజననము \*

గ. అంత.

నీ. గ్రహపంచకం బుచ్చిగళులయం దుండంగ

గురుండును ద్రునుండఁ గూడియుండి.

బూషుండు నెలకొని సేవంబునం దుండఁ

గర్భిణికాశ్యలగ్నంబు ననె

శుక్లవక్షమునందు శుభపునర్వహనామ

నక్షత్రయుక్తి మానవమియందు

మేధ్య మైనట్టియయోధ్యాభిధారణ

సవ్యయంబు నఖింపి మౌనయట్టి

యట్టి దిట్టిది యనరాక యమరునట్టి

కడునపూర్వంబుఁ బరమనైక్రాలునట్టి

తేజ మొక్కటి పొడసూపి తేజరిల్లె

ఖరపలాశనమి త్తతిఁ గాల్చుపొంటె .

౨౭

క. ఆదికవీశ్వర కావ్యా

మోదము నా నొప్పురామమోహనరూపం

బాదరమున బూని మహిత

మా దయతో హరి రఘుకులమందు జనించెన్ .

౨౮

క. అన్ని సుగుణజాలంబుల

నన్నను బోలంగఁజాలు ననుజులు మూవురొ

క్రన్నన నుద్భవమందిరి

పన్నుగఁ ద్రేతాగ్నిదీప్తిఁ బరఁగెడువారల్.

30

క. వినయోజ్ఞులుఁ డగుభరతుం

డనఘుఁడు జన్మించెఁ గేకయాతృజకుల

క్షుణశత్రుఘ్నభిధులౌ

ఘను లుదయించిరి సుమిత్రగర్భమునందున్.

31

క. లోకానందకరుం డగు

శ్రీకాంతాదయితు నాల్గుచేతులరీతిన్

లోకక్షేమంకరతం

గైకొని వరిల్లి రల్లనలువురు వీరుల్.

32

గ. అపరిమేయ మాయూభయాసక యుద్ధసముద్ధత దైత్యబలావస్కంద

కాందిశీక బృందారకానీక పరివార్యమాణరథుం డగు పంక్తిరథుం

డట్లు సంప్రాప్తమనోరథుండై యుండఁ గొంతకాలంబున కాలని

కడకుఁ దవఃప్రభావజనితా నేకాశ్చర్య నిదానుండును, త్రిశంకు

యాజకుండును, పద్యప్రబంధంబు పగిది దర్శితసర్గభేదుండును,

ప్రాకృతవ్యాకరణంబుకరణిఁ బ్రకటితవర్ణవృత్త్యాసుండును, బుధు

నివిధంబున సోమసుతుండు నగుకుశికసుతుండు వచ్చి యథావిధి

సత్కృతుండై యాతనితో “రాజా! శరాసనమాత్రమిత్రుండును,

సౌమిత్రమాత్రపరిజనుండును, వినయాభిరాముండు నగు నీ తన

యుండు రాముండు నేనొర్పంబూనిన క్రతువును రాక్షసులు

విఘ్నంబుచేయకుండ రక్షింపవలయునని యభిలషించుచున్నాఁడ”

నని పలుక నాకర్ణపరుషవాక్యమ్ము నాకర్ణించి యతిమాత్రపుత్ర

వాత్సల్యుండగు నా కౌసల్యాజాని సశల్యాంతఃకరణుండై కొడు

కులం బాయంజాలనని యెంత చెప్పినను గాధినందనుం డపరిహర్య

నిశ్చయుండై యుండంజూచి తపనకులపురోహితుండగు వసిష్ఠుండు,

క. లోకోత్తర భాగ్యుండౌ

నీకేశికు గౌరవించి యిలలో దనుజా



నీకము నిర్మూలంబుం

బ్రాకటముగఁ జేయఁ బంపు రామునిఁ దమ్మున్, 33

గ. అని యనుకాసింప దశరథుండు ధైర్యం బవలంబించి సుతుల గాధి,  
సుతుతో నంప నంగీకరించె నంత.

—\* రామలక్ష్మణులు విశ్వమిత్రునితో ననుసట \*—

క. యోగముచే సంసార వి

యోగముఁ గన్నట్టివార లొందఁగల మహా

భాగుఁడు రాముఁడు జనకు ని

యోగముచే గాఢనూను నొడఁగూడి ని నెన్. 34

గీ. యజ్ఞరక్ష్యకై రాముని ననుజఁ దోడు

కొని చనుచు మోని రాముతో ననియె నిట్లు

బలయు నతిబలయు నను రెం డలఘువిద్య

లలరు నీ కిచ్చెదను వాని నందికొనుము. 35

గ. అని చెప్పి యాబలాతిబలావిద్యలం బ్రసాదించి యంత నొక

ప్రదేశంబు చూచి విశ్వమిత్రుండు దశరథాగ్ర పుత్రునితో  
నిట్లనియె.

గీ. తొల్లి యిచ్చోట నల రతివల్లభుండు

త్రిపురహరు ఫాలలోచనదీప్తియందు

మిడుతవలెఁ బడి యంగంబు విడిచెఁ గాన

సంగసంజ్ఞచే నీదేశ మమరుచుండు. 36

గ. తదనంతరంబు మానససరఃప్రసృతంబగు సరయానది నతిక్ర

మించి వృద్ధశ్రేవుండు వృత్రవధోత్పన్నంబగు మలముం దొలంచు

టచే మలదక్కరూశంబులని పేర్వడ్డ ప్రదేశంబులం జేరి యమ్ముని

పతి దశరథసుతులతో నిట్లనియె.

—\* కాటకా పుత్రాంతము \*—

గీ. మును సుకేతుఁడన్యతుఁడు వనజభవుని

దయను చాటక నా నొప్పతనయఁ బడసె

దాని సుందుండు సెండ్లియై దానియందు

సీచుండై నట్టి పుత్రు మారీచుఁగనియె.

32

గ. అంతఁ గొంతకాలంబునకు సుందుం డగస్త్వచే నిహతుండగుడు  
మారీచుం డాక్రోధంబున నకుంభసంభవు నభిభవించి యమ్ము  
నిశాపనమ్మున రాక్షసత్వమ్మునొందె. తాటకయు మనుష్యాశినియుఁ  
జతుర్ముఖవరప్రభావంబున వేయిజగంబుల బలంబు గలదియునై  
సీచుండగు మారీచునితోఁ గూడి లోకంబులకు శోకం బాపాదించు  
చున్నయది కాన దానివధము నీకుఁ గర్తవ్యంబని రాముతోఁ  
జెప్పి రామును సమయించు తెట్లని సంశయించుచున్న యాతని  
సందేహముం దొల్లి పురంజరుండు వసుంధరాపరాధ ధురంధరయ  
గు మంధరను, పరశురామావతారుండగు జనార్దనుండు నిజజననిం  
జంపిన వృత్తాంతకథనంబుచేఁ బరిహరించె.

గీ. అట్లు నృత్తాంత మంతయు గాలకించి  
తాటక వధంప గాముండు తలచె మదిని  
నాతలంపునె యెల్లర కలసిధనువు  
జ్యోరవం బనుమిషచేతఁ జాటిచెప్పె.

33

గ. అంత.

గీ. జీవసంహార మెల్లఁ దాఁజేసి యమభ  
టులకు విశ్రాంతిగావించు పొలసుఁదిండి  
యసురనాశంబు సూనించు నట్టిసంభ్య  
యనఁగ రుధిరారుణాస్యయై యడై మునిని.

34

గీ. కూశయైనట్టి తాటకగుణము రాము  
చెవిని నోకిన యపుడ యా చెనటిఁజంపఁ  
గోరి రాము శరాసనగుణము గూడ  
శ్రీఘముగ రిఘువీరుని చెవిని జేరె.

35

గీ. భావిభయదోగసంగ్రామ బద్ధదీక్షుఁ  
డైన రాముని ఘనతీవ్రబాణమునకుఁ

దనదు ప్రాణవంచకమును దత్తణంబు  
వీరప్రాణంబుగా నిచ్చె ఘోరదనుజ.

౪౧

గీ. ఘనభృతాశ్వండు తోలుదొల్లఁ గన్నయట్టి  
జృంభకాద్యస్త్రముల్ మునిజంభవైరి  
జంభపిశునాశశాసన శాసనమునఁ  
దాటకారాతి కొనఁగెను దయ దలిర్ప.

౪౨

గ. పిదప విరించిలోకప్రత్యాదేశంబగు నొక్కప్రదేశంబుం జూపి య  
మ్మునివల్లభుం డిట్లనియె.

గీ. బ్రహ్మనిష్ఠమై భవభేదరాశిఁబాసి  
నట్టిమునులు సేవించు నీయడవియందు  
బలినియమననిమిత్తమై వామనుండు  
బలినియమపరుండొచ్చు నివాసముండె.

౪౩

గీ. నిఖిలలోకైక భిక్షుండు నిర్జరా  
హర్షయును నైన వామనునాశ్రమ మిది  
నీలతరుజాల మిట నిదె నింగి ముట్టె  
గువలయంబును స్వయముగాఁ గొలువ ననఁగ.

౪౪

గీ. అట్లు కౌశికముని చెప్పినట్టి పెక్కు  
గతుల శ్రుతిపారపావన కథలచేత  
దశరథావనీనాథుని తనయులకును  
నడకచేఁ గల్గు శ్రమ మింత యడఁగిపోయె.

౪౫

—\* విశ్వామిత్రుడు నవనంబొసరిండుట \*

గ. తదనంతరము సిద్ధాశ్రమంబు చేరి కౌశికండు సత్ర మొనరింపం  
దొడంగుటయు నంతక కింకరులుఘోరె నెంతయు భయంకరులగు  
రాక్షసు లసేకు లంతరిక్షంబునుండి దిగి యెల్లడఁ దామయై యుం  
డం గని భీతిల్లి యమ్మునిశిష్యులు చేత నున్నసమిత్కుశలఁ బాఱ  
వైచుచు రఘునాథుం జేరి.

ఉ. ఆసురసంఘ మెల్లడల నాడుచుఁ బాడుచు వెక్కిరించుచు  
హాసము చేయుచు నిరిశిఖాళిఁ బెకల్పుచు భేచరాళికిం

ద్రాస మొనర్చుచు స్రుధిర ధారల భూతల మెల్ల ముంచుచు  
స్వేసట యింతలేక కడువిక్కుచుఁ గ్రమ్మె దిగంతరాశమున్. ౪౬

౪. అని విన్నవించినంత.

శీ. ప్రాప్తవర్ణాంతరుండైన యట్టిగాధి  
నూను సంపర్కపుణ్యంబుచే ననంగ  
సాదిఁ బిప్పలదండార్హుఁ డయ్యును రఘు  
పతి పలాశదండాదృతపాణి యయ్యె. ౪౭

గీ. నీచమతి యైన మారీచుఁ డేచిపోరి  
రామబాణంబు తన్నెగురంగఁగొట్ట  
నుదధిలోఁ బడి భీతిచే నొదిగి యుండె  
నీటిమానిసి పోలికి నివ్వటిల్. ౪౮

గీ. అఖిల మునిజనకంటకుడౌ సుబాహు  
వాహవ్రాస్తత్తుండై తెగి యాజ సల్పి  
దాశరథివృథు బాణ విదళితుఁడగుచు  
నంతకునకుఁ దా నంతట నతిథి యయ్యె. ౪౯

గీ. వంశజంబు మనోహారిఫలయుతంబు  
నగుచు రామేరితంబు స్నేహాన్వితంబు  
నైనశరముతో దనుజజీవాళి యేగె  
హృదయమును వీడి రక్తయా నింతివ్రాలె. ౫౦

మ. సురవైరిప్రకరంబులట్లు సమయక్షోణీహితంబౌనటుల్  
వరయాగంబు సమాప్తిచేసి పరమబ్రహ్మవ్యూఢ మ్మాని సం  
గరజాతఁ జయలక్ష్మిఁ జేకొనిన యాకాకుత్స్థవర్యున్ సద  
ధ్వరసంభూతరమావరున్ జలుప సంభావించె డెందంబునన్.

—+ కాశిక పరివృత్తాంతము —

౫. పిమ్మట మిథిలానగరంబునకుం జనుచు రఘువరున కాసంయమి  
వరుండు నిజవంశవృత్తాంతం బిట్లు చెప్పందొడంగె:—

“తొల్లి సరసిజాసనాంశసంభూతుండగు కుశాభిధానరాజ  
ు యొక్కం డుండె, నాతనికిఁ గౌశాంబీమహాదయ ధర్మారణ్య

గిరివజ్రాఖ్యపురీ నిర్మాతలగు కుశాంబప్రముఖులు నలువురు సుతులు  
 లుద్భవించిరి. వారలలోఁ గుశనాభుం డను నాతండు ఘృతాచి  
 యందు నూర్చురు కూతులం గనియె, నా కన్నెలు సన్నద్ధయావస  
 లయి యుండఁ బవనుండు వారలఁ గామించి నిరాకృతుండై వారి  
 ని వికారాకారలుగా శపించినం గుశనాభుం డది వినియు క్షమా  
 నివృత్తుండై ప్రతిక్రియ చేయుట మాని యాకన్యల సోమదయను  
 గంధర్వాంగనయందుఁ జాలి యను ముని గనిన బ్రహ్మదత్తుండను  
 రాజున కిచ్చి వివాహంబానర్ప వార లాజనపతిప్రభావంబుచే  
 యథాపూర్వ రూపాన్విత లైరి. పిదప నాకుశనాభుండు పితృప్ర  
 సాదంబున నాజనకు నగాధనత్తుండగుగాధిం గనియె”

దాశరథి యేతత్కౌశిక్తోత్పత్తికథాశవణంబుచే రాత్రిని  
 నిమిష మాత్రంబుగాఁ గడపినంతి ఒంధూక స్తబక బంధురం బగు  
 సంధ్యారాగంబు పూర్వదిగంగనాముఖారుణతిలకంబై వెలుంగ  
 శోణనదిలోఁ బ్రత్యూషకృత్యంబులు నిర్వర్తించి కృతనియముండగు  
 సంయమివరుం గూడి గంగాతీరంబునకుం బోవుదారింబట్టి చనిచని.

గీ. చేరి యాజానపావన క్షీరయుతము

ఘననృపానందసంధాయకంబు నగుచు

శ్రుతిహితంబునై పాలుపొంది శుద్ధమాచు

నావుఁబోలిన యానది నతఁడుగనియె.

౫౨

గ. ఆభాగీరథీకథ వినం గోరు రాఘవునకుం గౌశికుఁ డిట్లని చెప్పం  
 దొడంగె.

సీ. పూర్వకాలమునందు భూధరోత్తముండైన

మేరువుతనయ మనోరమయను

కాంత హిమాద్రికిఁ గాంతయై యొప్పారె

వారికిఁ బుట్టిరి వారిజాక్షు

లిరువురు గంగయు గిరిజయు ననువారు

వారిలో గంగ యన్నద్యనయన

నమరులు గొనిపోయి రమరలోకమునకుఁ

బార్యతి నిష్ఠతో వ్రతమునలిపి

పంచవదనునిభార్యయై పరిధవితై  
 నీలగళుడు సతియు మరుకేళిసల్పు  
 నపుడు వారివీర్యంబు దా నవనిఁ బడినఁ  
 బావకుడు తాల్చె నమరులప్రార్థనమున.

౫౩

౫. పుత్రలాభంబు తన కట్టుపొలిసి పోవఁ  
 బుత్రలాభంబు లేకుండఁబో సురలకుఁ  
 బలువురకు బార్యగానుండ నసుమతికిని  
 గోవభారంబుచే గౌరి శాపమిచ్చె.

౫౪

౫. అంత సేనానిఁ గాంక్షించి యబ్జజాది  
 సురలు ప్రార్థింప నగ్ని యా గిరిశువీర్య  
 మమరవాహినియం దుంచె నదియు దానిఁ  
 దాల్చుఁ జాలక పడవైచె దర్శయందు.

౫౫

౫. ఆశరవణమం దావేళ నల్లకృత్తి  
 కలకుఁ బ్రీతిగా నాటు మొగంబు లలర  
 వెడలె మౌనాతురింబైన వెలుఁ గొకండు  
 తారకధ్వంత విధ్వంసకారి యగుచు.

౫౬

౫. హవ్యవాహనుండుం బోలెదివ్యవాహినియుఁ ద్రివిధం బదియెట్టులనిన.

సీ. కలఁ డొకనరపతి కమలాప్తనంశ్యుండు  
 సగరాభిధానుండు నజ్జనుండు  
 పాలించె భువి యతం యోలి నయోధ్యాభి  
 ధానపురము రాజధానిగాఁగఁ  
 గేళినీసుమతులన్ గృహిణులతోఁగూడి  
 తనయులకైతాను దప మొనర్పఁ  
 బ్రీతుండై మునివతి భృగు విచ్చె వరమును  
 బలువురు కొడుకులు గలుగునట్లు

లంత వైదర్భి యైనట్టి యగ్రమహిషి  
 యనయు ననమంజుఁ డనువేరి తనయుఁ గనియెఁ

బదవడిన్మవతిరెండవ భార్యయైన  
సుమతి యటువది వేపుర సుతులఁ గనియె.

౫౭

క. అనమంజనచరితుండౌ

నసమంజని వెడలఁగొట్టి హయమేధము నా  
నెసఁగెడు సవనమ్ము నలుప  
వసుధేశుఁడు హయము విడిచె వసుధం దిరుగఁ.

౫౮

క. సురవతి యాగుజ్జము నా

సురవరరూపంబుదాల్చి సారిది హరింప  
న్నరవరతనయులు వెడకుచు  
ధరణీతల మెల్లఁ దిరిగి దానిం గనమి.

౫౯

గీ. గోళ్లలోడుతఁ బుడమిని గ్రొచ్చి(గొచ్చి  
యరగలోకంబు గొచ్చి యం దుగ్రతవము  
సలుపుచున్నట్టి కపిలరే యలుకయనెడు  
మంటఁబడి మిడుతలమాడ్కి మాఁడిరపుడు.

౬౦

క. జనవతి యప్పుడు తన మను

మని చనమంజసుతు నంశుమంతునితో న  
ప్రినిదెచ్చి సప్తతలతువు  
కొనముట్టఁగఁ జేయవలయుఁ గుఱ్ఱానాకుఁ

౬౧

గీ. అనిన వాఁ డాబిలము వట్టి యరిగి యరిగి

మ్రందియున్నపితరుల భస్మంబుఁగాంచి  
బాష్పజలనివాసాంజలి వదలి వదలి  
యెట్టికేలకు గుఱ్ఱముం బట్టుకొనియె.

౬౨

చ. తురగముఁ దాత కచ్చుటకుఁ దోడ్కొనివచ్చెడు నంశుమంతుతో  
మరణమునొందినట్టి నృపమాళికుమారులమేనమామయా  
గరుడుఁడు వల్కెనిట్లనుచు గంకను నీ విటఁదెచ్చి ధూళిపైఁ  
బఱపిన నీపితృవ్యులకు భవ్యగతు ల్సమకూరు బాలకా.

౬౩

క. మనుమం డీగతిఁ దురగము

గొని వచ్చి యొసంగఁ గ్రతువు కొనముట్టంగా

నొనరిచి సగరుఁడు నిర్భర  
తనయవియోగార్తిచేతఁ దనువుం దొఱఁగెన్.

౬౪

గీ. అంశుమంతుండు చిరకాల మవని యేలి  
• సుతు దిలీపునిఁ బఠిఁజేసి సుస్థరమతిఁ  
దవము సలుప హిమాలయ తటముఁ జేరెఁ  
బడవడి దిలీపుఁడును దివ్యపదము నొందె.

౬౫

గీ. ధీరుఁడు దిలీపసుతుఁడు భగీరథుండు  
వృత్తము న్విని మిన్నేటి నిలకుఁ దేరఁ  
గడిఁదితపము సలిపె నంతఁ గరుణతోడ  
గిరిఘఁడును గంగ మోయ నంగీకరించె.

౬౬

నీ. వీచీనమూహంబు వియదంతరాళంబుఁ  
గకుబంతములుఁ గూడఁ గప్పికొనఁగఁ  
జండుండు నక్షత్రజాలంబు నీటిలో  
శంఖమూక్తికముల సరణిఁ దోఁపఁ  
దరఁగలు రవిరథ తురగంబులను లాగి  
యరుణ నెంతేని నాయానపెట్ట  
నురువులు పైఁ గ్రమ్మ మఱుఁగుగా నున్నట్టి  
వెలియేన్గు నిండుండు వెదకుచుండ  
నందనద్రుమములు నడియేటిలోఁబడి  
కొనలు గన్నడఁ గొట్టుకొనుచుఁ బోవ  
నెల్లెడ సత్పథం బేకోదకం బొట  
దిజ్మాఘఁడై సూర్యదేవుఁడుండ  
నావర్త గర్తంబులందు విమానము  
త్రైపుల పోలికఁ జేలుచుండ  
• శైవాలగతి నీలజలదాళి దిక్కుట  
దేశముక హత్తుక లేజరిల్ల  
సురసరిద్వర మావేళ సూటిగాను  
గగనమందుండి యవ లేపగరిమ తోఁపఁ



బార్యతీజాని ఘనజటాపటలగహ్వ  
రంబులోఁ బడెఁ బృథుల వేగంబుతోడ.

౬౭

క. సురనది యాపగిది మహే

శ్వరుజటలంబడుచుఁ జిక్కి బైటకురాఁగా  
దెరువు గనక యట నుండెను

గఱికిపరకమీఁది మంచు కణమోయనఁగన్.

౬౮

క. శ్రమపడి తెచ్చిన నది యా

క్రమమున మటుమాయమైన క్షమాపతి విఫల

శ్రముఁడొచ్చుఁ గరము వందురి

ప్రమథాధీశ్వరు నుతించె బహుభంగులుగాన్.

౬౯

గీ. పొగడఁ బ్రీతుఁ డై శంభుఁ డాపగను విడువ

బిందుసరమందుఁ బడె నేడువిధము లొచ్చు

వానిలో మూఁడుపాయలు వాసవాశ

వైపు మఱి మూఁడు పడుమఱి వైపుఁ జనియె.

౭౦

క. మిగిలిన యేడవనది యా

భగీరథుని వెంబడించి భాగీరథినాఁ

దగి జహ్నుమౌని సవనపు

జగతిని జుట్టుకొనె గర్వసంరంభమునన్.

౭౧

క. మునిపతి దానిని బీలిచి

జనపతి వేడంగ మరల శ్రవణద్వారం

బున విడిచిపెట్ట జాహ్నువి

యనుపేరను బరఁగె నద్దియానాడు మొదల్.

౭౨

గీ. జాహ్నువిం దోడుకొనుచు రసాతలంబుఁ

జేరి పితరులఁ ద్రిదివంబుఁ జేర్చి శ్రీతమ

నోరథుం డొచ్చు నవుడు భగీరథుండు

నిజనివాసంగునకు నేగెఁ బ్రజలు పొగడ.

౭౩

గ. దాశరథి యంత నాభాగీరథించాటి చనుచు విశాలయను పురిం

గని యిది యెవ్వరి దని యుడుగ గాధినందనుం డిట్లుని వక్కాణించె.

పూర్వకాలమున నమృతంబునకై సురాసురులకుఁ బరస్పర  
విరోధంబు ప్రాప్తింప విశ్వరూపుండగు విష్ణుండు జగన్మోహిని  
రూపంబు దాల్చి వజ్రపాణిచే దైతేయనిధనం బొనర్పింపం దజ్జనని  
యగు దితి యుత్కటకోపావేశయై నిజనాథుండగు కశ్యపుఁ వచ  
నంబున శతమన్యు శాసింపం జాలుపుత్రుం బడయంగోరి కుశశ్లవం  
బునందుఁ జిరతపం బొనర్చె. తత్కాలంబున నింద్రుం డాపెం జేరి  
కైతవంబున శుశ్రూష యొనర్చుచు నొక్కనాఁ డాదైత్యజనని  
పాదకలితకచకలాపయై నిద్రించుచుండ నప్తిటి నామె యపవిత్ర  
యని యెఱింగి తజ్జతరముంజొచ్చి గర్భంబు నేడు వ్రక్కలుగఁ  
జీల్చి వెడలిపోయె. దితియు నాసప్తశకలంబుల సప్తమరుత్తులుగ  
నింద్రుచేతన చేయించి త్రివిప్తపమునకేగె. పిదపఁ గొంతకాలంబున  
కాకుశస్లవము ఖలమైపోవఁ దల్ స్రానంబున.

క. ఘనుఁ డిత్వాకుఁ డలంబున  
యనియెడు సతియందుఁ గన్నయట్టి తనూజం  
డనఘుండు విశాలాఖ్యుఁడు  
తనపేరను నీపురంబుఁ దనరఁగఁ జేసెన్.

౭౪

గ. అని విశాలాపురంబువృత్తాంతంబు సవిస్తరముగాఁ జెప్పుచు  
సమ్మానివరుండు తత్పట్టనాథీశుండగు సుమతిచే నొనర్పంబడు  
సత్కారంబుల నందుచు నారాత్రి యచ్చటఁ గడపి మఱునాఁడు  
రాజపుత్రులం దోడ్కొని మిథిలాపురంబునకై పోవుచు మార్గ  
మధ్యంబునం దాపసోత్తముండగు గౌతము నాశ్రమంబుంగని  
యమ్మునిదారానుషక్తంబగుకథ యిట్లని చెప్పె.

గీ. తొల్లి యిచ్చోటఁ బూర్వదీగ్వల్లభుండు  
గౌతమాంగనఁ గూడఁ దా గర్వ్యరీతి  
ఋషియు వృషణహీనుండుగా నింద్రునకును  
కైలి యగునట్లు భార్యకు శాపమిచ్చె.

౭౫

౪. సతి వేడఁగ సంయమి రఘు  
పతి తా నిక్కాన కెపుడు వచ్చునో యపుడే

గతశాప వాడువీవని

హితముగఁ బల్కి తపమునకు హిమగిరి కేగె .

2 =

గీ. వానవుఁడు పితృదేవతా ప్రాభవంబు  
వలన మేషాండకోశంబు వడసె మరిల  
రమ్యభవదీయపదయుగరజముచేతఁ  
బూతయాసతి నేలుఁబో గౌతముండు.

22

క. అని యిటు లహల్యవృత్తం

బు నుడువుచు రఘుకులపుంగవుఁడు వెను వెంటం

జనఁగఁ జని గౌతమాశ్రమ

మును జేరెం గౌశికాఖ్య మునిపుంగవుఁడున్ .

25

గీ. రజముచేతను దొలుదొల్ల రాయయయ్యె

రామపదరజంబున నెండి రామయయ్యెఁ

గాన దుఃఖంబునకును సుఖంబునకును

గౌతమాంగనకు రజమ హేతు వయ్యె.

26

గ. ఆయాశ్రమంబున నహల్యాగౌతములచేఁ గృతసత్కారండ్లై  
కౌశికుఁడు రామలక్ష్మణులతోఁ గూడి మిథిలాపురోవకంఠంబున  
జనకుని యజ్ఞవాటికం జేరి యానరపతి యొసంగిన నవర్యలం  
గైకొనియుండ నిమికులపురోధసుండగు శతానందుండు రాము  
నితో విశ్వామిత్రు వృత్తాంతంబుచెప్ప నిట్లుప్రకమించె.

\*— విశ్వామిత్రచరిత్రము. \*—

సీ. వెనుక నీమునిపతి వినుతనత్రైతీయ

వృత్తిమై నున్నట్టివేళయందుఁ

బద్మగడ్బునిపట్టి వరవసిష్ఠాహ్వయు

నాశ్రమంబునకేగి యతిధి యాచు

నతులిత మైనట్టి యాతిధ్యమును బొంది

యదియెల్ల సురభి మాహాత్మ్యమునుచు

నెఱిగి నానినివేడ ఋషియ్యుకొనమిచేఁ

బలిమి నాయావును బట్టి లాగ

నార్పుచున్నట్టి దానిదేహంబునుండి  
ప్రబలబలములు పెక్కులు బయలువెడలి  
తాఁకి తనతోడఁ బెనఁగంగఁ దాళలేక  
పాటిపోయెను నీముని బవర ముడిగి.

౮౦

౧. అట్లు పాటి పోయియు మరల మరల వచ్చి పెక్కుసారులు సమర  
మొనర్చియుఁ దపోలబ్ధంబులయిన తనదివ్యాత్రుంబు లన్నియు  
నవ్వసిష్ఠప్రయుక్తబ్రహ్మాదండంబుచే నిహతంబు లగుటచే విషా  
దంబు నొంది ట్లాత్రబలంబుకంటె బ్రహ్మతేజంబ యధికంబని నిశ్చ  
యించి తత్తేజస్సిద్ధికై దక్షిణదిశయందుఁ దీవతపం బొనర్చె. అంత  
సూర్యకులసంభవుండగుత్రిశంకునామనరపతి సశరీరంబుగా స్వర్గం  
బునకుఁ బోవుటకై యజ్ఞం బొక్కటి చేయంబూని యాసవనంబుసే  
యింపుమని వసిష్ఠుని వేడి ప్రత్యాఖ్యాతుండై తప్పక చేయింపవల  
యునని యమ్మునివరుతనయుల న్బాధింప వారలిగి చండాలుండవు  
గమ్ముని శపించుడు నారా జంత నీకొశికు నాశ్రయించె. ఇమ్మునివ  
రుం డాజనవరుచే సవనంబు చేయించుచుండ బ్రహ్మర్షులు వలుపుకు  
వచ్చినను వసిష్ఠపుత్రులు రామింజేసి యలిగి వారల శ్వభక్షకులుగా  
శపించి హవిర్భాగంబులం గొనుటకు దేవతలు రాకుండుటంజూచి.

గీ. ఆతంతపః పభావంబుచేత నితఁడు  
రూఢనీలాంబరుండును గూఢరాజ  
వేషుండునగుచు వారి కవేళనిసిని  
బోలినత్రిశంకు సురవరుప్రౌలి కనిపె

౮౧

గీ. మన్యువేగంబుచే శతమన్యు వతని  
స్వర్గముననుండి క్రిందికే బడఁగఁద్రోచె  
నీతని నియోగశంకువు నూత గొంచు  
నింగియందుఁ ద్రిశంకుండు నిలిచియుండె.

౮౨

౧. అంత నిమ్మునిరుం డమ్మునుజవరునిమిత్తంబు భువనాంతరంబు  
నిర్మింపఁ గడంగియు గిర్వాణగణ ప్రార్థన విరమించి యాప్రదేశం  
బునం దపోవిఘ్నం బగుటచే బళ్ళిమదిక్కునం బుష్కరక్షేత్రం

బునం బుష్కలంబుగఁ దపంబొనర్చ నారంభించె. అక్కలంబున నంబరీషుండనురాజు తానొనర్చు యజ్ఞంబులోని పశువు నష్టం బగునుఁ దత్ సానంబున నరపశువుగా ఋచీకుని మధ్యమపుత్రుం డగు శునశ్శేఫుని నేకశోపుల నిచ్చి విలిచి తెచ్చె, నాశునశ్శేఫుండు భయకంపితుండై యీకాశికు శరణంబువేడిన నీతండు హవిష్యం దాది నిజతనయులం దొక్కని వినిమయముచేసి ఋచీకపుత్రు బ్రతికింపం దలంప వా రలందుల కీయ్యకొనమి వసిష్ఠపుత్రులంబలె వారల శపించి శునశ్శేఫగీతగాథాద్వయసంతుష్టులైన యింద్రో పేంద్రులచే నయ్యజమానుని బశువును గూడఁ గృతార్థులం జేయించె. తదనంతరము మేనకాసంగతిం జిరతపోభంగంబయ్యె. దానికిఁ బశ్చాత్తప్తుండై యిమ్మునివరుండు హిమవత్సర్వతము నందు గౌశికీతీరంబునం దపంబొనర్చుచుండ జంభారిప్రేరిత యై రంభ తపోవిఘ్నంబొనర్చు యత్నింప దానిం బాషాణమగు మని శపించి యచ్చోటు విడిచి తూర్పుదిక్కున కేగి నిరస్తనిశ్వాసుండై తపంబొనర్చు దత్తవోగ్నివేడిమి సహింపంజాలక యమ రగణసహితుండై యంభోజసంభవుండు ప్రత్యక్షుంబై జితేంద్రి యత్వంబున బ్రహ్మర్షివై తివి, దీనికి వసిష్ఠుండు నంగీకరించు నని యానతిచ్చె.

గీ. శక్తిజనకుని నిర్దేశశక్తిచేత

నంత బ్రహ్మర్షిభావంబు నందె నితఁడు

ద్విజుఁ డుపనయనసంస్కార వృత్తిచేత

బ్రహ్మతేజంబుఁ దప్పక పడసినట్లు.

౮౩

చ. జనకపురోహితుం డటు ప్రశంస పదింబది చేయుచుండ నా

జనపతిపుత్రులూ గలసి శర్వరి యంతయుఁ బుచ్చి వేకువగా

మునివతి భక్తితో నొసఁగెఁ బుష్పకుశాగ్రసమంచితార్ఘ్యము

న్వనరుహబంధుమూర్తికిఁ బ్రభామయమూర్తికి వేదమూర్తికి.

—• మిథిలాపుర ప్రశశము. —

గ. పిదప నమ్మునివరుండు శరవరకుమారులం దోడ్కొని తదీక్షణ

కాతుకవికచకువలయునిచయోపచీయమానమేచకమరీచిమలిముచ  
పౌరనారీజనవిలోచనరోచిః కవచితరాజవధంబగుజనకరాజధానిం  
బ్రవేశించి రాకొమరులతో “నీ పురంబునం దారబద్ధయజ్ఞం డగు  
జనకుని భాగ్యవశంబున రత్నగర్భ సీతానామధేయం బగుకన్యా  
రత్నంబుం గనియె.

గీ. అంబునిధి చీర కనకాద్రి యాసనంబు

సురతటిని హార మాదిమసూకరంబు

నంప్త యాటపట్టును నైన ధరణిసతిః

బురిటియిల్లయ్యెను మిథిలాపురవరంబు.

౮౫

గ. ఇంతకంటె నీ పురంబు వర్ణింపనేల.

గీ. తనయ నైవాహికార్థంబు జనకనృపతి

యమరులకుఁగూడ దుష్కరం బైనయట్టి

విల్లువంచుట పణము గావించె నిపుడు

వసుధఁ గలరాజు లాశలు వదలుకొనఁగ.”

౮౬

గ. అని చెప్పె.

గీ. అంత గాధిన్యపసుతమహర్షి వెంటఁ

జాపమును జూచువేడ్క నచాపులొచు

నిండ్రనభఁ బోలు జనకనరేంద్రు సభకు

రామలక్ష్మణు లేగిరి రమ్యగతిని.

౮౭

గ. మునిపుంగవుండును నరపుంగవునిచేఁ బూజతుండై దశరథతనయ  
వృత్తాంతం బంతయుఁ జెప్పె, నాజనకుండునుజాపంబొక్కటి చూపి  
“యిది పూర్వ మింద్రదాద్యమరులు మాకులంపుఁబెద్దయైన దేవ  
రాతునకిచ్చిరి. సీతా శుల్కార్థమై యింతఁదాఁక దీనిని రక్షించి  
యుంచితిని” అని చెప్ప నా విల్లెక్కుపెట్టుమని గాధినందనుండు  
దశరథనందనున కాజ్ఞాపించె నంత.

—\* శివధనుర్భంగము. \*—

చ. ఇనకుల భర్త బాహుబల మించుక చూపుడుఁ జాపవంశమం  
దును బ్రధితార్కవంశమున దొడ్డగుణంబు చెలంగె శింజనిం

బనివడి లాగ భూతనయ మానసము న్వడి లాగఁగాఁబడె  
ధనువును శత్రురాజభుజదంభము భగ్నములయ్యె నేకతఁ. ౮౮

శా. రామాకర్షణభగ్న కార్ముకమహారావంబు రంజిల్లె దృ  
ప్తామిత్రాధిక్తి ర్తి హంసతతికి న్నంభోదనాదంబుగా  
భూమి స్వీరరమాగమంబుతఱి నౌ పుణ్యాహఘోషంబుగా  
క్షమామన్యాత్మజ మానపోత్సవమున న్మాంగల్యతూర్యంబుగాఁ.

ఉ. చాప విభంగసంజనితశబ్దము దిగ్గజ ఘోకృతిఁ దశా  
శాపరిపాలకావళికి స్వాగత మొప్పఁగ నిచ్చుచుఁ జగ  
ద్వాప్సన కాతుకోచ్చలిత దాశరథీద్ధయశోగనా ప్రయా  
ణోపసతోరుదుందుభి రవోద్ధతిఁ జూపెను మింటియందునఁ. ౯౦

గ. పదంపడి.

—\* సీతాకల్యాణము \*

మ. సురనంగీతపుగోష్ఠికిం దిలకమై శోభిల్లు నెవ్వని భా  
న్వరసత్కిర్తి యెవండు కైటభరిపుఁ సత్పుత్రుఁగాఁ గాంచెనో  
ధయే పారిపుపాలనంబు మహిమం దా నొప్పె రాజన్వతీ  
వరనామంబున నెవ్వడిండుభయముం బాపంగఁ జాలెన్నదా.

గ. అట్టి దశరథుండు సీతావివాహకృత నిశ్చయుండైన జనకుం డం  
పిన దూతలచే నాహూతుండై వసిష్ఠానుమతి నొంది మిథిలకు  
విచ్చేసె. జనకుండును బూర్వము సుధన్వాను జయించి తత్ప  
ట్టనంబగు సాంకాశ్యంబున స్థాపించియుంచిన తనతమ్ముర గుశ  
ధ్వజ రప్పించి యిరువురం గూడి సపురోహితుండగు దశరథుం  
బూజించిరి. కోనలపతియుఁ బుత్రులకు గోదానమంగళంబు నడి  
పించెనంత.

క. జనకునిదేశము చేకొని

జనకునిచేఁ గొనె రఘుపతి జానకి నామ్నా

యనిదేశముచేతను నా

యవలుఁడు యజమానుచేత సర్వంబోలెఁ.

- చ. అనిమిష చాపమందు గుణ మల్లన స్థిరచుక వ్రాన్చి గాఢనం  
దనువచనంబు నూని రఘునాథుడు చేకొన నీత సంతనా  
తనియనుజుండు లక్ష్మణుడు తామరసాక్షిని నూర్చితం గొనగా  
జనకుని చిత్తమందు నిజసద్గుణరాజుని నిల్పి, చిత్రమా! ౯౩
- గ. పిదపఁ గుశధ్వజుండు మాండవీశులకీర్తుల భరతశత్రుఘ్నులకుం  
'బరిణయం బొనర్చె. ఇట్లు కృతవివాహులైన కొడుకులతోఁ గూడు  
కొని దశరథుండు నిజరాజధానికిఁ బోవుచు మార్గమధ్యంబున  
సంవర్తనమయ సముజ్జ్వలభిలేహులవహదుస్సహ రోషభీషణుండును  
దుర్వార పరాక్రమశ్రుతగర్వ పరిహారక పరశుధారాపరికల్పితరుధి  
రధారానుష్ఠిత పితృతర్పణుండును దర్పవద్రగేసరుండును నుదగ్రప్ర  
తాపుండును దపస్సముచితవేషుండయ్యు వాసనావశంబున నన  
ల్పయుద్ధత్రద్ధుండునై రామభద్రు వెదకుచు వచ్చునట్టి భార్గవమునిం  
జూచి భయాకుల చిత్తుండై సపర్యాయార్వకంబుగా "నార్యశీలా!  
కుశలమా!" యని ప్రశ్నించె.
- చ. క్షితిపతివాక్యము ల్చెవులఁ జేర్చక యుద్ధతి భార్గవుండు స  
న్నతుండగు రాముతోననెఁ "చినాకము ప్రావిలు దానిఁ దుంచియా  
తతనుతి నొంది నాపరశుధార నెఱుంగని దోర్మదంబు వి  
శ్రుతమగు నాశరాసమునఁ జూపినఁ జూడఁగ వేమకయ్యెడుక." ౯౪
- గీ. అనిన నాతని చాపంబు నల్లవఁ గొని  
గుణము సంధించి బాణంబుఁ గూర్చి యతని  
సంయమ ధనత మది నిల్పి చంపు టుడిగి  
రణమునుండి తా విరమించె రాఘవుండు. ౯౫
- గీ. అనఘభృగు వంశ సంతాతులైన యట్టి  
చాపదండంబు జమదగ్నిసంభవుండు  
రాఘవార్చితగుణ లోచుఁ బ్రహ్వభావ  
మొంది యుద్ధతిని విడిచి యుండి రపుడు. ౯౬
- గీ. చాపమును భార్గవుండును సద్గుణంబు  
నొక్కవేళ యుండే పొంది యుండిరైన



వక్రతను బూనె సరళత వదలి ధనువు

వక్రతను వీడె సరళుఁ డై భార్గవుండు.

౯౭

గ. తక్షణంబు రాఘవుం డమోఘంబైన బాణంబుం బ్రయోగించి  
భార్గవు సద్గతికి భంగం బొనర్చె, నది యుక్తంబకాదె.

చ. భృగువతి రాఘవేంద్రుగతి కించుక విఘ్న మొనర్చి స్వీయమా  
సుగతికిఁ జేటుఁ దెచ్చుకొనెఁ జూడఁగ నయ్యది యుక్తమే గదా  
జగతి మహానుభావులకు సంకటపాటాదవింప దానికిం

దగిన ఫలంబు చొప్పుడక తప్పనె యెంతటివారికేనియు? ౯౮

—\*అయోధ్యాపుర ప్రవేశము\*—

గ. సంతకాంతభార్గవశక్తిసంపన్నుండును పన్నగరాజభోగభుజాభి  
రాముండు నగురాము గాఢాలింగనం బొనర్చి శిరము మూర్ఛిని  
దశరథుండు సరయూపరిఖయగు నయోధ్యంజేరి సదార రాజపుత్రా  
లోకన కుతూహల పౌరపురంధ్రీలోక నీరంధ్రకటాక్ష పింఛాతపత్ర తా  
యమాణ శ్వేతాతపత్రుండై నిజమందిరంబుం బ్రవేశించె.

చ. ఘనమగు లజ్జచేత సుమకాండ వికార విచేష్ట లేవియుం  
గనఁబటువంగ నోడునిజకాంతలఁగూడి తమి న్రమించు రా  
త్తనయుల నల్వరం బొదివి తత్పరత నృజయించె నట్లు యా  
వనదశచిహ్నమై షరంగు ప్రప్రథమంపు రసం బెసంగుచుక. ౯౯

గీ. వృధివి నిగమాంత సంవేద్యవిద్య నొందు

దర్శి పత్రాగధీయతతద్జ్ఞాపగిది

నిమికులాదీశులనయను నెమ్మిఁగూడి

రాముఁ డుత్తమ మైనట్టి ప్రమద మొందె.

౧౦౦

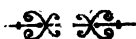
ఇది శ్రీమత్కౌశికగోత్రవీర్ర జయంతివంశ

రత్నాకరసుధాకర రామాయ నామధేయ

ప్రణీతాంధ్ర చంపూరామాయణంబు

నందు బాలకాండము సంపూర్ణము.

# అయోధ్యాకాండము.



క. ధరణీపాలన పరుఁడౌ

ధరణీపతి దశరథుండు తద్దయు సుఖయై

వఱిలి భరత శత్రుఘ్నుల

నిరుపురిఁ గేకయనరవతి యింటికి నంపెన్.

౧

—\*దశరథుండు రామునకుఁ బట్టాభిషేకము చేయఁ దలంచుట\*—

గీ. సకలలోకేసుఁడౌ రామచంద్ర విభుని

గోసలాధిపుఁ గావింపఁ గోరెఁ దల్లిడి

వృధివి మోయంగఁజాలిన వేల్పుగొండ

నింటినిట్రాడుగా నిల్ప నెంచినట్లు.

౨

గ. అనల్పం బగునీనంకల్పంబు పొడమ మంత్రవర్గంబుతోఁగూడి  
యాలోచించి వృద్ధశ్రవఃపురోధస్సము లగు పారవృద్ధుల రావించి  
పారలతో రా జిట్లనియె.

“మాపూర్వులు సత్సంకల్పులు, సన్మార్గప్రవర్తకులు, భూతద  
యావిష్టమానసులు, మానధనులు, క్షత్రికాములు, జనోపతాపని  
వారకులు నయి పరమానందం బనుభవించి దేవభూతులయిరను  
నది మీర లెఱింగిన విషయంబేకదా. వారిమార్గంబునే యనుస  
రించి యింతకాలంబు నేఁ బ్రజాపరిపాలన మొనర్చితి ననుటకుఁ బ్ర  
త్యక్షానుభవజ్ఞులైన మీరే ప్రమాణంబు. శాస్త్రుతుల్యంబు లగు  
భవద్వాక్యంబుల నతిక్రమింప నెవ్వరును సాహసించరు, కాన  
మిమ్ము నే నొక్కటి ప్రార్థించెద.

చ. సురనరగీత పాత్రమయి శోభిలు మన్నిశితాసింధారలగ

ధరణిని నాకమందుఁ బ్రథితంబగు మమ్మడ విక్రమంబుల

స్వరకును జేయకుండ జర నాతను వియ్యదె యాక్రమించె వి

స్వరదరవిందమండమును బూర సుధాంశుకరాని పోలికగ.

3

గ. కావున నమస్త క్షతవర్గ గర్వపాటన పటిష్ఠధార పరశ్వధ భరణ  
భీషణవేష భార్గవ భంగకరణచణాపరిచ్ఛిన్నతర శౌర్యకాలియు,  
సౌజన్యభాజనంబును జనానురాగ నిలయుడును నిర్మత్సరుడును  
వత్సలుండు నగు నీవత్సయందుఁ జరకాలము నేధరించియున్న యీ  
విశ్వవిశ్వంభరాభారంబు భవదనుమతిపురస్కంబుగా న్యాసంబు  
గావించి విశ్రాంతిసుఖం బనుభవింప నభిలషించు చున్నవాడ”

అని దశరథుండు పలుక వర్షాకాల మేఘు గర్జనంబుల విను  
టచే నిరతిశయానందభరితంబులగు నెమఱుల కేకారావంబునుం  
బోలు జనానందనంజనితకలకలరవంబుచే దిబ్బుఖంబులు ప్రతి  
ధ్వను లీనమతియు

గీ. భావిశుభవేళ రాముని ప్రభను జూడ  
జనులు కనులఁ జక్కఁ గడిగొని రనంగ  
నూరె నానంద బాష్పముల్ పౌరచక్షు  
లందుఁ దమ్మిపూల మరంద బిందులట్లు.

౪

గ. నరపతియు భావి మహాత్మవ సందర్శ నార్థమై గుమిగూడు జనుల  
సమ్మర్దంబువలనఁ గలుగంబోవు ధూళి శరీరమునం బడకుండ రో  
మాంచ మనుకంఠకంబుల ధరించిన పౌరజనుల మానాతీతానం  
దముం గాంచుటగా ద్విగుణీకృతంబగు నాత్మానందంబు వ్యక్తంబు  
గాకుండ లోన నిమిషికోని సుమంత్రముఖ్య మంత్రివర్గంబుతో  
నిట్లనియె.

గీ. అడవి కేగుట మాని యీపుడమిపాల  
నమ్ము జలనతోఁ జేసెను మమ్ము విడిచి  
బాలుఁ డైనట్టి మారామభద్రమీఁదఁ  
బ్రజలయనురాగ మేరితి వ్రాలెనొక్కొ?

౫

గ. అన విని మంత్రు లానియుమితనిజమనోరథు డగు దశరథునకు  
నవినయంబుగ నిట్లని విన్నవించిరి.

గీ. మీర యుడగ జనతతి మీతమా  
వలను బని మేలు విత మోససు కురీక

దప్పిగొన్న చకోరంబు తమ్మివైరి

జేరుఁగాక సుధాంబుధిఁ జేరునొక్కొ?

౬

గ. అంతఁ దత్త్వవిద్యదిష్ఠుఁడగు వసిష్ఠునాజ్ఞచే మంత్రులును జౌరవ  
ర్గంబు నభిషేకోపకరణాహరణంబునకై చత్వరంబున మూఁగికొ  
నియుండి రప్పుడు.

గీ. రాజు వినయాభిరాముని రాముఁ బిలిచి

తివ్యయుక్త మాఁరేపటి దివసమందు

యుష్మదుత్త మాంగంబునం దుంతు మకుట

మనుచు నత్యంతహర్షంబు దనరఁ బలికె.

2

గ. పిమ్మట దశరథమనోరథంబుఁ గౌసల్యకు నివేదించి నిజభవనంబున  
కేగుచున్న రామునకు సంజాత కౌతుకుండగు వసిష్ఠుండు కౌతుక  
మంగళం బొనర్చె నప్పుడు.

గీ. తోరమైనట్టి మంగళతూర్యనాద

మఖిల దిగ్గజ కర్ణంబులందుఁ దాఁకఁ

జౌరజనుల ప్రమోదం బపారమగుచు

వెలసె నెల్లెడ వర్ణింప నలవికాక.

౭

గ. ఆనమయంబున.

—\* కైకేయి రెండువరములు వేడుట \*—

గీ. సురభికాసారజలముఁ గాసరి కలంచు

కరణిఁ గైకసుస్వాంతంబుఁ గలఁతపటిచి

కుటిలమతి మంథర దనుజ కులవినాశ

కార్యమున కయ్యెఁ దా నాదికారణంబు.

౮

గీ. చల్లనౌ మేఘమండలిఁ జటులవాత

ఘట్టనంబున దంభోభి పుట్టునట్లు

భరతమాతృ హృదయమందుఁ బాపబుద్ధి

పాడుమంథర దుర్బోధవలనఁ గలిగె.

౧౦

గ. ఇట్లు మంథరాభిధానపితృచిత్తావేశ పరవశయగు కైకేయి పూ  
ర్వము దండకారణ్యమందు వైజయంతపుర వాస్తవ్య కంబరాసుర

నంగరంబునందు దైన్యంబు వాపుటచే నాథుండు తనకు రెండువరం  
బు లొనంగుట జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చి భరతునకుఁ బట్టాభిషేకం బొనర్చుట  
యొక్కవరంబుగను రామువనవాసంబున కంపుట రెండవవరంబుగ  
ను నిట్లావరంబుల రెంటిని జెల్లింపుమని వేఁడెను.

గీ. తద్వరయుగంబు చిరకాలతప్తమైన  
నారసంబులగతి శ్రవణములఁ గాడి  
సత్యహానికి జంకెడు త్కూతలేకు  
చిత్తమందునఁ బుటపాకవృత్తి నొప్పె.

౧౧

గీ. తనయవిరహంబువార్తచేఁ దప్తమైన  
పంక్తిరథుచిత్తము స్వీడి పాటెఁ దెలివి  
చండదావాగ్ని దరికొని మంచుచుండఁ  
బొదను విడనాడి హరిణంబు పోవునట్లు.

౧౨

గ. కొంతవడికిఁ బుడమిఁజేడెట్టులో తెలివికొంది కైకేయితో నిట్లనియె.

ఉ. కౌతుక మూడ్చి రాముఁ డిదె కానకు నేగెడుఁగాక పౌరులుం  
గౌతుకభంగ మెట్లు కడఁక స్ఫురియింతురుగాక నేనునుం  
బాలికభీతిఁ బుత్రునెడఁ బాటు సహింతును గాక నీ వహా  
త్కూతలమందు నెన్నటికి మాయని దుర్యశ మెట్లుమోచెనో.

౧౩

గీ. రాము గుణధాము నయనాభిరాము వీడి  
నిముస మైన నాపాణంబు నిలువ దకట  
వ్రజహృదయ నీయుపయమవై భవంబు  
నాకు నిపు డయ్యె నుపయమనాయకంబు.

౧౪

గ. ఆమాటల మన్నింపక నిజమనోరథైక పరిపూర్ణాకృతాదర యోగు  
కైకేయి సాపహాసంబుగా రాజుతో నిట్లనియె.

గీ. పుత్రప్రేమాహంబు చేతను భూరిసత్య  
హాని కంగీకరించి నీ వాశ్రుతంబు  
నిష్ఫలంబు చేసెద వేని నిశ్చయముగ  
వాశ్రుతంబున కే నిదే యంజలిడుదు.

౧౫

గీ. సత్యవంతులలోపలఁ జాలదొడ్డ

వాడు నానొప్పశిబి తొల్లిపాగువంబు

సిసువు రక్షింపఁ దనమేని నసిని గోసి

శ్రేయమున కిచ్చె ననుమాట చెవినిఁడదె.

౧౬

గీ. ప్రాజ్ఞుఁ డత్యంత మహిమాను భావయుతుఁడు

నగునలర్కభూపతి తన్ను నాశ్రయించి

పట్టి బ్రాహ్మణునకుఁ డన యక్షియుగ్మ

మొనఁగి సత్యసంధుఁడనంగ నొప్పెఁగదె.

౧౭

గీ. దనుజ సురవేశా జాతదైన్య ముడువ

విచ్చిన నరముల జరుఁవేని సత్య

సంధు లొనవు ల్నిమాట జలలిపి యని

సర్వకాలంబు నెగతాళి సలువరొక్కొ.

౧౮

గీ. పలికెన పలుకు నిప్పుడు నిలుపుకొమ్ము

జరుగుచున్న యత్నం బుపసంహరింపు

కానిచోఁ జచ్చెదను విష మేనుమింగి

నవతి కౌసల్య విభవంబు సైఁపజాల.

౧౯

గ. ఇట్లాడుచున్న కైకేయితో నాథుండు మరల నిట్లనియె. “ఓసి! నిర్ద

యురాల! లోకమర్యాద నైనఁ బాటింపక ప్రేలుచున్నదానవు.

గీ. రాముఁడు జనకవంతులరాశిలోను

శీలవతులలో నీవును జేర రనయ

తనయసౌఖ్యంబు నా కింకఁ దక్క దెవుడు

భరతుఁడు నివాపజల మీయవలదు నాకు.

౨౦

గీ. నారచీరలు బట్టలైమిఱుఁగాక

చెట్టునీడయె భవన మై చెల్లుఁగాక

వత్స కకట నీమదికంటె వాడియెన

వట్టి తానేల శయనమై పరఁగు పెట్లు?”

౨౧

గీ. భర్త యిటులెంత వేడినఁ బడతి ఘనసు

కరఁగ దయ్యెను మంథరాక్రాంత మగుచు

ఘనలతాక్రాంత శశి కాంత ఘటితలము

నెఱ సుధానూతికిరణాలిఁ గరఁగనట్లు.

౨౨

—\*కైకేయీ శ్రీరామ సంవాదము\*—

గ. క్షణమాత్రంబయిన రామముఖావలోకన సుఖానుభవ మండఁగోరి  
కుమారుని దెమ్మని దళర ధుండు సుమంత్రు నంపుటయు నతం డట్లా  
నర్ప రాముండుతండ్రియొద్దకు వచ్చియాతనిముఖవికాసంబుయథా  
భూతంబుగాఁగాక విపరీతంబుగా నుంట వరికించి త త్తటం బందీయా  
తం డట్లు లుండుటకుం గారణం బే మని కై కేయీ నడుగ నాపాపా  
త్మురాలు—“వత్స! తొల్లి నీతండ్రి నాకు రెండువరంబు లిచ్చెదనని  
ప్రతిజ్ఞచేసి యిప్పుడు మునివృత్తితో జరించుటకై నిన్నడవికిఁ  
బంపియు, భరతునిచే భూపరిపాలనంబు చేయించియు నావరం  
బుల నెఱవేర్చుమని నేఁగోర నట్లొనర్పంజాలక పుత్రవాత్సల్యం  
బొకవంకకు ననత్యభయం బొకవంకకు హృదయంబును లాగు  
చుండ నిప్పు డగాథశోకసాగర నిమగ్నుండై యున్నవాఁ” డని  
చెప్పుటయు రాముండు సంతోషితస్వాంతుడై తల్లి కంజలి యొన  
ర్చి యిట్లనియె.

చ. భరతుఁడు భూభరంబునకుఁ బావనమా ననవృత్తి కేనును  
న్వేషతుమె తండ్రి కేల విలపింపగఁ దా సగరాస్వవాయుండై  
పరఁగుచు, జాహ్నువీజల నివాపము కంటెను నల్పమైన గూ  
వరయుగభార మిర్దురముఁ బాపకయున్న నితండు పుత్రియే. ౨౩

చ. అడవిని బొట్టపోసికొని హాయిగనుండఁగ నన్నుఁ బంపి యీ  
కడిదివసుంధరాభరణ కార్యభరమ్మును దమ్మునెత్తిపై  
నిడితివి మేలుగీళ్ల మది నించుక యారసి చూడ నీకు నా  
యెడఁ గడుఁ బక్షపాతమని యెంతయుఁ దెల్లముగాదె తల్లిరో. ౨౪

గ. మఱియొక్కమాట.

గీ. వత్సవట్టాభిషేకోత్సవంబువార్త  
తండ్రి యిప్పుడు నాతోడఁ దానె చెప్పి  
మన్నమస్కారసంజ్ఞాతిమహితపూర్ణ  
పాత్ర పాత్రంబు గా నేల వలవఁడొక్కో?

౨౫

గ. ఈపలుకులు చెవిసోకినంతన దశరథుండు తెలివికప్పి కులికహతం  
బగు శైలంబు లీలఁగార్చిచ్చు దరికొన్న వనస్పతివడువున దివస్పతి  
వద్రభవ్వుండైన నహుమని వహినినేలుగూలె, నంతఁ గేకయరాజ  
పుత్రియు "వేటుతలుపులు మాని తండ్రియాజ్ఞను వెంటనే నెఱవేర్చ  
వలయు" ననిరామున కాజ్ఞాపింప,

క. జీననీనిదేశ మప్పుడు  
తనశిరమున మాలపోలెఁ దాలిచి రాముం  
డనఘాత్ముండు త్రిలోకా  
వన మొనరింపంగఁ దలఁచి వనమున కేగె.

౨౬

—\*కౌనల్యా లక్ష్మణులతో రాముని సంవాదము\*—

గ. పోవుచు నాతండు తల్లికౌసల్యగృహంబున కేగి యామెకు మ్రొ  
క్కి కై కేయూనిష్ఠంధమువలనఁ బట్టాభిషేకమాఁగిపోయినదనియుఁ  
దా నడవికిఁ బోవుచున్నాడ ననియుఁజెప్ప నాపలుకులు ములుకు  
లైచెవుల నాట రాజోటి నేలపైఁ బడి యిట్లని విలపించె.

గీ. అరిదరాంబుజ చాపరేఖాకితంబు  
నిఖిలలోక శంకరమునా నీకరమునఁ  
గందమూలము ల్కూననమందుఁ ద్రవ్వ  
మనుచుఁగట్టెఁ బో దోరంబు మునివిధుండు.

౨౭

గ. అపు డత్యంతకోపావిష్టుండై సామితి యాఖండలనమానుండగు  
నన్నచు జేరి"ఆర్యా, వార్థకముచే బుద్ధిక్షీణింప లోకగర్హస్థార్థయ  
గుకైకేయి మాటలకు లొంగి కృత్యాకృత్యనిర్ణయంబు చేయింజా  
లని తండ్రిమాటలంబట్టి నీవడవికిఁబోనిశ్చయించుట యుచితంబుగా  
దు. నీవడుగకుండఁగ నే నాయనగారునీకురాజ్యం బిచ్చెడ నని దానే  
చెప్పెంగదా! ధర్మమార్గం బతికమించియైనను వర్ణాశ్రమరక్ష  
ణం బొనర్చుట శ్చతధర్మము. దానివలన నిశ్చేయసంబును దప్పక  
లభించును. పొరువంబుచే దైవబలంబు నిరాకరించి ధీమండు పురు  
షార్థంబుల సాధించుకొనుట. కావున



చ. గొన యములాగ నాకరము కొంచెము పాటలమై చెలంగెడు  
 న్వనిని జరింప నీచరణపద్మము లెట్టవడంగ నేల, నా  
 ధనువ యొకింత సమ్రమగుఁ దన్విదురుక్తి విసముడైన యీ  
 జనకునిమాట కీ వమితసత్త్వంఁడ సమ్రతనొంద నేటికిఁ. ౨౮

గ. అని నొక్కి వక్కాణించు తమ్మునితో రాముండు “అబ్బాయి  
 అన్నికర్మములందును సూర్యవంశ రాజులకుఁ బితృనిదేశ మే యాచా  
 ర్యుండు. పూర్వకాలమందుఁ గండుపరశురామపూరు ప్రభృతులు  
 పితృతాజ్ఞాగౌరవంబుచే గోహత్య, మాతృవధ, తారుణ్యవినిమ  
 యంబు మొదలగు కార్యములు నిశ్చంకంబుగా నొనర్చి సదాచార  
 నంపన్నులలో నుత్తములుగా నిప్పటికిని గణింపంబడుచున్నవారు.  
 కావుననాయనగారి యాజ్ఞాప్రకారము తప్పక నే వనమున కేగెద”  
 నని చెప్పి యాతని నొప్పించెను. అంతఁ బుత్రవాత్సల్యాతిశయం  
 బుచే గౌసల్య తానును వనమునకు వచ్చెద నని పలుక రాఘవుం  
 డామెకుఁ బ్రణామం బొనర్చి.

గీ. కానకే నేగినట్టి దుఃఖంబుచేతఁ

గైక యాడెడు నట్టి యాకటకు నుదులఁ  
 దద్దయును డస్సిపోయెడు తండ్రి మేను  
 తల్లిరో నీ పుష్పేక్షింపఁ దగదుచుమ్ము. ౨౯

గ. అని ప్రారంభ నాయమ యాయుద్యమం బుజ్జగించి సకలదేవతా  
 సంకీర్తన పురస్కరంబుగాఁ గొడుకు నాశీర్వాదించె. రాముం డంబకు  
 మొక్కి యచ్చటినుండి బయలుదేటి పట్టాభిషేకోత్సవైచిత  
 వేవభూషిత మైన సీతాగృహంబున కేగి,

గీ. ముకుటబంధంబువార్తచే ముదిత మైన  
 నతికి వనవాసకథచేత వెత నొనర్చె  
 ఘనరవంబును విని యుబ్బు వనమయూరిఁ  
 జ్యోరవమ్ముచేఁ గలఁచు నిషాదు వగిడి.

30

గ. సీత తనతోఁగూడ వనంబునకు వచ్చెద నని చెప్ప,

గీ. జనకవదిని లలితంబు సహజ పేక

అంబు నైనట్టి నీశరీరంబు నకట  
కూరమృగ శ్రీరమైనట్టి ఘోరవిషిన  
మందు నలంబుండ దలఁ తేల యిందువదన.

30

—\* శ్రీరాముఁ డడవికిఁ బ్రయాణమగుట \*

గ. ఇత్యాది ప్రతిహతవాక్యంబు లెన్నిచెప్పినను జనకువట్టి తనవట్టు  
విడువకుండుటయు, సౌమిత్రకూడఁ దోడవచ్చు నుద్యమంబు మాన  
కుండుటయు వారి యిరువురరాక కంగీకరించి రాఘవుం డశేష  
భూషణ జాతంబును మేనమామ తన కిచ్చిన శత్రుంజయంబును  
మదహస్తి సహితంబుగా వేయియేనుంగులను వసిష్ఠపుత్రుండగు  
సుయజ్ఞనకును మహార్థంబులయినరత్నంబు లగ స్త్రకౌశికులకు నమ  
ర్పించి తొల్లి జనకనభలో వరుఁడు తనకుఁ బ్రసాదించినదనుజ  
వీర్యభంజకంబు లగుధనువులను నిరపాయతాణకర్మము లగువర్మ  
ములను, అక్షయసాయకంబులగు నిషంగంబులను నిర్వర్తిత వీర  
పాణంబులగు కృపాణంబులను దమ్మునిచేతికిచ్చి పట్టుకొని తనమెంట  
రమ్ముని యాజ్ఞాపించె. పిదప జానకి తనయాభరణంబుల నన్నింటిని  
సుయజ్ఞ భార్యకును లక్ష్మణుండు తనయావధనంబును గౌనల్య  
పురోహితునకు నిచ్చివైచిరి. అంతఁ ద్రిజటుం డనునిటుపేదబ్రా  
హ్మణుండు సకుటుంబంబుగా వచ్చి ధనము యాచింప నాతండు  
చేయార విసరివైచిన కట్టపడినచోటువఱకువ్యాపించియున్నయావు  
లమంద యాతనికిచ్చి మిగిలియున్న వివిధవిత్తంబులం గపింజలాది  
బ్రాహ్మణబృందంబునకు రాముండు సమర్పించె. పిదప నానీతా  
రామలక్ష్మణులు శుద్ధాంతంబులు వీడి వనవాసోచితవేషధారులయి  
నిష్పరిజనంబుగాఁ బోవుచుండ వారిం జూచిన నిశ్వాసర్యుంఁడనైన  
లచలదధరకినలయ పౌరనారీజనంబుల హృదయంబులు శోకపావ  
కంబుచే మండుచుండ బాష్పసలిలాసారంబు వారితనువులం దడిపె,  
నప్పడు

గీ. సురలు సైలిము నెన్నఁడుఁ జూడనట్టి  
సుందరాంగిని మానవు ల్పూడ నేల

య నుచు బాష్పపూరంబుచే జనుల కనుల

గట్టిగాఁ గప్పె నప్పుడు కంజభవుడు.

32

గ. అంత.

గీ. వలదు వల దన్న మానక వచ్చు నీత

వదలకున్నాఁడు క్షణమైన వల్ల నన్ను

ననుచు జనకునితోఁజెప్పి యడవి కరుగ

రాజునింటికి వెండియు రాముఁ డేగె.

33

గ. ఇది రాముండు భవద్దర్శనార్థంబై వచ్చియున్నవాఁడని సుమం  
త్రుండువిన్నవింపరాజు భూతావిష్టునిం బోలె భూమిపైఁబడివిలపిం  
చుచుఁ దానును వనంబున కేగ నభిఁషించె. సుమంత్రుండు కైకే  
యి నుద్దేశించి, దేవి “రామాభిషేక సమున్మిషితా హ్లాదాంకురావ  
గ్రహంబగు నాగ్రహంబు వీడుము. తొల్లి వరప్రభావంబున  
నకల ప్రాణిభావల వెఱింగిన నీతండ్రి పర్యంక సమీపమం  
దున్న పివీలికంబుల మాటలు విని నవ్వ నీతల్లి యట్లు నవ్వుటకుం  
గారణం బేమని యడుగుటయుఁ గారణంబు చెప్పినచో నాకు మర  
ణంబు లేపుక వచ్చు నని యాతండు నొక్కి చెప్పిన నది సరకునే  
యక బహువిధంబుల నిర్బంధించి యాతనిచే నవమానితయయ్యె.  
నీ వాదారిని బోలు” మని నొక్కి వక్కాణించె.

గీ. కైక యనమంజనిర్వాహకము జెప్పి

భర్త నెంతయు నిర్బంధపఱిచె నపుడు

జనుల నేటిలోఁ బడఁ ద్రోసి చంప నట్లు

నగరుఁ డొనరించె నని యొక్క నదివుఁ డనియె.

34

గ. అంత దశరథుండు సపరిచ్ఛదుండ వై హృమ్మని చెప్పినను రాముం  
డు జోడునారచీరలు, గుద్దలియుఁదట్టయుమాత్రము చాలు నని  
యవి పుచ్చుకొనియె.

గీ. దివ్యలావణ్య సంపత్తిఁ దేజరిల్లి

వరమసౌఖ్యార్థై నట్టి వారి ముగూర

కాక్షణంబునందున వల్కలాంబరములఁ

గరుణ విడనాడి కఠినయై కైక యిచ్చె.

౩౫

గీ. మంగళార్థాక్షరకూలము ల్మాని యవుడు  
చన్నుఁగవమీఁదఁ బడి చిందు జనకతనయ  
బాష్పవితతిచే మెత్తనౌ వల్కలములఁ

గట్టె రఘుకులనాథుఁడు కైకయాజ్ఞ.

౩౬

గ. ఇట్టులయ్యును నిర్వికారవదనలక్ష్మీకుండై యున్న యిత్వాకుకులా  
ధ్యక్షుం గనుటచే నాశ్చర్యమగులును శోకశంకవిధ్ధహృదయులు  
నగు పౌరజనుల యాననంబుల మాత్రము వికారంబు కన్పట్టె.

గీ. దాశరథి యిట్లు వల్కలధారి యగుడుఁ

గనులు మూసె వసిష్ఠుండు కనఁగఁజాల  
కదియుఁ గాకుత్స్థు యాథార్థ్య మరయఁ గోరు  
నామహారికి సాధనంబై చెలంగె.

౩౭

గీ. కలిత వీతాంబ రాభావకలనచే వి

కార మేమి రామునియందుఁ గానరామిఁ

బ్రత్యగాత్మజనన్మనివర్గమందు

బ్రథమఁ డమ్ముని మిగులఁ దా వగచు టిడిగె.

౩౮

గ. అమ్మునివర్యుండు జానకి నారచీరలు గట్టుట మాన్పె. అంతఁ

. బ్రయాణోన్ముఖయై సీత తనకు మ్రొక్క సముత్పన్నపుత్రవాత్స  
ల్యయగు కౌసల్య యామెను గాఁగిలించుకొని గద్గదస్వరంబుతో  
ని ట్లనియె.

గీ. “మండు వేసవి కాలమం దెండలోన

వెచ్చవెచ్చనౌ కాంతారవీధులందు

వరుగు నినుఁ జూచి వనదేవతాళి వనరుఁ

దప్పక నిమేషభావంబ తమకులేమి.”

౩౯

గ. రాఘవుం డంత సీతాత్మణయుతుండై తండ్రికిని దల్లులకును

బ్రదక్షిణపూర్వకంబుగాఁ బ్రణమిల్లి వెంట రాఁబోవుప్రతీహారజ  
నంబును నివారించి రాజభవనంబు వెడలి యనియె.

దశరథునాజ్ఞచే సుమంత్రుం డరదంబు సిద్ధంబుచేసి తీసికొని వచ్చుటయు.

గీ. గ్రహవిభునికంటె నానీలరథ్యరథము  
ప్రథమమునఁ దానె యెక్కిడు ప్రభనుబోలి  
దాశరథికంటెఁ దానె యాత్మరథంబు  
ముందుగా నెక్కి జానకి ముదముతోడ. ౪౦

గ. పిదప దాశరథులు నారథం బధిష్ఠించిరి.

గీ. పుడమిపుట్టు వయోధ్యు విడిచిపెట్టి  
యడవి కేగఁగాఁ దమకించినట్టి యపుడ  
లంక విడనాడి రాక్షసరాజులక్షి  
కదలిపోవ నుంకించె నుత్కంఠతోడ. ౪౧

గీ. పూని యాబాలవృద్ధంబుగా నయోధ్య  
రాము వెన్నొన నేను మాత్రంబు మాన  
నేల యనుచు వివిధమాచు నేల యపుడు  
ధూళిరూపంబు గనుచు ముందుగ నె చనియె ౪౨

గీ. విధివశంబున నృపసుఖ విముఖుడైన  
యధిపు వెనువెంటఁ దనకూతు రరుగుచుండఁ  
గంటఁ దడిపెట్ట శుభదంబు కా దటంచుఁ  
బ్రజలకన్నీరుధూళిచేఁ బాపె ధరణి. ౪౩

గీ. పౌరు లందఱు రామువెంబడిఁ జనంగ  
భవనము ల్చుత్వరంబులు పాడుపథిన  
సూర్యకుల రాజధాని తా శూన్యమగుచుఁ  
బాము విడిచిన కూసంబు పగిది నొప్పె. ౪౪

గ. దశరథుండు నింట నుండం జాలక యంతఃపురజనంబుతోఁ గూడి  
పట్టనంబు వెలుపలకుం బోయి రాము నదియవనిగాఁ జూచుచు  
సంత నాసుమంత్రాధిష్ఠితస్యందనంబు దృష్టివధంబు నతిక్రమింప  
స్యందమానబాష్ప ప్రవాహుండును మోహవిష్టుండునై మహిం  
బడి పరిజనకృతోప చారంబులం గొంతవడికి మూర్ఛ దేటి కాన

ల్యామందిరంబునకుం జనియె.

ఇట రాముండు నేను నే నని మూఁగికొన్న జనసమూహంబుం దప్పించుకొని పోవలసినచుట్టంజేసి రథము మెల్లఁగా నడిపించుకొని మోహతమముచే నకలజనవివేకకోకనదంబుల ముకుళింపంజేయుచు నెట్టకేలకుఁ దమసాతటముం జేరె. సహస్రదీధితియు నీప్పుడే చరమగిరి తటంబు చేరిన వాడయ్యె.

గీ. రాముపాదము ల్విడ లేక తాము నడవి

కరుగు మండెడి జనులకు నల్లతమన

తటమునందలి తరుమూలతలము లపుడు

వర్ణశయనాళితో నిడ్లపగిది నొప్పె.

౪౫

౧. రాముండు నిశిధిసినమయంబున సుమంత్రునితో నాలోచించి కూడనచ్చిన పౌరజనంబునకుం దెలియకుండ నతివిశతానందనంబగు న్యందనం బెక్కి తొల్లి మచు విక్ట్యాకున కొసంగినట్టి వేదశ్రుతి గోమతీనివ్యందికానామనదీత్రయాలం కృతంబగు దేశంబు నతిక్రమించి దట్టమగు నడవుల నట్టనడుముగా గగనగంగాలింగిత శృంగ శృంగిబేరపురాలంకారం బై గంగయొడ్డున నున్న యింగుదీపాదపంబుం జేరె నచ్చట.

—\*గుహఁడు కీరాముని దప్పించుట\*—

మ. జనిసాహస్రకృతోగు పుణ్యకలనా నందృశ్యుడౌ రామునిం

గనుటకా హరము తల్లియాజ్ఞ వనికేగం బూనినాఁ డంచుఁ దా

వినుటకా శోకము నేకమై మనములోఁ బెల్లుబ్బ శీతోష్ణమై

కనునీ రల్లనిపాదనాథు మొగముం గ్రమ్మె న్నితాంతంబుగాఁ. ౪౬

౧. ప్రియసుహృదుండగు నాగుహుండుదాశరథింజేరియంజలి యొనర్పి

“దేవా! దేవర పితృనియోగప్రవణాంతఃకరణు లని యెఱింగి

నను జానవదరీతి నెఱుంగని నాభారతి వలుకం బ్రేరేపించుచున్న

యది. అనివార్య వీర్యోద్యుట భటదుర్గవర్గయుక్తంబు ననపాయభో

గ్యవస్తుజాతనమృద్ధంబు మంథ రాహృదయశల్యంబు నగునారాజ్యం

బు పరిగ్రహించి నన్ను భవత్పరిజనయోగ్యభాగ్యభాజనంబుగా

నొసర్చి విస్తయనీయానుభవమునిబృందం బగు నీదేశంబున మం  
దాకినీసదర్శనంబుచే జననీవియోగదుఃఖంబు నించుక యవన  
యి'చుచుఁ బితృనిదేశంబును దాటకయే పదునాలుగు సంవత్స  
రంబులు గడపవలయు నని నామనవి" అని విన్నవించె.

గీ. ప్రీతిచే గుహుఁ డిటు లెంత వేడి కొన్న  
సంబయాజ్ఞ వల్కులధారి యయిన నాదు  
గ్రాత మ్మర్హంబుగా దింక ట్రాతవేష  
ధృతికి నంచు వారించె నాక్షితివరుండు. ౪౭

గ. పిదప దాశరథులకు సమధువర్కంబగు నాతిభ్యం బొసంగనో  
యన నరవిందబృందస్యంకమాన మకరందబిందు సందోహవాహి  
యగు మందాకినీ వాహినీ మారుతంబు మందమందంబుగా వీచు  
చుండఁ గాకుతోసుకాననగమనావసం జూడం జాలకయో యన  
దినకరుం డపరాధివెనుకకుం జన రాముండు చరమసంధ్యావంద  
నం బాచరించి యాతరుమూలంబున సౌమిత్రికల్పితం బగుపర్ణ  
తల్పంబుం జేరి విశ్రమించె.

గీ. లక్ష్మణుడు సౌవిదల్లుడై రక్షసేయ  
నింతితోఁ దరుమూలశుద్ధాంతమందు  
నున్నరాముఁ జూచుచు స్రవ లురలకుండ  
బిగియఁ బట్టి గుహుఁడు నిద్ర వీడియుండె. ౪౮

గ. అంతఁ దెల్లవాటి దివాకరుండు పూర్వాద్విపైఁ దోఁప జటాబం  
ధంబుల ధరించి రామలక్ష్మణులు భాగీరథీ తరంబున కరిగిరి. ప్ర  
హృష్టాతరంగుండై రాముండు సీతతో నిట్లనియె.

మ. నవనాశ్వంబును రోయుచున్ జనునెడన్ సంపాప్త మైనట్టిమా  
నివరేణ్యాగ్రహనామకోగరుజకున్ దివ్యోపధాకారమై  
దివికిన్ చాతలఁ జేర్చిజాలిన మహద్బష్టంబునై యొప్పునీ  
భవజాటాగ్రవినిస్సుతామరనదినీ భాగీరథిన్ గొల్చెదన్. ౪౯

గ. తదనంతరము సాంత్వనచనంబులచే సుమంతు నయోధ్యకుం బంపి  
మంగళంబు లొసంగ నావియధంగను వేడు కొనుచున్న విజేహ

రాజపుత్రీయు సామితియుం దోడ రా రఘూద్యహుండు గుహుం  
 డాయత్తంబుచేసిన నావ యెక్కి యాసురసరిత్సూరంబుఁ దూర్ణం  
 బుగా దాఁటి తోడ వచ్చెద నన్న గుహుని మానిపించి నన్యసం  
 వన్నమగు వత్సదేశంబు ప్రవేశించి యారాత్రి యొకానొక చెట్టు  
 క్రిందఁ గడపి మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలంబున లేచి యరణ్య మా  
 ర్గంబున వరిగి ప్రయాగ క్షేత్రంబున హోమధూమ ప్రాగ్భారం  
 బగు భరద్వాజాశ్రమంబు నాశ్రయించి కొంతతడవుండి పిదప  
 నమందహర్షుండగు నామహర్షికి మ్రొక్కి తదాదిష్టమార్గంబున  
 నేగుచు నడుమ యమునానదీపూరంబును వెదురు పుట్టెల దాటి  
 యెట్టకేలకు శమధనజనసన్నిధానశమితశాత్రవనకలనత్వచరిత్ర  
 విచిత్రంబగు చిత్రకూటముం జేరి,

గీ. సుదతితో నుంట సాకేత సుఖము నొంది

పంచమంబునఁ గోవెల ల్పాడుచుండ

ననుజరచిత వర్ణాగారహర్యమందుఁ

జరము రమియించె రాముఁ డాచిత్రశిఖరి.

౫౦

—\*సుమంతుఁడు శూన్యరథంబుతో నయోధ్యకు వచ్చుట\*—

౫. సుమంతుండును వసవాసాయాసాసహసంబున నైవ రాముండు న  
 న్నుఁ బిలిపింప కుండునాయనునాశతో నిషాదజనపతిసకాశంబునఁ  
 గొన్నిదిసంబు లుండి యంత నిరాశుండై యుత్సాహరహితంబగు  
 నయోధ్య కరిగి దాశరథి లేకుండ సారథి యొక్కఁడే వచ్చి  
 నాఁ డని పొరు ల్కాకందించుచుండ నరదంబు మెల్లమెల్లగా నడు  
 పుకొనుచు రాజమందిరంబున కేగి ప్రయాణోన్ముఖుఁజానుండగు  
 దశరథునకుఁ బ్రణమిల్లె. అతనింజూచి సంతనే విసంజ్ఞుండయి కొ  
 నలగ్న సుమిత్రలు నమాశ్వాసింపఁ గొంతవఱకు నేడదేటి “రాముం  
 డెట్లు ప్రయాణము చేసె. నీత యే మనియె, లక్ష్మణుం డెట్లున్నాఁ”  
 డని దశరథుండు మఱిమఱి సుమంతు వడుగ నారం డి ట్లనియె.

“దేవా, యే మని చెప్పవాడ. నే నెంతయుఁ గఠినవృద్ధయుం  
 డంగదా.



గీ. రథమునకుఁ బొరజన మనోరథమునకును

దూరముగ నేగి జాహ్నువీరవనుల

సంచరించిరి నీసుతుల్ క్షాతలేంద్ర

ధరణి తనయకు నవసావిదల్లులగుచు.

౨౧

గ. మఱియు,

చ. ఒలయ వసిషమాని మకుటోత్సవమందున వేల్పుటావుసా

లలఁడఁగ నోచలేని భవదాత్మజ కేశభరంబున న్నివా

దులు గొని తెచ్చినట్టి పటదుగ్ధము లల్లనఁ జల్ల నక్కటా

యలవడఁ బెన్జడల్ క్షీణిజ యక్షుల నశ్రులు కాటుచుండఁగఁ. ౨౨

గీ. ప్రియునితోఁ గూడి చరయించు వృద్ధిరనయ

కాలిగోళ్లను లత్తుక కలుగకున్న

రక్తవర్ణంబు శీఘ్రమే వ్యక్తమయ్యె

వదనమందున వైవర్ణ్య మొదవ లేదు.

౨౩

గీ. తలిరుసెజ్జ నన్నకుఁ గూర్చి ధనువుపట్టి

క్రూరసత్త్వము లాఁకుండఁ జేటి కనుచుఁ

బుణ్యలభ్య రామచరణపూజ ననఁగ

నిదలేకుండె సామితి నిశలయందు."

౨౪

—: దశరథుని కావ వృత్తాంతము :—

గ. అని యిట్లు సుమంతుఁడు పల్కుచుండ భాస్కరుండు చరమ

శిఖరి శిఖరంబు నలంకరించె, నప్పుడు దశరథుండు మౌనము

లగ్నకోకశల్యయగు కౌసల్య నోదార్చుచు-

“తొల్లి యొకప్పుడు నేను మృగయాతర్పరుండనై సరయా

సరితీరంబున సంచరించుచు దివస్పతి నిబిడవనస్పతిదండంబు

చాటున మాటువడి యుండ,

చ. మునియొకఁ డట్టివేళ ఘటము స్పరయనానది నీట ముంప నా

ధ్వని విని యేగజం బనుచు బాణము నేయఁగ వాడు గూలె నా

తనితలిదండ్రు లంఘులలఁ దామును జచ్చుచుఁ గాంచె దీవునుం

దనయనియొ క్తచేత మరణంబని పెట్టిరి నాకు కావముఁ. ౨౫

- గీ. వైష్యునకు నేను శూద్రయా వనితయందుఁ  
బుట్టినాఁడను గావునఁ బొంద వీవు  
బ్రహ్మహత్యచే నయ్యెడు పాప మనుచు  
దుర్గతుండైన ముని యయ్యె స్వర్గతుండు. ౫౬
- గ. కావున నే నవశ్యము మృత్యువశ్యుడనే." అని చెప్పి కామునే  
తలంచుచు నిర్వచనుండయ్యెను.

—♦ దశరథ మరణము. ♦—

- గీ. అంత సనివార్య మైనట్టి యల్లశాప  
వశముచేఁ బుట్టినట్టి విపత్తిచేతఁ  
దడ పైకింతయు లేకయె దైవగతిని  
దశమదశ నొందె దశరథధరణివిభుఁడు. ౫౭

- చ. అరు లరికట్టలేదు దివిజాలయమున, డనుజారికాంతలం  
జెఱలను బెట్టలేదు, పురిచెంతకు వాసపుదూతలేని రా  
రరదము నెక్కలేదు, సచివాదులతోడను జెప్పలేదు, తా  
నరిగె ధరాధినాథుఁ డమరాధిపువీటికి కోకవశ్యుడై. ౫౮

- గ. అంత సంతఃపురవధూజనంబు దశరథుం బ్రశంసించుచుఁ గైక  
యిందూఱుచు రాము గుణంబులం గణించుచు నేడ్చిన యేడ్పులచే  
దిక్కులు ప్రతిధ్వను లిచ్చె.

- గీ. గ్లానసద్గణంబు సరాజకంబునైన  
గగనభాగంబుఁ దానప్పు గనుటచేత  
ననఁగ కాంతమై యొప్పుచు నవని యెల్ల  
గ్లానసద్గణంబు సరాజకంబు నయ్యె. ౫౯

—♦ భరతుఁ డయోధ్యకు వచ్చుట. ♦—

- గ. మఱునాఁడు వ్రభాతనమయంబున వసిష్ఠునాదేశంబుచే మృతులు  
దశరథు శరీరంబు తైలద్రోణియందు భద్రపఱిచి రాజవృత్తాంతం  
బేనియుం జెప్పకుండ భరతుని శీఘ్రంబుగాఁ బిలిచికొని రం డని  
దూతలర్థం బంప వారును వాయువేగంబుగల గుఱ్ఱంబుల నెక్కి  
యోధ్యవతిపురిం జేరి దుస్స్వప్న నిమిత్తంబునఁ బరిదూయమాన

మానసుండు యున్న భరతుం గాంచి గురుయోగంబునుదెల్ప  
నాతండు మాలామహునివలనను మాతులుండున యుధాజిత్తువల  
నను వీడ్కోలువడసి యనిమిత్త సంపాతసాతంకుండు కొలది  
దివంబులలో నయోధ్యం జేరి.

సీ. చనుచు వీధులయందు జనుల సంచారంబుఁ

గానక పురి తొంటి కరణిగాక

వేణురీతిగ నుంట వికృతమనస్కుండై

పరిచరుల్లోలువగా నరిగి యరిగి

పితృవనమును బోలు పితృభవనము సొచ్చి

తండ్రి గానక మదిఁ దల్లడిల్లి

తల్లి యింటికి నేగి తగురీతిగా మ్రొక్కి

తండ్రి యేడి యనంగఁ దల్లి పలికె

“జనకు నాజ్ఞచే రాముండు వనికి నేగ

సీతయును లక్ష్మణుండును జేరి కొలువఁ

గాలధర్మంబు సీతండ్రి కనియె సంత

భయము వీడి యనుభవింపు వసుధ” యనుచు.

౬౦

క. వనమున మయూరికేకను

విని భీతిం దల్లడిల్లు వెనుఁబాముగతిక

జననీ నిమ్రుర వాక్యము

విని యాభరతుండు మిగుల విహ్వలుఁ డయ్యెక.

౬౧

—\* భరతుండు కైకేయిని దూఱుట. \*

గ. భరతుం డంత విలపించి విలపించి విలువ్యమాన వివేకుండు  
కైకేయి కిట్లనియె.

చ. “పరిణత ఘోరపాతక నివాసమవౌ నిను నెల్లవేళలగా

ధరణిని బుత్తులం గనిన తల్లులుఁ దద్దయు దూఱుచుండ నా

కఱకునుడు ల్విసం బాడము గాధతరాత్రికిఁ గాక మాకు న

ల్వూరకును మాత వీ వనంగఁ బోలదువ్రా యిక నాతి యెన్నఁడుకా”

గ. అని యామె ముఖమునుండి దృష్టిమరలించి తమ్మునితో నిట్లనియె.

చ. వనరుహబంధువంశ మిదె భన్తముసేయఁగఁ బూని తాపముఁ  
జనుల మనంబులందు వెదచల్లెడు నిమ్మహితాత్మ యుండఁగా  
ననునవం బసావపురుషావళి పూజనభాజనాత్మఁడౌ  
ననలున కాశ్రయాశుఁ డను నాహ్వాయ మేగతిఁ గల్గెనోగదా.

గీ. పెక్కురాత్మజు ల్లలయట్టి వేల్పుటావు  
దున్నుచున్న దూడను జూచి దుఃఖవడియె  
నేకపుత్రయా కాసల్య యెట్లు లోర్వఁ  
గలుగుఁ బెద్దయా పుత్రశోకంబు చెపుమ.

౬౪

గీ. విధివశమున నరేంద్రుండు వీరమంత్రుఁ  
డైన వరయుగరసనల నానెఁ బ్రాణ  
వాయు విడి దీనిఁ బరగడఁ బాఱవైవ  
వలయుఁ బుట్టలుండెడు పితృవనమునందు.

౬౫

గీ. హీనమతి యీపె యాత్మగుణానురూప  
పితృభుక్కులవర్గము లెక్కు లుండఁ  
బూజ్యకేకయకులమందుఁ బుట్ట నేల  
లసితమాకండ వనమందు ముసిడి పాలె."

౬౬

క. జననీతివిహీన జనని  
యనుచు న్నిరయంబు వీడి యరిగెడు గతినా  
జననీనిలయంబు విడిచి  
యనుజానితోఁగూడి భరతుఁ డవ్వడ చనియె.

౬౭

గ. చని యమాత్యులతోఁగూడి కాసల్యం జేరి యాపె పత్యనుగమ  
నాభిలాష శపథశతంబుల మాన్చి నిత్యయజనశీలుండగు పంక్తిర  
భునకు వసిష్ఠాదేశంబున యాయజ్ఞాకానుగుణం బగురీతి నంత్య  
కర్మ మాచరించె. భరతుం డిట్లు కృతకృత్యుండై,

క. జనకుఁడు పితృవనమునకున్

జనఁగాఁ దా ప్రభాతృవనికిఁ జనియెడుతలఁపుల  
మనమున బొడనూపఁ బ్రకృతి  
జనములఁ బ్రార్థించె సెల వైనంగుడి యెంచున్.

౬౮

గ. తదవంతర మమాత్యవర్గం బనువయింపఁ గౌనల్యా సుమిత్రాద్య  
వరోధజనసహితుండై మందిరంబున కేగి యందుఁ దండ్రి యార్థ్య  
దైహికక్రియలు యథావిధిగా నిర్వర్తించిన పిమ్మట మంత్రీవర్గం  
బాతనిం జేరి వట్టాభిషిక్తుండవు గావలయు నని ప్రార్థనాపూర్వకం  
బుగా నొక్కినొక్కిచెప్ప వారలతో నాతండు,

గీ. విపులమైనట్టి దండకావిపినమందుఁ  
బర్ణశాలకుఁ దగుచోటు వడయనేని  
మహిత సామిత్రివృత్తంబు మాని తలను  
దాల్చు మకుటంబు మీమాట దాటనగునె. ౬౯

గ. అనుచు రామసేమ్రాత్మకమానసుండై గృహంబునుండి వెడలె.  
తత్కాలమంద.

ఆ. వె. నల్పధంబు పాంసు నక్తంబుగాఁ జేసి  
సుజననయనసుఖము స్రుక్కజేసి  
మహిపుగృహమునుండి మంథరానామక  
చటులవాత్య వెడలెఁ గుటిలగతిని. ౭౦

గీ. ఆవుడు రామానుజానుజం డల్లకూళ  
దాసి కేశపాశంబు హస్తంబుచేతఁ  
బట్టి దానిఁ దత్తణమ చంపంగఁజూడ  
వలదు వల దంచుఁ గౌసల్య వదిలిపించె. ౭౧

—\* రాముని గన భరతుం డడవి కేగుట\*—

గ. భరతుండు నంతఃపురజనంబుతోఁగూడి పురము వెలువడిపోవుచుఁ  
బ్రవృత్తసరగజ తురగ చరణక్షుణ్ణిత్రోణితల నముత్పన్నరేణు నికు  
రుంబంబున నంబరగంగ జంబాలవంతంబు గావించుచు సుమంత్ర  
ఫణితగుణనివహుండగు గుహుని యనుమతిని గంగ దాటి భర  
ద్వాజాశ్రమంబు సమీపించి సేనను ద్వారమంద నిలిపి తా లోప  
లకుం జని యమ్మునిపతి కభివందనంబొనర్చె. మానివద్యుండు  
సంప్రీతమనస్కుండై భరతుని జననీ జనంబును సేవకు బ్రత్యేక  
మాదరించి యాతిభ్యం బొసంగి,

గీ. భ్రుకుటి భటకల్ప దివిజాడ మునివరుండు  
భరతుతోఁగూడివచ్చిన బలముకెల్ల  
వడ్రసోపేతమానట్లు సలిపె విందు  
నమరులకుఁ గూడ నోరూరునట్లుగాఁగ.

29

గ. అదిన మచ్చట నూలుదినంబులుగాఁ గడపి మఱునాఁడు మునివరు  
ననుజంగొని భరతుండు చిత్రికూటవనముం బ్రవేశించి సైన్యము  
నొక్కచోట నిలిపి గుహనితోఁగూడి యన్నయున్నచో టన్నేపిం  
చుచు హవ్యగంధబంధురుండగు గంధవహుండును హోమధూ  
మంబును జాడందెలువం జనిచని బెదురులేక నిర్భయముగా విహ  
రించు మృగాళితోడను, అదృశ్యాకారతా వనదేవతలు వెదచ  
లైడు బలికుసుమంబులచేతను, అశేషపిశితాశన పిశాచోచ్ఛాటన  
మంత్రాయమాణంబగు లక్ష్మణ చావఘోష శ్రవణంబుచేతను,  
నూతన పరికల్పిత పర్వశాలావాస్తవ్య వైఖానసకూటుంబిని నివహం  
బుతోడను, జెట్టుకొమ్మల కాటంగట్టిన వల్కలాజినంబులతోడను  
రాజిల్లుచు నొక్కచోట వియచ్చర కరవల్లవంబులనుండి రాలెడి  
సురతరుకుసుమ విసరంబుచే నర్చింపఁబడు జానకీనివాస తరు  
మూలవేదికయు, నొక్కయెడ ఖడ్గకార్ముక నిషంగంబులును,  
వేటాకతావున నతిధినంతర్పణార్థంబు సామిత్రి తెచ్చి యుంచిన  
కందమూల ఫలనికరంబును, నెల్లెడ సాకేతపురశోభకంబు నధి  
కంబగుశోభ నాసాదించు జనకతనయాచరణసరసిజముద్రావిన్యా  
సంబును గన్నుగవ కాతిథ్య మొసంగఁ గడునభిరామంబగు రామా  
శ్రమంబుండేరి,

—\* మైరామ భరత సమావేశము \*

ఉ. శాంతినివాస మానతని సజ్జనగమ్యుని వల్కలాంబరం  
గాంతవినూతనాంబుధరకాయు నరోజదళాయతాక్షు న  
త్యంత నిబద్ధ కాసుర జటాభరణ స్ఫటిరాజబాహు శ్రీ  
మరుతంఁగ గాంచె నంత వనమధ్యమున భరణీసుకాయకుఁ. 23

గీ. కాంచి చెంగటఁ గమలారికళయనంగ  
నలరుదానినిఁ బద పంకజాంకతతుల  
వనము సాకేతపురిసాటిఁ దనరఁజేయు  
దాని జానకిఁ గాంచి వందన మొనర్చె. 28

గీ. పిదప నెవనికి సామిత్రి పదముకంటె  
మహిత రామానుజత్వంబె విహితమయ్యె  
నెవని కన్గవ కీడగు నెపుడు మూఁత  
గవని కమలయుగ్మ మతనిఁ గనియె నతఁడు. 29

గ. తదనంతర మతిరూక్షంబగు నెడారిలో భీష్మంబగు గ్రీష్మంబున  
నీర్వట్టుచే డస్సి తహతహవడు కృష్ణసారము భాగ్యవశంబునఁ  
గంటఁబడ్డసుధారసమధురవాఃపూరితకమలాకరంబునకుఁ బాటు  
పగిని భరతుండు రామునొద్దకుఁ బరుగునఁ బోయి యాతని  
పాదంబులపైఁబడి యేడ్చి యేడ్చి యెట్టకేలకుఁ బితృవృత్తాంబుఁ  
దెలుప నీతారామలక్ష్మణులు శోకవశ్యులై మూర్ఛిల్లిరి. జననీజ  
నంబును నేలఁబడి కడుంగడు విలపించిరి.

గీ వారి శోకసాగర మంత మేఱమీఱి  
పట్ట శక్యంబుగాక తాఁ బరిధవిల్ల  
వల్ల సంరంభ మడఁవఁగా నాత్మజేది  
యో వసిష్ఠుండు కుంభజండయ్యె నపుడు. 29

గీ. అంతఁ గొంతసేపటికి లబ్ధనంజుండై గురునిదేశంబుచే సురసరిద్వ  
రంబున నివాపకృత్యంబు యథావిధిగా నిర్వర్తించి యున్న  
యన్నం దిరిగి సాకేతపురంబునకుం గొనిపోవు నాకతో భర  
తుండు వికర్తనకులానుకూలంబును, గుణగణానుగుణంబును,  
యశోరూపానురూపంబును, నదాచారసముచితంబును, బ్రాచీన  
భాగ్యయోగ్యంబును, శ్రుతపద్యశంబును, లోకగర్వణానర్హంబు  
నగు రీతిం బ్రార్థించి ప్రార్థించి “క్షణభంగురలక్ష్మీ నమావేశ  
లక్షణంబయి పలువురు రాజు లింతకుఁ బూర్వము ధరించి విడిచి  
వట్టి ముకుటమ్ము నే ధరింపనొల్ల. మీరలు పాదుకలచే నన్నలంక

రింపుండని యుత్తమాంగంబు రాముపాదములం బ్రార్థించు  
చున్నదోయను రీతి నాతనిపాదంబులపైఁ బడి లేవకయుండ,

- గీ. సత్యవాగ్దురీణుండైన జనకువంపు  
నీవు నేనును గూడి చెల్లించవలయుఁ  
గాదె యంచును ధర్మ్యంబుగాఁగఁ బలికి  
భరితసాక్ష్యంబు రాముండు పరిహరించె. 22
- గ. జాబాలిప్రార్థనంబుగూడ నటులె వ్యర్థంబుగాఁగ భరతుండు.

—\* భరతుండు సందిగ్రామము చేరుట. \*

- గీ. అన్నఁ బ్రార్థించి తత్పాదుకాఖ్యమహిత  
షకుటయుగళంబు చేకొని ప్రకట వల్క  
లాంబరుం డాచుఁ దమ్ముతో నరిగి యాత్మ  
విషయమును జెందియు విషయవిముఖుడయ్యె. 23

- గ. నిజదేశంబుఁ జేరియు “నన్నగారు వనవాసంబునుండి వచ్చుదాఁక  
నే నయోధ్యలో నివసింపంజాల నాతం డవధిలోపల రాక తడవు  
చేసెనేని నాశ్రయాశు నాశ్రయించి యయినఁ బ్రాణతర్పణం  
బొనరించెద” నని నిశ్చయించి సందిగ్రామంబను నాశ్రమంబు  
నాశ్రయించి యుండె. రాముండును యోగిజన బృందంబునకుఁ  
బుణ్యజననందోహంబు లొనర్చుచున్న బాధల విని వానిని మాను  
పం గాననగర్భంబుం బ్రవేశించి,

- గీ. మేఁత సైతము మాని నిర్భీతిగాఁగఁ  
దివిరి కానన హరిణము త్రేటి చూడ  
రాముఁ డత్రిమహర్షి యాశ్రమముఁ జేరి  
యాతఁ డొనరించు నాతిధ్య మందుకొనియె. 24

- గ. ఆమహర్షిపత్ని యగు ననసూయ తనయాభరణంబుల సీత  
కొనంగి సంతోషపెట్టె. తదనంతరము,



క. భరణీ హృత్పంకజహిమ

కరులౌ నరుల న్నరింప గాకుత్స్సుఁడు న

త్వరముగఁ జొచ్చెను దండక

యరుణాంశుఁడు మబ్బులోని కరిగెడుభంగి.

౮౧.

ఇది క్రిష్ణత్కృతికగోత్రవిత్త్రజయంతివంశ

రత్నాకరిసుధాకర రామయ నామధేయ

వ్రణీ కాంధ్యకంచూరామాయణంబునం

దయోత్థాకాండము సంపూర్ణము.

## అరణ్య కాండము.

చ. స్ఫురదురుకాననాంతరము సొచ్చి మహాబలయుక్తుఁ డౌచు నం  
చరదతిసిలకైలగతి శక్రవిరోధిదవానలార్చులగా  
శరముల నార్చఁబూని పెటుచావముఁ దాలిచి సైధిలీఘఁడు  
సురపథవర్తిసీరదము సొంపు వహించి చరించె నెల్లెడఁగా.      ౧

—: విరాధ పథ :—

గ. ఇట్లు నంచరించుచుఁ దీఁట వాపుకొనంగ నడవి యేనుంగులు కణఁ  
తలతో రాచికొంటచే నాలభూరుహంబుల నుండి కాటునిర్మాన  
గంధంబును మాటువటుపంజాలు నాహుతి గంధంబుం బట్టి యీ  
శ్రమభూముల కరిగి మానివరు లొసంగు నాతిభ్యంబుచే మార్గ  
శ్రమం బవనయించుకొనుచు విహరించుచున్న యారామ లక్ష్మ  
ణుల దారి కడ్డమువచ్చి వివిధమృగశవశతంబులు హృదయంబున  
వేలాడుచుండ రోషభీషణవేషుడై శతహదాతనయుండగు  
విరాధాభిధానయాతుధానుండు సీతను బలవంతంబుగా లాగి  
కొని రామలక్ష్మణులతో. “తరుణవయస్కుల రగు మీ రెవ్వరు?  
ఎక్కనుండి వచ్చితిరి? మీ యాచారము వామాచారముగాఁ  
గాస్పించుచున్నది. మేన నారచీర, శిరస్సున జట, కరమునఁజండ  
కోదండము. ఈ మీయాకల్ప మేడ? అల్పాభరణయయ్యుఁ గల్ప  
లతా కల్పయుగు నీ తరుణి యేడ?” అని పలుక రఘుకుల తిల  
కుండు వానికిఁ దమవంశాది వృత్తాంతంబుం దెలిపి వాని యంకం  
బుననుండి కంపించుచున్న జనకతనయం గాంచి నరోష చిత్తుం  
డై వాని పక్షంబున శిలీముఖంబుల నాటె.

గీ. కమలగర్భుని వర ముకుకవచమొవ్వ  
రాక్షసాధముపైఁ బడ్డ రామభద్రు  
విశిఖము ద్విశిఖంబులై విచ్చిపోయె  
బాడు శూలంబు నతనిపై నడినిఁ బటె.

గ. అంత నెంతయు శిరశిఖంబైన యట్టి  
యసుర శూలము న్నెను వెంట నసురరిపుల  
హృదయ శూలముఖ ఖండించె విదిలిముగను  
క్షణములో రఘునాయకునాయకంబు. 3

గ. విరాఘండును గ్రుద్ధుండై గతినిరోధావరాధ పరిహారంబుగా నన  
దివాకరసుధాకరులం బ్రస్థంబునం దాల్చిన వింధ్యాద్రి పై  
రామలక్ష్మణులం దన బుజములపైఁ బెట్టుకొని నడచుచుండె.  
సౌమితి వానిం జంప నుంకివ వారించి రాముం డతని కిట్లనియె.

క. దనుజుండేగడు నదియే  
మనమును జోవలసినట్టి మార్గము గానం  
జననిమ్ము వాని స్వేచ్ఛను  
దునుమంగా వలచు వాడు దుష్టుండైనన్. ౪

గ. అంత.

క. నను మ్రింగి వీరల విడుపు  
మని యతికరుణంబుగాఁగ నటచెడు నీతం  
గని వారిరువురుఁ గత్తుల  
దనుజ భుజంబుల నటకిరి తత్తణ మందున్. ౫

గ. అట్లు చేతులు నటకి తీక్ష్ణ ప్రహరణంబుల వానివక్షంబు గవాక్షం  
బు వగిదిఁ గావించి జోరున రక్తము గాటుచున్న వాని దేహ  
ముం బూడ్చుటకై విశాలంబగు నవటంబుఁ ద్రవ్వవండ నార  
క్కసి లబ్ధసంజ్ఞుండై తాను గంధర్వవంశసంభవుండగుటయు రం  
భం గాఁగిలింప నుంకించుటచేఁ గుబేరం డలిగి రాక్షసహావంబు  
వచ్చునట్లు శపించుటయు రామునిచేఁ జచ్చుటయే యీ కావంబున  
కవసానం బగుటయు దాశిరథికిం దెల్పె. పిదప,

గీ. అసురభంజన మారంభమయ్యె ననుచు  
దివిజలోకమునకు వీడు తెలుపునట్లు  
ఐరగలోకంబునకు వీనియొడలు తెలుపుఁ  
జోయినచు రాముఁ డదానిఁ బూడిచె చె.

— శరభంగమునిదర్శనము :—

గ. అక్కడనుండి రాముండు నాకలోక నివాసార్థ మాఖండలునిచే  
సమాహూతుం డైన శరభంగ మహర్షి యాశ్రమంబునకుం జనియె.

క. సురపతి తనకంటికి గో

వరుండై యుండినను గూడ జనియించెను దా

శరభి సిపేవిష మనసిజ

శరభంజక వృత్తియైన శరభంగునకుఁ .

౭

గ అమ్ముని రాము నాతిభ్యంబున నారాధించి తత్సాన్నిధ్యంబున  
శుద్ధంబయిన నిజ సేహంబును మంత్రతపూతంబుగా నాహుతింబోలెఁ  
బ్రోజ్జలించుచున్న హవ్యనాహనునందుఁ బడవైచి శాశ్వతపదం  
బునందె. అటనుండి బయలుదేటి రాముండు తీర్థతవుండగు  
సుతీర్థునాశ్రమంబునకుం జని యమ్ముని వద్య సందర్శించి తదను  
మతి వడసి బయలుదేటి జలనిధిపానంబుచే జీవనాభావశంక  
గలిగి శరణంబు వేడ వచ్చిన నీలాంబుదసందోహంబో యను  
సందేహంబున కాస్పదంబై యున్ననానానోకహ నివహంబుచే మ  
ఱుంగువడియున్న యగస్త్యశ్రమంబుఁ జేరి రాముండు రామ కిట్ల  
నియె.

— అగస్త్యముని ప్రశంస —

గీ. నదులకెల్లను నాథుడౌనుదధి యెవని  
కరకమలమున మకరందసరణి నొప్పె  
నట్టి మహితానుభావ సంయమివరేణ్యు  
నాశ్రమం బిద్ది చూడు మోయంబుజాక్షి.

౮

గీ. నమదగజహస్తభరముచే శాఖలెల్ల  
వంగియున్న యీ నల్లకీసాదపమిదె  
యిమ్ముని కరభరమ్ముచే నేపు తగ్గి  
యడఁగి యున్నట్టి వింధ్యాద్రి నభినయించు.

౯

గీ. వనగజంబులు పెనుబాట యనెడుబుద్ధి  
వకగిములఁ జొచ్చి తిరిగి వెలండఁగలేక

ముదంబును, మందగించె. హృదయ కమలంబు లివముచే నిడియ  
 కండఁ గప్పటకో యన వక్షంబులపై జేతులు స్వస్తికముద్రా  
 కారంబుగఁ బట్టి శీతోచ్ఛారణమంత్రంబు జపించురీతిఁ బెదవులు  
 కదలుచుండఁ బండ్లు కొటికికొనుచుఁ గరుణాకరుండగు సరసిజ  
 సంభవుం డొసంగిన కంబలి నా నొడ లగపడఁగండఁ బులక లలము  
 కొన భిక్షాటనం బొనర్చు నిరుపేదలపై లక్ష్మీ కటాక్షవీక్షణం  
 బొక పరియైనఁ బజ్జవకన్న దను ననూయచేఁ దదావాసంబుం  
 గాలంబు భగ్నము చేయుచున్నదో యన సరసిజంబులు డంబటి  
 భగ్నంబులయ్యె. అంగజమతంగకరవుష్కరోతిత శీకరనికరా  
 కారంబులు, నతిపరుషస్మృతశరనిపాతప్రతప్త గగనాంగ ప్రవ  
 త్యేదనదృశ్యంబులు నగు హిమప్రసరంబులు పాంథహృదయ  
 మర్మంబుల భేదించె. పెక్కులేల.

గీ. కడిది విరహాగ్ని యుడుకునఁ గ్లాంతలైన  
 కాంత లెవ్వళ నంతంబు గనఁగలేదు  
 నిశలకును దుస్సహంబైన వ్యసనములకు  
 నట్టి హేమంతకాలంబు మిట్టిపడియె.

౧౪

—\* రామలక్ష్మణులయొద్దకు శూర్పణఖ వచ్చుట \*—

గ. అట్టితటి శూర్పణఖ పర్ణశాలలో నున్న రాముం జేరి.

చ. విరివిగ దిక్కుల న్గనవీధిని నెల్లెడ మంచు గ్రమ్మఁగా  
 గురుకచభాసుండకులఁ గూడనివారల నేచన త్తటి

స్వకునిగఁ గోరె నా యసురభామిని రాముని మాంసబుద్ధిచే  
 సరిసిజగేహచేతిజలజంబును శ్యేనము గోరు తీకునన్.

౧౫

గ. రాముండు దానితో “నాకు భార్య యీజానకి గలదు. నాత  
 మ్ముందు మహాబలయుతుండు. అబలావియుక్తుడై యున్నవాఁడు.  
 నీ వాతని నాశ్రయింపు”మని పలుక నారక్కసి సౌమిత్రికడ కేగి  
 తన యభిలాషం దెలుప నాతండు “భద్రా! యిది యుచితంబు  
 గాదు. నే నాయన దాసుండను. సత్కులప్రసూతులగు నారులు  
 దానభార్యలుగా నుండఁగదగుదా! కావున నీవు తిరుగ నేగి యా  
 యననే భజింపుము. క్రూరమృగంబులతో నిండియున్న యనగా

బులో నంచరింపఁజాలని జానకి న్విడిచిపెట్టి ని న్నాతండు పరిగ్రహించు"నని చెప్ప నది యది హితం బని తలంచి యట్లానరె.

గీ. ఉభయకూలనమస్థితి నొప్పు శాద్వ  
లములఁ గన్నగోవువగిది లలితమూర్తు  
ల్యయిన యన్నదమ్ములఁ గని యసురవనితి  
బ్రమసి యిటునటుఁ దిరుగాడఁ బాలుపోక.

౧౬

గీ. శూర్పకారాతిబాధితశూర్పణఖర  
యసురనాథుసోదరి వృషస్యంతి యగుచుఁ  
బృథువృషస్కంధు రఘువీరు వెంబడించి  
యదియె వని గాఁగఁ దిరుగుచు వదలకుండె.

౧౭

గ. ఇట్లు తిరుగుచు ననన్యయువతిసామాన్యం బగు జానకిభాగ్యం  
బును, రాముని రూపాతిశయంబును బరికించి యిట్లని వితర్కించె.

ఉ. ఈనలినాక్షిపోలికగ నేల నృజంపకపోయె ధాత న  
న్నీ నవపుష్పబాణమది కెక్కడునట్టుల నేల యిచ్చెనో  
తాను మమత్వము న్విడిచి తాపనవృత్తిఁ జరించు వీనికిం  
గానను గాచినట్టి నెఱకొముదిపోలిక నిట్టి యందమున్.

౧౮

ఉ. కోరఁగరానిదాని మదిఁ గోరి ధరాత్మజ నాహరింపఁగాఁ  
గోరెడు రావణానుజను గొబ్బునఁ బట్టి సుమిత్రవట్టి సా  
కారములైన క్రోధమును గామము నాఁ దగుదానిశ్వాసల  
వ్వారిగ నంచరింపఁ దరవారిని దారి నొనరెఁ బెద్దగాన్.

౧౯

గ. అంత శూర్పణఖ శ్రీఘంబుగా జనసానంబు దున్న తనయన్న  
ఖరునియొద్దకుం బోయి తనపరిభవంబును జెప్పి చూప నాతండు  
చతుర్దశాధ్యక్షరక్షితంబును జతుర్దశసహస్రసంఖ్యాకంబును నగు  
రాక్షసబలంబును రామలక్ష్మణులను బట్టి తెం దని వంపె. శూర్ప  
ణఖ చూపినదారి ననుసరించి వచ్చుచున్నయారాక్షససేనను జూచి  
నివృథగప్పిన నిష్ఠుం బోలియున్న యాదాళరథి సీతను గాచి  
యుండఁ దమ్ముని నియోగించి తా నాయాశుధానుల నండఱు

బరిమార్చె. తదనంతరము జటాయునిదేశంబున దనుజశవంబుల నవలకుం గొనిపోయి తపోధనాధ్యబు శుద్ధిచేయ దేశాంతరంబు లనుండి వచ్చెనో యన నసంఖ్యాకంబు లగుకంక కాకప్రాచీకాది వక్షినివహంబు మూఁగికొని రామశరంబులచే శకలీకృతంబు లయిన యానికాచరశరీరావయవంబుల నెత్తికొని ప్రతియుటజం బునకుం జని యివి తపోధనుల వధించినకరంబు లివి యెప్పుడుఁ బరుషభాషణంబు లాడుచుండినతాళువు లివి సిగ్గుమాలి పరదారల నీక్షించుచుండినకన్నులు అని చూపుచు నిరవకాశంబుగా నాకా శంబు నాక్రమించె. త్రిశిరస్కుశిరస్సులు ఖండితమాలయ్యె. చచ్చియు దూషణుండు శరీరమునుండి కాటుచున్నవసాప్రతంబుచే నాశ్రమవాసులఁ బీడించుచుండె. ఇది యెల్లఁ గాంచి రోషభీషణ వీక్షణుండై ఖరుండు రాఘవు నాహవంబునకుం బిలిచె. అప్పు డా యిరువురకు ననిమిషులుసైత మెఱుంగని శరసంధానమోక్షణరీతు లతో నొప్పి జయాపజయంబులు కొదండవిద్యాశౌండులకుఁ గూడఁ గానరాకుండ నభూతపూర్వం బగు ద్వంద్వయుద్ధం బయ్యె. ఖరుండు శరాసంఘు చేపట్టి వైష్ణవచాపంబును జేతఁ బట్టింపనో యన రాముచేత సున్నచాపము నిమేషములో నఱకి వైవ నాతండు కోసాగ్నిచే మొగము జేవ్రరింపఁ గుంభసంభవుం డొసంగిన శరా వనంబుఁ బూనె.

క. ఖరకరకులాధినాథుఁడు

ఖరవర్షశరాసనంబు కరమునఁ బట్టె

ఖరరఘువీరులనమరము

ఖరనఖరాయుధసమరము కరణి నడంగె.

౨౦

కం. ఖరవధముచేత దండక

పరిశుద్ధం బొట మునులు పరిపరి దీనిం

చిరి ముందర మంథర నటు

తేజవాత గుణాధ్యు లైవదశరథసుతుల.

౨౧

మంథర యనేంగ మటి రాజమహిషి యనఁగ  
వరయుగం బన నరపాలువలు కనంగ  
రామవనవాసకథ నాఁగ రాజుండు

లేనిజగముల సౌభాగ్యరేఖ లివ్వి.

౨౨

పిమ్మట శూర్పణఖ కాకుత్స్థునిచే జనస్థానంబునుంబోలె లంకను  
గూడ విజనస్థానంబును గావింప దశకంఠుమ్రాల కేగి కృత్వా  
కృతి నేలం బడి రామలక్ష్మణులవృత్తాంతంబును నీత సౌందర్యం  
బును ఖరవ్రముఖసహితంబుగాఁ జతుర్దశసహస్రసంఖ్యాకం బగు  
సేన పంచత్వంబు నొందుటయుఁ దన్నిమి త్తం బైనదనయవమానం  
బును విన్నవించె.

దండకారణ్యమం దట్లు దండనంబు

గన్నతనచెల్లెలి నెదుటఁ గాంచి రాము

చరిత మఖలంబు విని యంతఁ జాలఁ గినిసెఁ

బ్రభితబలుఁ డైనరాక్షసపార్థివుండు.

౨౩

కిసిసి జనస్థానసంరక్షణార్థం బెనమండ్రు రాక్షసుల పంపి నవ్వనీతి  
యశునానిశాచరపతి తాటకేయహాటకమృగంబును దీముగాఁ బెట్టి  
నీతాహ్వాయం బగుహరిణంబుం బట్లం దలంచి మారీచునింటికిం  
బోయి తన యుద్దేశముం దెలిపి వాఁ డెంత వేడికొన్నను బట్టిన  
వట్టు విడువకున్న మారీచుండును జేయునది లేక సుబాహుభాగ్య  
ముం గొనియాడుచు జాతరూపమయమృగరూపంబు చాల్చి వైడే  
హిని వంచింపం బంచవటిం బ్రవేశించె. దశకంఠుండును రథంబు  
జలధరపథంబున నుంచి రామలక్ష్మణులయెడఁబాటునకై యెదురు  
చూచుచుండె నంత.

—\* రాముండు మాయలేడిని వెంబడించుట \*

: వన మటు సొచ్చి యెల్లెడలఁ బాటుచుఁ గేరుచు నచ్చటచ్చట  
దనుజకపాలరాశిఁ గని తద్దయు బాష్పము లూర నేడ్చుచు  
సునిశితబాణజాల మనుచొప్పున నొప్పుకొన్న రాగములే  
తినియెడునట్లు తోచువగిది నివహించె మృగంబు డంబునక. ౨౪



గీ. దయిత వేడంగ నప్పుడు దానిఁబట్ట  
వెంటఁ జనుదెంచె రాముండు విల్లువట్టి  
మానిమఖవేళ మిగిలినవీనిఁ దుగ్గింప  
నిదియ తటి యంచు నేతెంచె మృత్యు వటుకు. ౨౫.

గీ. ఆశ వుట్టించి కడుదూర మల్లఁ దిగిచి  
రామశరవిద్యుఁడై రామురవముఁ బోలు  
ధ్వని నకట చచ్చినాడ నే ననుచు నఱచి  
పైడిలేడి వేషము వీడి వాడు చచ్చె. ౨౬

—\* లక్ష్మణుండు సీతను వీడి రామనాదకుఁ బోవుట \*—

గ. అయ్యార్పు విని సీత విదీర్ణహృదయయై కర్తవ్యాకర్తవ్యంబు  
లెఱుంగక “మీయన్న యున్నస్థితి కనుంగొని ర” మ్మని సౌమిత్రి  
నాజ్ఞాపింప నతండు “అమ్మా! అట్లు చేయందగదు. దైవదుర్విపాకం  
బుచే మిథ్యాప్రతీతి నమ్మి నీవు మోసపోవుచున్నదానవు. తిథు  
వనైకధనుర్ధరుఁడును శౌర్యరాశియు నగుమాయన్నగారు రాక్షస  
కీటకంబుచే విపత్తిం బొందు నని యెవ్వరు నమ్ముదురు.” అని  
యెంత చెప్పినను వినక హృదయమర్మచ్ఛేదకంబు లగుమాట  
లాడి మోహవిహ్వల యగుజానకి యాతనిం దర్జింప నతం  
డామెతో.

గీ. మును సుమిత్రవై యత్యంతమదము గలుగఁ  
జేసితివి నాకు విధిదుష్టచేష్ట నిపుడు  
కానివలు కిటు పలికిన కఠన నీవు  
మధ్యమాంబ వైతి వనుచు మదినిఁ దలఁతు. ౨౭

—\* సన్యాసివేషమున రావణుండు సీతను గొనిపోవుట \*—

గ. అని పలికి యన్నయొద్ద కేగ. అదను వెదకుచున్నదశవదనుం డది  
నందు చేసికొని రథము వీడి నేలకు దిగి యంతఃకరణంబున నిం  
దుకొన్న యత్యంతాసురాగముం బ్రకటించురీతిఁ గామాయవస్త్రం  
బులు ధరించి కవటసన్యాసి వేషంబునం బర్లకాలం జేరి.

గీ. లక్ష్మణుడు లేమి రామునాశ్రమము నుండి  
చవలదనుజుండు జానకి నవహరించె  
బలల మనుబుద్ధిని నలర్క మలరుదండ  
జనులు లేకట్టి గుడినుండి కొనెడుభంగి.

29

సీ. హా నాథ నీ విట్టు లాలస్య మొనరింపఁ  
గత మేమి యెయ్యెడఁ గల వటంచుఁ  
గన్నీరు చక్షుల మున్నీరుగాఁ గాఱ  
దిక్కులు చూచుచు దిగులుగొన్న  
దశరథుకోడలి విశదంబుగాఁ జూచి  
యోరినిశాచర యోరితులువ

విలపించుసాధిని విడువుమీ యనుచును  
ధరించి రావణుదారి నడ్డె  
బక్షిరా జౌ జటాయువు పటిమతోడ  
వారి కిరువుర కపు డయ్యె ఘోరనమర  
ముగ్ధకోపబుతో వారి లుద్దవిడినిఁ  
దాకి రొడొరులను గడు దర్పమునను.

30

గీ. అంత వశకంఠుఁ డేసిన యాయుధములఁ  
బక్షములచేత వారించి తత్తణంబ  
రథ్యముల వెనువెంట సారథిని జంపి  
యసురయందంబు విడిచె జటాయు వేచి.

30

గీ. అసురయసిచేత శ్చతుఁ డౌచు నాక్షణంబ  
వడియెఁ బుడమిపైఁ బతగరాడ్వల్లభుండు  
జనకజననాథులనయ్యపైఁ దనకుఁ గల్గు  
వక్షపాతంబుచే బక్షపాత మొంది.

31

గ. దశకంఠుం డంత వేటురధంబుపై నీత నిడుకొని పోవుచుండ నా  
జనకభూపాలపుత్రి సుగ్రీవాధీనం బైన దళగ్రీవువ్రతాపానలంబుం  
బోలె వాలినాశపిశునం బగు మహోల్కాపాతంబువగిది రామునకు  
సాహాయ్య మొనర్పం బుత్తుని బోత్సహింప నవని కవతరించి

వతంగబింబం బన వెలింగెడినిజాభరణజాలంబుఁ జీరచేటంగున  
 మూట గట్టి శృంగనంగతపంచప్లవంగమై పంచచూడు డగు  
 త్మాధరకుమారుంబోలు నొక్కత్మాధరంబుపైఁ బడవైచె. ఆ  
 పాపాత్ముండు తనపాటునుంబోలె నామూటపాటును బాటింపక  
 చని మైథిలిని లంకాలంకారం బగు నశోకవనముం జేర్చె.

గీ. అసురకాంతలు తనచుట్టు నలమికోనఁగ  
 జనకరాజపుత్రి యశోకవనముఁ జేరె  
 నాంజనేయుని వాలంపుటగ్గిచేత  
 మండకుండఁగ రక్షించు మం దనంగ.

32

శా. పాపానీకముఁ ద్రుంచురామధరణీపాలుండు లంకేశ్వరా  
 జాపాశావృతతాటకేయమ్మగముఁ శార్దులవిక్రేడితం  
 బేసారం దునుమాడి లక్ష్మణుండు దా వృత్తాంతముఁ దెల్పుఁగా  
 భూపుత్రిం గనఁ బర్ణశాల కరిగెఁ బొంగారునుత్కంఠతో. 33

—♦ సీతను గానక రాముండు విలపించుట ♦—

గీ. ఏమి యయ్యెడునో కద యీతఁ డింక  
 ననుచు వనదేవత ల్సాన లౌచుఁ జూడ  
 నుటజముదున సీత లే కుంట చూచి  
 తద్ద విలపించె రాముండు తాల్మి దూలి.

34

ఉ. అక్కట సీత లే దిచట హా యెటు లేగెనొ యేమి యయ్యెనో  
 యిక్కడఁ గాన నొ నివిగొ యింతిపదాంకము లల్లలేడిఁ దే  
 కొక్కడ నేను రాఁ గినుక నూననభంగి ముహూర్తమాత్ర మీ  
 చిక్కనిచెల్లచాటునను జేడియ డాఁగె నటంచు నెంచెదఁ.

35

ఉ. మానక నీదుకోర్కులు సమగ్రముగా నెఱవేర్చుచుంట కే  
 బూనికతోడ నుండఁ బరిపూర్ణసుధాకరబింబవక్త నా  
 పై నివు డిట్టు లీ వలుగఁ బాడియె వేళయె యిద్ది యమ్మకుఁ  
 జానకిఁ బొసి రాముఁ డొకజామును నైచి వసింప నేర్చునే.

36

గీ. అరిదిహరిణంబుపై నీకు నాస్థయేని  
 నిందునం దున్న లేడినే నివుడ తెత్తు

నద్ది నీయొద్ద నుండినయంతకాల

మతఁడు నీమోము సామ్యంబు నందుచుండు.

32

గీ. బ్రతికియున్నచో సీత కస్పదకయున్నె

క్రూరమృగములు చంపిన రుధిర మెద్ది

పోదు రాముండు లేకుండఁ బులిసములకు

రక్కసులు మింగియుందురు నిక్కముగను.

33

మ. పరలోకంబున నున్నమామకు నతు ల్భక్తి న్రచింపంగ నీ

వరుగంబోలును సాధ్య తత్సమయమర్యాద ని్యలంఘించి య

న్నరసాధోత్తముతోడఁ జెప్పి యటకు నృప్సింపు నన్ను న్వడిగ

భరితుఁ బట్టము గట్టెడు న్భువికి నీప్రాజ్ఞుండు సామిత్రియున్.

గ. అని విలపించుచు,

శా. ఎట్టున్ జానకిఁ గానలేమి ధృతి యెంతేఁ దూలి కంఠంబు నీ

ర్వట్టుం జెండఁగఁ దద్ద యేడ్చి రపు డారాముండు సామిత్రియుం

గట్టా! యట్టివిలాపము న్సరవిగాఁ గఁఠోక్తి వర్ణించె నా

పుట్టంబుట్టినమాని చూతనిమనంబుం బోల్పఁ దా నెట్టిదో. ౪౦

—\* సీతావృత్తాంతము జటాయువు రామున కెఱింగించుట \*

గ. ఈరీతిగ విలపించుచు నిటు నటు వై దేహిని వెదకుచున్న దాశర

థులం గని జటాయువు రామునితో “అయుష్మంతుఁడా! రావణుం

డు తెక్కలు నఱికి నన్నుం గూల నేసి జానకిం గొనిపోయె.

చ. అనుచు వచించి తత్త ణమ యావలేగేంద్రుఁడు వీరజీవుఁడై

మును శరభంగనామమునిముఖ్యుఁడు పోయినదారిఁ దానుఁ బో

యె నలరఘూద్వహుండు రచియించెను వానికిఁ దండ్రికై నఁదా

నొనరువలేని బాష్పభరయుక్తజలాంజలి తర్పణంబులన్.

—\* క బ ం ధ వ థ \*

గ. దాశరథు లంత దక్షిణారణ్యమార్గంబునం బోవుచుండ నయో

ముఖ యనునొక్కరక్కసి కామాంధయై సామిత్రిని బాధింప

నతండు దానిగ శూర్పణఖం జేసినట్లు చేసె. అచ్చటనుండి క్రొంచా

రణ్యంబుదారిని బోవుచుండ వారిని స్థూలశిరస్కుం డనుముని

కాపంబున నిశాచరత్వంబు గాంచినకబంధుం డనుయథార్థనా  
ముం డొక్కరుండు ఫణిపతిభోగభీషణంబు లగుబాహువులచే బం  
ధింప వా రాచేతుల నరటిదూటలంబోలె గత్తులతో నటికి  
వైచిరి.

చ. దనుజుడు వేడ భీమ మగుతత్తత్తవున్ దహనంబుచేసి రా  
యినకులరత్నదీపము లహీనకృపన్ గిరిగర్హరంబునన్  
ఘనతరకాపమోక్షణమున న్మృదమొంది సురారి పల్కె నీ  
వినసుతుమైతిచే బడసె దింతిని వెండియు నంచు రాముతోన్. ౪౨

గ. స్వర్గంబున కేగుచు నాదుర్గతుం డుపదేశించిన మార్గంబును బట్టి  
ఋశ్యమూకంబున కరుగుచుం జని చని మతంగా శ్రమమందు  
శబరి యొసంగిననవర్యలం బరిగ్రహించి తదనుజ్ఞచే సామిత్రినమే  
తుండై రాముండు మనోజ్ఞవివిధవిహగకూజితంబును మృగగణవి  
హరణమనోహరంబు నగుపనముం బ్రవేశించి విచ్చినతామరలం  
దాకి తావిగొని వన దేవతలలతాడోల నూచుచు గూలంబున  
లీలావరవళంబులై విహరించుమత్తగజంబుల మదాంబువుం బీల్చి  
యొడ్డున నున్నతియ్యమామిడిగున్నల పూగుత్తులనుండి కాటుతేనె  
తుంపరలం దలదాల్చి తీవీయ లనునాటక త్రియల కాట నేర్పుచు  
లతానదనంబుల మదనకదనకేళతత్పరలై విహరించుచెంచుగుప్పె  
తలకొప్పులనుండి జాటుమల్లిపూలతావిచే బరువెక్కి మల్లెకాక్షవ  
క్షుక్షోభంబుచే బయలుదేలుచున్ననీటి తుంపురుల బత్తెంబుగా  
గొని తలవనంబునం బ్రనరించుపవనంబున కుల్లంబు తల్లడిల్లి  
మెల్లనఁ బంచానరోవరంబు తీరంబు చేరె.

ఇది శ్రీమత్కృష్ణగోత్రపవిత్ర జయంతినంశ

రక్తాకరసుధాకర రామయ నామకేయ

ప్రణీతాంధ్ర చంద్రారామాయణంబు

నందు అరణ్యకాండము సంపూర్ణము.

## కెస్కింధాకాండము.



- గీ. సాధుహృదయంబుపోలెఁ బ్రసన్నమైన  
పంపఁ గని వియోగజ్వరకంపితుఁ డయి  
సకలలోకనివేశిత ప్రకటనత్య  
కర్త రఘుకులాధీశ్వరుం డార్తి జెంది. ౧
- గ. అంత నిరంతరతరుషండ మండితం బగు తటవనంబున నిభృతే  
తరభ్రమణ వరభృత్రవాతచంచూమయవిపంచీ సముదంచిత  
పంచమాంచితంబును సంతతాకుంచిత పంచశరశరాసన శరాసార  
వంచిత పథికజనసంచార ప్రపంచంబును, బ్రమదభరభరితచంచ  
రీకకులకంచుకితమాధవియు నగు మాధవీవిభూతి విజృంభించె.
- క. పురుషులఁ గూడి రమించెడు  
సరసీజాయతనయనల చక్కనితనువుల్  
విరహిణు లగువారిమనము  
లరుదుగ నవ్వేళ నూఁగులాడుచు నుండెన్. ౨
- క. సుమసాయకు నుద్ధతికిన్  
సమయం బగునట్టివేళ శయములచేతన్  
సుమనంచయమున్ జూడ్కులఁ  
గమనులమనముల్ తిగిదిరి కంబదభాక్షుల్. ౩
- గ. అసమశరసమరసమయం బగునవ్వేళ హృదయేశ్వరి హృదయం  
బునం బొడకట్టఁ దరణికులచంద్రుండు తమ్మునితో నిట్లవెయ్యె.
- గీ. అధి నాషధి, కేళి వయస్య, యజన  
సమయమునఁ బట్టి, రణమున క్షత్రియాణి  
యార్తి బంధువు, గుర్వర్చయందు శిష్య  
యైనవె బేహి కాఫలోఁ గానరాడు. ౪

చ. మరుఁ డనుమావటీఁడు తఱుమం బధికావళిఁ దాఁకి బాధలం  
బటవెడు నవ్వాకై లభవమారుతమ త్తగజంబు కై త్వన  
త్పరిమళగాఢమాంద్య బలన త్రివిధాశ్రయ దానజప్తమై  
జరిపెడు వప్రకేళి యనిశంబు మదీయమనంబునం గటా. ౫

గ. ఈగతి దుస్సహం బగువియోగానలంబున డెందంబు గండ నూన్మి  
శావిభు నూఱడింపుంబుకులచే నించుక ధైర్యమూని యున్న  
యారాముం గని వాలి పంపినచారుం డని తలంచి సుగ్రీవుండు  
దూరంబుగాఁ జోయి మంత్రులతో మంతనం బుండి యాతనియా  
శయం బెఱింగి రా నాంజనేయు నంపె,

—\* ఆంజనేయుఁడు నన్యసివక్షమతో దాశరథుల యొద్దకు వచ్చుట. \*

గీ. పుట్టువున వాయుపుత్రుండు భూరివిద్య  
నర్కపుత్రుండు శక్రదత్తాంకుఁడు దశ  
కంఠకీర్తిండుచరమపక్షస్వరూపుఁ  
డాంజనేయుండు రాఘవు నపుడు గదిసె. ౬

గ. సన్న్యాసివేష మూని ప్రభంజనపుత్రుం డట దాశరథులం జేరి  
యిట్లనియె.

“సుందరాకారు లగుమీర లెవ్వరు? కాంతారంబున నిట్లు  
నంచరించుటకుం గారణం బేమి? మీరు చిత్రతరజిహ్వుకోదండమం  
డితు లయ్యు నిది దుర్దినంబు గాకుంటచే జీమూతంబులు గా రనియు  
జటావల్కలధారు లయ్యు జంగము లగుటచేఁ గల్పవృక్షంబులు  
గా రనియుఁ దమోహరు లయ్యు నిరువురు నేకకాలమందె ప్రకా  
శించుచుండుటచేఁ బుష్పవంతులు గా రనియు నెంచెద.

గీ. సంయమాకల్పులైన మీచక్కదనము  
తనరుఁ గుశసముద్భూతమా తావి పగిదిఁ  
జెవులు మీవార్త యనుసుధచేతఁ గన్న  
తనివి నాజిహ్వ తానును గనఁగఁ గోరు. ౭

గ. అన్న కోడి ఋశ్యమూకంబు నాశ్రయించుకొని యున్న సుగ్రీవుం  
డనువానరవతి మీతో నఖ్యంబు చేసికొనం గోరి పంప భిక్షువే

వంబు ధరించి నే నిటకు వచ్చినాడ. నాపేరు హనుమంతుడు  
ప్రభంజనువలన నంజన మంబు జన్మించినవాడ ”

అని పలుక న్నానోపమానంబు లగు నాపలుకులు విని హను  
మంతుఁ గాఁగిలిండుకొని యాతనివెంట నేగి తరణికులతిలకుండు  
తరణితనయుతో నకలభువనసౌఖ్యకరం బగునఖ్యం బొనర్చె.

—♦ రాముడు సుగ్రీవునితో నఖ్యం బొనర్చుట ♦—

గీ. వరఁగ వై వస్వతుఁడు సమవర్తియు నగు  
హరిని రాముతోఁ గూర్చుగా హనుమ దలఁవఁ  
బరఁగ వై వస్వతుఁడు సమవర్తియు నగు  
హరిని వాలితోఁ గూర్చ నియతి దలంచె. ౮

గ. సఖ్యం బొదవినంతన యన్యోన్యవిప్రసంభం బుదయింప వాలిని  
దప్పక కూలెద నని రాముండు ప్రతిపదేసె. సుగ్రీవుండును దశ  
గ్రీవుండు తిసికొనిపోవుచుండ జనకతనయ క్రిందఁబడవైచిన యాభ  
రణంబుల వియోగవ్యథామధితహృదయుం డగు మైథిలీనాథున  
కర్పించె.

గీ. కపికులేశ్వరుఁ డిచ్చిన కాంత భూష  
ణంబు లెల్ల సంస్కారహీనంబు లగుచు  
మాసియుండుట గాంచి యమ్మనుకులుండు  
కంటినిటిచే వానిని గడిగె నపుడు. ౯

గ. సౌమిత్రియుపలాలనవాక్యంబుల నిండుక ధైర్యం బవలంబించి  
రాముండు వాలివైరకారణం బే మని యడుగ భానునూనుం డి  
ట్లని చెప్పం దొడంగె.

—♦ వాలి సుగ్రీవుల వైర కారణము ♦—

“తొల్లి దుందుభియన్న మాయావి యనురాక్షసుండు నిఖిలరిపు  
కులతిమిరనిచయమరీచిమాలి యగువాలితోఁ బోరి యోడి పాతా  
ళగుహలోఁ జొచ్చె. వాలియు వానిం బట్ట నాకుహరంబుం బ్రవే  
శించుచుఁ దద్వారంబు కాచియుండ నన్ను నియోగించె. వాలి



శ్రవణాగ్రమునంబునకై యెదురుచూచుచు నే నచటఁ జరకాలం  
బుండ నొకప్పు డాకందరంబునుండి ఘనమాంసమిశ్రితం బగు  
నసృక్పూరంబు బైలు వెడల నాయన్న చచ్చె నని భావించి యత  
నికి నివాపం బొసంగి గుహముఖంబునకుం బెద్దరాయి యొకటి  
దాని శోకాంధుండనై కిష్కింధం జేర మంత్రు లందఱుం గూడి  
నాకుఁ బట్టంబు గట్టిరి. అంత వాని యామాయావిని జంపి బిలంబు  
నకు నే నడ్డుపెట్టినరాతిని భుజబలంబుచేఁ దప్పించికొని నగరంబు  
నకు వచ్చి యతిరోపావిప్టుండై యధార్థముంజెప్పి నే నెంత వేడి  
కొన్నను నామాట నరకునేయక నగరంబునుండి నన్ను వెడలం  
గొట్టుడుఁ బాటి వచ్చి. నే నీవర్వతమం దప్పటినుండి నిర్భయం  
బుగా నున్నవాఁడ. పూర్వమందు బలాయకాయం దగుదుందుభి  
వాలితోఁ జూరి నిహతి నొంద వాలి వానిక శేబరంబు బలావలేపం  
బునఁ దూలంబువగిది నెత్తి విసర నది యీ మతంగాశ్రమంబునం  
బడియె.

గీ. వాలి యారీతి జమ్మిన కూశదనుజు  
తనువునుండి వెడలిన తక్తంబుచేత  
నవ్వనంబును వాఁడి యశానలుక చే ము  
నీశువదనంబు నెంతయు నెఱ్ఱవారె.

౧౦

గ. వృద్ధుం డగునమ్మతంగముని యొసంగినశాపబలంబున వాలి  
యిటకు రా ననువుగ మి యెఱింగి పురనివాససౌఖ్యంబుల మఱచి  
నీఋశ్యమూకపర్వతం బాశ్రయించి యున్నవాఁడ.

గీ. జేవ నిను శత్రు నని యెంచి తేజ ముడిగి  
యున్ననా కితం దానంద మొదవఁ జేసె  
నంబుదముఁ గాంచి దవధూమ ముని తలరిచి  
సోలునెమిలికిఁ జలిసేటిగాలి పూలె.

౧౧

గ. అని సుగ్రీవుండు పలుక నమ్మాటలు విని రాముం డాతనితో  
ప్రేమంబుగా నే నావలీముఖుని యనువుల నాశిలీముఖంబునం  
బాసెద నని వ్రతినచేసి తత్పర్యయార్థంబు దుందుభి కేఱకం బం

గువ్వులుచే జమ్మ. అట్లు చిమ్మినను సమృక్తము లేక యాభాను  
నూనుండు పార్థింప సప్తభువనస్తంభాకృతి నున్న సప్తసాలంబుల  
లక్ష్మించి యవిధేయయాతుధానకులవధవిధాయకం బగుసాయకం  
బుం బ్రయోగింప నది యావృక్షంబులఁ తత్తణుంబ నటికి నికటం  
బున నున్నగిరితటంబులం గూడఁ బగులఁగొట్టె.

గీ. సాలకటక మే నటికినలీల నీవు

పంక్తిముఖసాలకటకంబు పగులఁ గొట్టు  
మనుచుఁ గపివీరుతో రామునమ్ము పలికె  
రాయిఁ దాఁ దాఁకఁ బుట్టినరవముచేత.

౧౨

—\* వా రి వ క ము \*—

గ. వృక్షచ్ఛేదకారణంబున సముత్పన్నం బైనప్రత్యయంబుచే నిన  
తనయుం డింద్రతనయుం గయ్యంబునకుఁ బిలువ వారల కప్పుడు  
ఘోరం బగుముష్టియ్యధం బయ్యె. నిర్విశేషరూపకర్మ లగు వా  
రిరువురలో భేదం బరయం జాలక యాకృతిచే సుజనదుర్జనభేదం  
బుం గానలేక సభలో మాన మూని యున్నవాగ్మివిధంబున  
రాముండు బాణంబుం బ్రయోగింపకుండె. వాలిబలంబున తోడి  
భానునూనుండు వదాన్యకై వడి మార్గణాగమనంబుం బ్రతీక్షించి  
తదభావంబున ధృతి దూలి దైన్యం బొంది పాటిపోయె. విషణ్ణ  
హృదయండై పలుకు లుడిగి కూలఁబడి యున్నయంశుమాలి  
పుత్రుం గని త్రైలోక్యైకధన్వయు సదయుండు నగు నామైథిలీ  
హృదయేశుం డాతనిమెడలో బాణనివారణసిద్ధాపధంబు నా  
నొప్పు నొక్కమాల వైచియిప్పుడు పోయి తిరుగ వానిని యుద్ధం  
బున కాహ్వనింపు మని యాజ్ఞాపించె. సుగ్రీవుండు నట్లానర్ప  
వాలి తారహితవాక్యంబులం బాటించక నియతి నతిక్రమింపం  
జాలక జలధరంబు పోలిక గర్జించుచు వచ్చి తమ్మునితోఁ జోక  
దాకరధినిశితతరళరళకలితవక్షుండై నేలం గూలె.

పతి నిహతుం డగుట విని కన్నీరు మున్నీరుగాఁ గాలుచుండఁ  
చార నగరంబు వెల్వడి పచ్చి కట్టపెట్టినమత్తగజంబుతోడఁ బుగ్గి

వ్రండు నిర్భయంబుగఁ జూచుచుండ నేలం గూలి యుండియు  
మెడ యెత్తుకొని రక్త మొడ లెల్లడ స్రవించుచుండ శరాసన  
శిఖరస్య స్తవాస్తుం డగుకాకుత్స్థుఁ డసల్లాపంబుచేయుచు నాడం  
బరవిహీనం బగునంబుధివగిది సస్తోన్ముఖుం డగుమయూఖమాలి  
లీల నున్న వాలిం జూచి కౌగిలించికొని తచ్చిరంబు నంకతలంబు  
నం దిడికొని రాఘవుతో ని ట్లనియె.

—♦ తా రా వి లా ప ము ♦—

గీ. చంద్రుకైత్యంబుపోలిక శ్రమహరంబు  
నహజమును నైన భవదీయమహితకరుణ  
నెట్లు విడిచిలో మత్పావహేతువునను  
రఘుకులాధీశ చెపుమ యోరమ్యకీర్తి. ౧౩

గీ. ప్రియుఁడు పోయినఁ బాణము ద్విడువకున్న  
దనుజ నని నన్ను నిప్పుడు దునుము మమ్య  
తాటకారాతి నన్నిట్లు దయతుతోడఁ  
జేర్చుపుణ్యంబుచే నీకు శ్రేయ మొదవు. ౧౪

గీ. నృపుల కిల వేట సామాన్యవృత్తి యనుచు  
నభను నీవె చెప్పితి కాదె సత్యవాది  
వనచరిని నన్నుఁ జంపుము బాణ మేసి  
మృగులఁ గరుణించు మృగయుండు బగతి గలఁడె. ౧౫

బ.వె. ఇతని కోడి నీకు హితుఁడై యితఁడు ఋశ్య  
మూకమదు భయము లేకయున్న  
క్రియ మదీయహృదయగిరిదుర్గమందు నా  
భర్తయున్నవాఁడు పదిలముగను. ౧౬

శి. తాను సుకేతుకూతురను గాను వనస్థలి సప్తసాలియు  
మానితనత్స్యఁ డైనశతమన్యుసుతుండను గాను వజ్రముం  
బావి కళోరచిత్తమును బూనిన తారను గాని నేను నీ  
వీనఘోషపకే జనకజేష్వర ధన్విని యెట్లు లయ్యెదో. ౧౭

చ. ధర సిరితో జనించు వసుధావరనూనుల కెల్ల సాజమై  
వరఁగఁగ నోపు మాగ్ధ్యము నపారవరాక్రమ మట్లు కానిచో  
వరుఁ డిదె నాసునంబున శుభస్థితి నుండఁగ నీవు వానికై  
కరమునఁ జాపనూని యిటు కాచుకయుండఁగ నేలరాఘవా.౧౮

గ. తార పరి దేవనరవంబు చేతను దద్బాష్పాంబుశిశిరం బగునక్షీణని  
శ్వాసానిలసంవర్కంబునను సేద దేతినరీతి లబ్ధసంజ్ఞుండై వందను  
నంగదు రఘునందనున కొప్పగించి తన కంతంబున నున్నకాంచ  
నమాలను శోకావనతగ్రీవుం డగు సుగ్రీవుమెడలో వైచి నిజభుజ  
బలవ్రశాంతాసురుం డగునవ్వాలి వ్రశాంతాసుం డయ్యె. వానరు  
లాక శేబరంబుం జేరి “హావాలీ! సకలభువనబహుమతభాహుబల  
శాలి! గోలభగంధర్వగంధసింధురవంచ తాకరణవంచాననుండవు,  
దశముఖభుజభుజంగభోగనిరోధాహితుండికాయితవాలవలయుండ  
వు నగు నీ కీదురవస్థ తుద కబ్బెనే” యని విలపించుచు రాము  
నాజ్ఞ యథావిధిగాఁ బ్రేతకృత్యం బొనర్చిరి. జాంబవత్ప్రముఖు  
లావెనుక నినకులాధీశుని దేశంబున సుగ్రీవునిఁ గాంచనకలశోదకం  
బుల నభిషిక్తుం గావించిరి.

గీ. రామనీలవయోదంబు రాజ్యమునకుఁ  
జెలిని సుగ్రీవు నభిషిక్తుఁ జేసి నవుడు  
పుడమి నభిషిక్తుఁ జేయఁగాఁ బూనె మేఘు  
మాల కడఁకతోడుత రాజమహిషిఁ బోలె.

౧౯

ఆ. పె. ఆర్య పెదకఁ బంప నవనరం బగు దాఁక  
మీరు నాపురంబు చేరియుండ  
వలయు నన్నయినజప్తార్థనంబు భరతు  
ప్రార్థనంబువగిది వ్యర్థమయ్యె.

౨౦

—\* వర్ణాకాల విలాసము. \*—

గీ. అద్భుతవికాసకరణ సహాయకంబు  
ధార్తరాష్ట్రనిరసనవిధాయకంబు

నగుచు జేవజీవందను ననుకరించె

సాంద్రజీవూతసంఘాతసమయ మవుదు. ౨౧

చ. తనుచుచిచే నితండు మముఁ దద్దయు ధిక్కృతి చేసి యంతతోఁ  
దనియక మావిభు స్ఫులవిచారిని గూడ నిరాకరించి త

త్తనయుని జంపె నంచుఁ బగఁ దాలిచె నా జలదాళి గ్రమ్మె గ  
ర్జన మొనరించుచుఁ దిశల రాఘవునాహవకార్య ముద్దుచుక. ౨౨  
గీ. శమితతాపంబు నంచితనత్పథంబు

నువచితోరుజీవనధార మూర్జితంబు

నైనమేఘాళి భూపాళియుట్లు మిగులఁ

గలఁగెఁ బౌరస్త్వఁడొమహాబలునివలన. ౨౩

గ. వరాకాలవికాసంబు నతిశయించె. పాకశాసనశరాసంబునందలి  
చిత్రపర్ణంబులు నక్షత్రమార్గం బావరించె. మేఘగర్జనంబులచే  
దిక్కులు పిక్కుటిల్లె. కదంబవనంబుల వెలువడిననాలిగాలిసోఁకునఁ  
గాదంబకదంబంబుడంబు డిందె. అంబుధరంబు లంబరం బెల్లెడ  
నల్లుకొనియె. శీలింధ్రంబులచే వసుంధర బంధురం బయ్యె. మిక్కు  
టంబుగా వికసించినకుటజంబు లటవికి మైమఱుపు లెఱంగున మెఱ  
యుచుండె. అవ్యానకారుతీరుం జూచి ప్రవృద్ధమన్యుండై మనుకు  
లాధీశుండు సామిత్రితో నిట్లనియె.

—♦ రాముని విరహవేదన ♦—

కా. నీలగ్రీవగళాభ మై నెగడు నీనీరంధ్రమేఘాళి తా

వాలాయమ్మును యావనోద్ధతజనస్వాంతంబులకా వేఁపెడుం

జాల స్వీచెడువారిధారలజడికా శైత్యంబు సంధిల్ల నా

భీలం పాపవనం బహో విరహము నేన్ద్ర దాటు పెట్టో గడే! ౨౪

మి. స్మరనంయత్పిశునోగ్రకాహళచయస్వానాకృతిగ దిక్కులన్

బరపెన్ గేకులు భూరినాదము ఘనవ్యాప్తిన్ నితాంతంబు దు

ర్భరమై యొప్పెడి యిట్టివేళ విరహప్రాగ్భర\*సంతాపవుం

భరమున్ సైచెడువార లేరియనుచున్ పాపోవుచండంబునక. ౨౫

\* సాకాంతరము.....సంతాపసాగర మొండం గలచూరుపుర నకులు  
కే, కానీ యిట్లు కదంబునక.

5. ఉరుతరసాంధ్రసీలజలదోదరనిర్ద్రవవారిభారల

స్థైర్యవడిఁ దాఁకి వీచెడుసమిధమహాబలుఁ డేచి చిమ్మఁగాఁ

బరిమళవీచికానిచయభారవహత్కుటజప్రసూనముల్

తెఱపి యొకెంతయేనియును లేక నభం విడఁ క్రమ్మఁ జూచితే. ౨౬

6. ఘనవిసీలపత్ర మయినగగనవటము

నుండి జాటు నుదకభార లూడలట్లు;

తీరతరువువృక్షముతము లౌ నేఱులందు

నంతకంతకు జలపూర మతీశయిలై.

౨౭

7. జలధిలోనుండి జలదాళి జలముతోడ

నౌర్వళిఖిళిఖాజాలంబు నట్టి పీల్చి

కడుపులో నద్ది తద్దయు నుడుకు నేయఁ

గ్రక్కుచున్నది విద్యుదాకారమునను.

౨౮

8. అట్టి వర్షాకాలంబు రాముం డెట్టులో గడవె నంత నాతనితను

కాంతి ననుకరించెనో యన మేమఘండలంబు పొందురం బయ్యె.

అద్ది రామశరానవవ్యాపారంబున కవనిరం బగుటంజేసి పాకశాన

నశరాననం బంతర్హితం బయ్యె.

9. జానకీపతిజ్యోఘోషనమయ మిద్ది

యనుచు నుద్భటఘనఘటాస్తనిత ముడిగె

నతనిశ్లసనంబునకు నోడి యుఖలకుసుమ

గంధవహుఁ డై నవవనుండు గానీఁ జెందె.

౨౯

10. ఉష్ణశమనంబు నటియించి యుర్విఁ దనిపి

వృష్టి నటి నభోరంగంబు విడిచి చనియె

జలదవాద్యంబు శాంతించె సర్వ మపుడ

యాతెను మెఱుంగుదీపంబు లాక్షణంబు.

30

11. భావివాసరవాహినీపూర్తికి నులికి యో యన వాహినీజాతంబు

శ్రమశ్రమంబుగా క్షీణించె. దుర్దినావసానం బగుదులంకయందును

రాజహారన గిళ్ళంకసందారంబు కలుగు ననికాఁబోలు రాజహంస

నిశ్చిత సరివాతం బవనియందుఁ బ్రవర్తె. విరహిజనదైర్యహరం

బగువరరు వీగతి గతింప.

—\* లక్ష్మణుడు కిష్కింధ శేగుట \*

చ. అసమశ రేఘభిన్నహృదయస్థిరరంధ్రమువెంట నెయ్యపు  
ననము దొరంగ నాశుతభరంబు భరింప నశక్తుడైవసూ  
ర్యసుతు మనోజమాఢ్య మవహార మొనర్ప మహాగ్రకోపుడై  
వెనఁ జనుదెంచె లక్ష్మణుఁడు విప్లుతదైర్యుఁడు రాముఁడంపఁగఁ.

గ. లక్ష్మణుండు మిగుల రోషావిష్టుండై చనుదెంచె ననియంగడుండు  
తెలిసినను రతిప్రశమము చే మేల్కననిసుగ్రీవుండు రామానుజదర్శ  
నమాత్రంబున భయకంపితు లైన వల్లగుల కిలకిలశబ్దంబులం దెలి  
వవచ్చి వ్లక్షప్రభావనాము లగునదివుల యనునయంపువాక్యంబు  
లఁ జిత్తంబు కుదురుపటుచుకొని రాఘవరోషకారణం బేమైయుం  
డు ననియోజించుచుండ లక్ష్మణునిజ్యౌఘోషంబు ముఖరితదిబ్బుఖం  
బయ్యె.

చ. వనచరయూథనాయకుఁ డవారితభూరిశరాసఘోషము  
న్విని వటుతాపనారకనవీనపయోధరగర్జ మాలకిం  
చినభుజగంబులీల ధృతి చేడ్పడి చిత్తము తత్తటిల్ల నా  
ననము తటాలున న్విడిచి చయ్యన లేచె మొగంబు వాల్చుచుకా.

గ. కుపితుండైన యన్నగారు పంపఁ బ్రతిశుతకార్య మొనర్ప నిన్నుఁ  
బ్రోత్సహింప సౌమిత్రి వచ్చె నని హనూమంతుండు దెల్ప నించుక  
డైర్య మూని యూర్మిళాకాంతు శాంతుం జేయఁ దారాకాంత ని  
యోగించె.

గీ. వారుణీయోగగతరాజువైభవంబు  
విగతతమము నిగ్గతతార మగుచు నత్ప  
థస్థమిత్రుండు పూర్వాశఁ దారసిల్ల  
నక్కజనిశాంత మపుడు నిశాంత మయ్యె.

33.

గ. తార యారఘువీరుతో నిట్లనియె.

చ. సురపతి నూనుజాత మగుశోకము మాన్పెను దొల్లి సాలముల్  
పటకిన రాముసాయకము నావతి కప్పు, దుపేంద్రనూనుఁ డా

మరునిశేరంబులం బాడ మె మానని పెన్వ్యసనంబు దాని నీ  
వరుదుగఁ బావినాఁడవు శరాసనఘోషముచేత లక్ష్మణా. 3౪  
గ. అమ్మాటల సౌమిత్రకోపం బుడుగ నాతనివెంట సుగ్రీవుండు సవి  
సయంబుగా రాముపాలికిం జని మొక్కి “దేవ! సకలకులాచలంబుల  
నుండు కపిబలంబు నెల్ల ననిలతనయుం డొక్కచో సమకూర్చె-  
ఘ్నలోమజాపహారి యగుననుష్ఠాదు నింద్రుండుపోలే రావణుని నీవు  
తప్పక పరిమార్చెద”వని పలికి.

—\* సీతను వెదక సుగ్రీవుండు వానరులఁ బంపుట \*—

గీ. వినతుఁ దూర్పునకుఁ బవనతనయు డండ  
ధరునివైపునకు సుషేణు వరుణదిశకు  
ధనదునాశకు శతవలి యనెడువాని  
వానరేంద్రుఁ డనిపె రామువనిత వెదక. 3౫

గ. పూర్వఞ్చిమోత్తరదిశల కేగిన వానరబలంబులు తిరిగి తిరిగి  
జానకిం గానక గడువు దాటినం జండశాసనుం డగు సుగ్రీవుండు  
దండించు ననుభయంబున మరలి వచ్చిరి. మారుతి జాంబవదంగద  
నీలాధిష్ఠితంబై దక్కినపుదిక్కున కేగినయక్కపినేన సుతుమరణం  
బుకతంబున నతికపితుండైన కండుమునిశాపమూలంబున నిర్మూలి  
తచరాచరజాలం బగుదర్గమారణ్యంబు మార్గంబునం జని యొక్క  
కాంతారంబున నిశాచరు నొక్కనిం గాంచి రావణుం డనుబుద్ధిచే  
యుద్ధనన్నద్ధు లైరి.

గీ. నిశిచరాధిపుఁ డని మది నిశ్చయించి  
పిడుగులను బోలు గ్రుద్దులఁ బొడిచి పొడిచి  
యసురహితుఁ డైనయసురుని యుసులువాపి  
సురహిత మొనరించెను వాలినూనుఁ డపుడు. 3౬

గ. పదపడి యవ్వనరులు దప్పిచే గడుం డస్సి నీటికై వెదకుచు  
జలచరపతంగంబుల పతనోత్పతనంబుల నచ్చట జలాశయం బుం  
డనోపు నని యూహించి యొక్కటకుమారుడు సుధాక్షరమున  
మాయానిర్మితం బైనయట్టియుఁ దపోధన్వతశత్రుయతారి యగు పే



మానామసురాంగన కరవిదసంభ్రమం. తొనంగిపట్టియు, మేరుసా  
వర్ణితనూజ యుగి స్వయంప్రభ కావాడుచున్నట్టియు, గాఢపనమ  
యవనంబుం బ్రవేశించి స్వయంప్రభాదత్తాతిభ్యంబుం, గొని  
తదంగనా ప్రభావంబున బిలంబు వెలువడి వచ్చి సమయాతిపా  
తం బగుడు సుగ్రీవుండు తప్పక దండించు ననుభయంబునం  
బ్రాయోపవిష్టలై యుండ నవ్వానరుల పరిచేవనక భావనంగంబున  
జటాయువు విగతాయు వైనట్లెఱింగి విధ్యకుహరంబు వెడలి  
వచ్చి సంపాతి యనుగృధరాజు.

చ. కనలి మదీయవక్షములఁ గాలించినట్టిమహోగదీధితిం.

దను పనిపింపఁ జాలినయుదగ్రదవాగ్నివిభీషణోక్తి నా  
యనుజు మహాబలాన్విత జటాయువు చావును దెల్పి నాచెవులో  
కనకన మండునట్లు కడు గాసి యొనర్చిన మీర లెవ్వరో. 32  
—\*నీక లంకయం దుండుట వానరులు సంపాతివలన నెఱుంగుట\*—

గ. అని యడిగి వారలవలన నృతాంతం బంతయు నెఱింగి ప్రోషి  
తాయు వగుజటాయువునకు నివాపాంజలి యొనంగి తొల్లి తన  
తనయుం డగు సుపార్శ్వం డాహారార్థంబై తిరుగుచు దానవా  
ధీకుండు గొనిపోవుచుండ ధానణీతనయ విలపింప వింటి నని  
చెప్పినమాట మనంబున నాటికొని యుండుటచే నూత్మచక్షుం  
డగు నాపక్షిరాజు వారలతో “ఈయదైర్యం బేల? నీత యాతు  
ధానరాజధాని యొనలంకయం దున్నది. మీర లటకుం జనుండు.

గీ. దినకరప్లోవజనితార్తి దీర్చి వైచి  
నాకు మీరాక దెలిపె నిశాకరాఖ్య  
మునివరుం డద్రిధ్మతులార క్షణములోనఁ  
గనియెదరుచుండు శ్రీరామకాంత మీరు.”

31

గ. అనుచుఁ బలుకుసంపాతిఁ బరావరజ్ఞ  
హితుని నెంతయు సంతృప్తహృదయులౌచు  
వీక్షకొని భూమిజాతను వెదకుకొఱకుఁ  
బృథుబలాధ్యులౌ వానరు ల్వడలి రవుడు,

32

ఆ. వె. వానరేంద్రునాజ్ఞ బత్తెరిబుగ్గాఁ గొని  
యసురనాథుమార్గ మరయుపొంతు  
హృద్వచిత్తు లగుచు నేగెడుకపులకు  
నుదధి తోఁచెఁ గంటి కెదురు గాఁగ.

౪౦

ఆ. వె. వజ్రసూనువైరి పటుశీలీముఖములఁ  
బీరహీన మైనవారిరాశిఁ  
దలఁచి తలఁచి కపులు తలలు వ్రాలఁగవైచి  
పలుక కుండి రేమి పాలుపోక.

౪౧

గ. అప్పుడు వారలతో నంగదుం డిట్టు లనియె.

ఉ. “మానము నుజ్జగించి యిటు మానము దాలించి యుండ నేల నో  
వానరులార! యీనగర పార్థివకల్పితవల్వలంబునే  
పూని తరింప లేనిమిముఖోటు లిఁ కెట్టులు దాట నేర్తురో  
ద్రోణజపీత మై చెడని దుర్యోధ మన్నయపారవారిధి”. ౪౨

గ. అంత వానరనాయకులు పారావారంబు దాటుటకుం దమకుం  
గలశక్తి నొక్కొక్కరే యుగ్గడించుచుండఁ బ్రభంజనపుత్రుం  
డగునాంజనేయు నుద్దేశించి జాంబవంతుం డిట్టు లనియె.

చ. “వనచరవీరులార! యిటు వ్యర్థముగా బలతారతమ్యము  
ల్లణనలు నేయనేల మన కార్యము దుర్లు మహాచునుండ నీ  
యనిలనుతుండు భానునుతునాజ్ఞ దలంచి తరింపఁ బూనిన  
స్వనధికి గోష్ఠదంబునకు వార యొకింతయుఁ గల్గ నేర్చునే. ౪౩

ఆ. వె. బాల్యమం దితండు పం డనుభ్రాంతిచే  
నుదయభాను మ్రింగఁ గడిసె నంత,  
దాడమీఁదఁ గొట్టి దంభోళిచే వజ్ర  
యజుఁడు వర మొసంగె ననిలుఁ డుబ్బు”.

౪౪

గీ. తజ్ఞుఁ డాజాంబవంతుండు తనదుష్ట  
యిట్లు తెలుపఁ ద్రివిక్రము నట్లు మేను

వెంచి గిరి యెక్కి తనవారి వీడుకొనుచు  
నబ్బి దాటంగ నుండించె ననిలసుతుడు.

గృహి

ఇది ముక్కొకగోత్రపవిత్ర జయంతివంశ  
రత్నాకరసుధాకర రామయ నామధేయ  
ప్రణీతాంధ్ర చంపూరామాయణంబు  
నందు కిష్కింధాకాండము సంపూర్ణము.



# సుందరకాండము



—: హనుమంతుడు సముద్రము దాటటం :—

- గీ. ఛేలగి దశకంఠనీత యా నీత వెదక  
మారుతి యలమహేంద్రాదిమస్తకంబు  
నుండి బలిమిమై నుంకించి యుదధి దాట  
గరుడవేగంబుతో బాటె ఖచగవీధి. ౧
- గ. ప్రభంజననందనుం డీగతి వనధి యుల్లంఘింప నుంకించి బలిమిమై  
బాదతలంబులం దట్టింప నాఘట్టనంబుచే వనము మిగుల దుర  
వస్థం జెందె.
- చ. అనిలజఁ డేగువేగమున నాతనివెంబడిఁ బోయి వృక్షము  
ల్వననిధి నచ్చటచ్చటను వ్రాలి మునింగియ యుండ నీటిపైఁ  
గనఁబడు వానియగ్రములు కానఁగనయ్యెను సేతుమార్గసూ  
చనముగ నాటినట్టి యల శంకులచాలాకొనాఁగఁ బోల్పఁగఁ. ౨
- గీ. వీఁక శృంగము ల్నాకంబుఁ దాఁకుచుండఁ  
బక్షహతిచేత క్షుభితమా వనధి వెడలి  
వచ్చె నప్పుడు మైనాకపర్వతంబు  
గాలిపట్టికి విశ్రాంతి గలుగఁజేయ. 3
- గ. ప్రయాణంబున కంతరాయంబు గలిగె ననుబుద్ధి నాంజనేయుం  
డాత్మాధరంబును వక్షంబుచే దాఁకి క్రిందఁ బడవైచి పోవుడం  
డ మైనాకుం డాతని కిట్లనియె.
- ఆ. వె. “బాట్రశమమునీకుఁ బాఁగ గృతజ్ఞఁ డా  
సాగరుండు పంపె సౌమ్య నన్ను  
నట్లుగాన నంజనానందవర్ధన  
కొంచె మిచట విశ్రమించి చనుము. ౪
- ఆ. వె. వజ్రవలనిభయము వాపి నీజనకుండు  
కాచె దొల్లి నన్నుఁ గరుణతోడఁ

గనుక నే వివక్షుండను గాక యున్నాడ

నను నవక్షుండ గయికొనుము నీవు.

౫

గ. ఈగతిఁ బ్రార్థించిన యాహిరణ్యనాభుని సన్మానించి హనుమంతుండు కార్యగతి నేగె.

క. మైనాకుం డటు లప్పుడు

కానంగఁబడినను వజ్ర గాసించుట తా

మానె నతని వాఁ డలవన

మానాత్మజునకుఁ జలిపిన మన్ననచేతకా.

౬

గ. లంకాముఖంబుగ మాయితవేగంబునం బోవుచున్న యామాదుతి మార్గంబును సురసయనుసురగమాత తరణిసరణిని వింఙ్మ్యదిపోలె నడ్డగింప.

ఆ. వె. పూని సురనఁ జంప మేను వెంచిన యట్టి

వవనపుత్తుకాళ్లు వనధి నుండె

శిరము వేల్పుటేటి శీకరక్షోదంపు

టలరుదండ చాల్చి యలరుచుండె.

౭

ఆ. వె. ఆంజనేయుఁ డంత నంగంబు గుదియించి

సురనకడుపుఁ జొచ్చి తిరిగి వెడలి

మిన్నుముట్టునట్టు మెయి వెంచి యల్లతి

వికమావతారువిధము చూపె.

౮

గీ. అంత సింహికానామ ఛాయాన్వరూప

రాక్షసాంగన తన కడ్డు రాఁగ వాఁడి

యైనగోళతో వేగంబు దానిఁజేల్చి

వైచి నరహరికృత్యంబు వ్యక్తపఱిచె.

౯

గ. ఇట్టేగి సారావారంబు నవ్వలి తీరంబున నున్నలంబగిరియందు

వ్రాలి సూక్ష్మశరీరముం దాల్చి క్రమంబుగా లంకా పురోత్తర

గోపుర ద్వారంబుఁజేరి మారుతి యిట్లని వితర్కింపఁజొచ్చె. "వాన

రసేన యంతరాయంబుల నన్నింటిం దప్పించుకొని యతివితరంబగు

నీనమ్మదంబు చాటు పెట్లు? చాటులతో రాక్షస రాజభాసిం చేరు

తెట్లు? వేట్లుచూచిననుదాశరథి విఫలమనోరథుం డగునట్లుతోచుచున్నది. నేనీపారావారంబును లంఘించు తెంతయు వ్యర్థంబయ్యె. జానకి జీవించి యున్నదో లేదో? అది కూడఁ దెలియకున్నది". ఇట్లని విచారించుచు మారుతి ప్రచ్ఛన్నసంచారుండై సీతను వెదకుటకై సూర్యాస్తమయంబు నిరీక్షించియుండె నంత నగస్త్యుని యొద్ద దాచియుంచిన శతమఖిదనుస్సునకుం బ్రయోజనసమయ మాసన్న మయ్యె నని వరుణునకుం దెలుపుటతో యన భగవంతుం డగు భాస్వంతుం డవరదిక్కుం జేరుటయుఁ బొడుపుగుబ్బలియుం దడవిలోఁ బెచ్చుపెరిగి మండుచున్న కార్చిచ్చుమంటలో కాక పతంగరశ్మలు తమ్ముఁ జాటి బిగియం బట్టఁ దవనోపలంబు లుమియుచున్న పావకజ్వాలాపటలమో యదియుం గాక యభ్యాగతుం డైనమిత్రున కర్హ్య మొసంగఁ బ్రాచేతసుం డంబుధిగర్భంబు ననుండి తెచ్చినమాణిక్యకిరణంబులో మఱి యదియును గాక సురతరంగిణీనలిలంబు సైతము పీల్చుటకై విజృంభించి చరమసాగరగర్భంబు వెడలి వచ్చుచున్న యార్వాగ్నికీలలో యన సందేహంబున కాకరంబై సంఘ్యారాగం బొకనంబు నలమె. సరసీరుహశ్రేణులు పత్రపుటకవాటపిఠానంబు లగుటచే మకరందభిక్షార్ధంబై మధువ్రతద్విజబృందంబు కుముదభవనంబుల కేగుచుండె. సాయంతనవనంబు వికచకువలయసంవర్కంబున సురభిశం బయ్యె. చీకటి వ్యాపించుటచే దిక్పాలపుర గోపురంబు లపైఁ గాలాగ్గురుధూపంబుపర్విన ట్లయ్యె. కమలాకరంబులం దెల్లెడల వియోగ వేదనావిప్లవంబులైన చక్రవాకంబుల యాక్రందనంబులు విననయ్యె. గగనమాతంగంబు నక్షత్రమాలాలంకృతంబయ్యె. అత్తటి.

—\* హనుమంతుడు లంకాపురమందు సీతను వెదకుట \*—

ఉ. భూరితరాంధకారరుచిపూరతమాలకుతారధార శృం  
గారరనన్వరూప మనఁగా శశిమండల మంతఁ దోచెనా

తూరువుగొండపైఁ దమముతోఁ బెనఁగొన్న తదీయదీధితు  
 స్త్రీతెను నాచుతోఁ గలిసి మించు బిసాంకురసన్నిభంబులై. ౧౦  
 చ. అసురపురప్రవేశమహితాద్భుతనాటకనూత్రధారుడై  
 యసురకులేంద్రకీర్తినిచయప్రతిసీరఁ దొలంగఁదోచి తా  
 ననమముదంబు సర్వవిబుధావళికి న్నమకూడునట్లుగా  
 శ్వసనతనూభవుం డలసిశాముఖమందునఁ దోచె నచ్చటన్. ౧౧  
 గ. తదనంతరము యువతీరూపంబుఁ దాల్చి చారి కడ్డమై తన్నుఁ  
 దరించెడు లంకాధిదేవతను నిర్జించి భవన్నిలయవిలయంబు వా  
 వర రచితావక్షోవజ్జంబగునని తొల్లి నరసిజాసీనుండు పలికె నని  
 పలికి యాదేవత తన కనుమతి యొసంగుడు ననిలజుండు జనకజ  
 న్నైదకుచు నవ్యాహతంబుగా సంచరించుచు నెట్టకేల కసురనా  
 యకప్రాసాదంబుం జేర.

ఉ. రాక్షససైన్యగుప్త మగు రావణుపట్టన మిద్ది యిద్ది యా  
 రాక్షసభర్తృసౌధము హిరణ్మయశృంగము పుష్పకం బిడే  
 యక్షవిభోజి జయించి కొనినట్టిది యంచు మరుత్తనూజుతో  
 నాక్షువ చెప్పి చూపె గుముదాప్తకరామలకాంతివెల్లునన్. ౧౨  
 చ. తనయుఁడు రాఘవేంద్రునకుఁ దద్దయు సాయ మొనర్చుచుంటచే  
 నిఘఁడు కృతార్థతం బొరయు నేను నపారయశోభరంబు చే  
 కొనియెడఁగాక యంచు మదిఁగోరి సుధాంశుఁడు రాముదూత పా  
 వనితెరు వెల్లచో వెలుఁగు పర్వఁగఁజేసెఁ బ్రదీపికాకృతిన్. ౧౩  
 గ. పవనపుత్రుండు పంక్తికంఠ భవనంబుం బ్రవేశించి నిద్రయందుఁ  
 గూడ సౌందర్యంబున నస్వప్నసుందరుల మించి వేశ్యయువతీజన  
 పరివృత్తలై శయనించి యున్నయవరోధవధూజనంబుం జూచి జా  
 నకినందుఁగానక బహువిధచింతావశుండై యశోకవనంబున పెడక  
 ద నని యిష్టదేవతా ప్రణామం బొనర్చి ప్రాకారంబునుండి యెగిరి.

—\* శానుమంతుఁడు అశోకవనము ప్రవేశించుట \*

గీ. ఎల్లెడల సీత నారసి యెట్టకేల  
 కనిలజుండు ఘనాశోకవనము జేరె

సూర్యగతిఁ గోరు శమధనుం డొందుగతిని  
వదలి వేదమార్గంబును బట్టినట్లు.

గ. చేరి వివిధతరునివహపరివృతం బైన యావనంబునం దెల్లెడలఁ దిరిగి  
తుదకు న్నభంకవవిటవనిబిడితగగనప్రపంచం బగు నొకకాం  
చనమయశింశుపావృక్షంబుపై వ్రాలె.

క. తరువత్త్రంబులచాలునఁ  
బరులకుఁ గానంగరాక వవనజుఁ దుండెం  
బరమాత్ముఁడు వటవత్తో  
దరమునఁ బవళించువిధము తనరుచునుండఁ.

౧౫

ఉ. మామిడితోఁట నున్న నవమల్లిక భిల్లుఁడు కంచెఁ బెట్టిన  
ట్లామిషబుద్ధిఁ గుక్క గుడియందలిమాల శృశానవాటికా  
భూమినిఁ జేర్చిన ట్లసురపుంగవుఁ డాశ్రమభూమినుండి పే  
రామునఁ దెచ్చి యుంచిన నిరాభరణం గనె నీత నచ్చటఁ.

గ. కాంది.

గీ. “వెన్నెలను వీడి చంద్రుండు వెలయుఁ గాక  
ఛాయ లేకుండ నినుఁ దుండఁ జాలుఁగాక  
యీమె నిట్టులు విడనాడి రాముఁ డెట్లు  
ధీరుడై యుండఁ గల్గెనో తెలియరాను”.

౧౬

గ. అని వితర్కించుచు నారాత్రి యెట్టులో గడపె. రజనికరుండును  
జరమగిరిశిఖరోపకంఠసేపైఠాత్కంఠం డయ్యె. అప్పుడు దశకంఠం  
డు మేల్కొని నిద్రచాలమిని మదనబాణప్రహారంబులను గన్ను  
లెట్టవార నరసహరిచందనచర్చచేతను జానకీనందర్యనోత్కంఠ  
చేతను రాగముం బ్రకటించుచు వైకృతమాతచేతను బలె మకుట  
రత్నప్రభచేతను నక్షత్రమాలను దిరస్కరించుచు మెల్లమెల్లగా  
నశోకవనముం జేరె.

క. సురవైరి వారవనితల

కరముల వెలుఁగొందు దీపికానిచయరుచిం



బటివ్రాయినతమ మంత్రయు

నురరిపువృద్ధయంబునందు నూటిగఁ జొచ్చెన్.

౧౮

గీ. అట్లు మదమత్తుఁ డైనపాపసుగుండు

రామునతిఁ జేరెఁ గేవలరామ యనుచుఁ

బల్లవిత నల్లకి యనెడుభ్రాంతివలనఁ

గరి నవనశిఖిశిఖిఁ బట్టఁ గడఁగినట్లు.

౧౯

—: సీత రావణునకు హిలోపదేశము చేయుట :—

గ. దశకంఠుం జూచినమాత్రాన వడఁకుచు నాతనిదుష్ప్రళాపంబుల  
కుఁ గుండె లవియ గడ్డివరక నొకదాని నడ్డుగ నుంచి సీత యా  
తని కి ట్లనియె.

“ ఓరీ! సకలసదాచారప్రతిష్ఠానిష్ఠుం డగుపరమేష్ఠివంశంబున  
జన్మించిన నీవరకశత్రుభిలాషరూపకదుష్ప్రవర్తనంబు కులము  
వారి కెల్ల సిగ్గు గావించునుగదా! దారితప్పి విపద్దశలో నున్ననావ  
ననుకూలవాయువు దరిఁ జేర్చినట్లు నీవు నన్నుఁ దిరిగి పంచవటీప  
రిసరంబుఁ జేర్చెదవేని నాజీవితేశుండును సాక్షాజ్జీవితేశుండును  
గూడ నిన్నుఁ దప్పక కరుణింతురు. అజయ్య మగుదాశరథిమైతికిఁ  
గూడ నీవు పాత్రుండ వగుదువు. అట్లొనరింపనిచో ఖరాదిరా  
క్షసబలంబును విలయంబు నొందించి నప్పు డార్యపుత్రుశిలీము  
ఖముఖంబున దట్టంబుగా నంటుకొన్నకొవ్వను దనహృదయంబు  
నుండి కాటురుధిరధారచేఁ గడిగి తొలంగించువాఁడు నీవు దక్క  
మటి యెవ్వఁ డుండును? అదియునుం గాక జనస్థానసమరం బాది  
నేటివఱకు సమరంబు కఱ వగుటచే దప్పి గొనియున్న సామిత్రి  
సాయకంబు లను చాతకంబులు నీరక్త మనుజులముం ద్రావకుండ  
వారించువాఁ డుండునా?” అని విరమించె.

గీ. సీతవటుకుల నొకఁడైనఁ జేరదయ్యెఁ

బంచశరభిన్న మైనరావణుని మదినిఁ

బంచవక్త్రాహిదమ్బుఁడౌ వాని కిందు

నొక్కొ మృత్యు వానన్నమై యుండ మందు.

౨౦

గ. మైథిలీవాక్యంబులు చెవులకు ములుకులై తాఁక రోషవరాఙ్ముఖం  
డై దశముఖుం డాపెం జుట్టుకొనియున్న రాక్షసాంగనలతో “మీ  
రీయువిదం జతురుపాయంబులచే నాకు వశ్యం జేయుఁడు అందున  
కనుకూలింపకున్నం బ్రాతరాశంబునకై మహానసంబునకుం దెం”  
డని యాజ్ఞాపించి యంత నిశాంతం బాసన్నం బగుడు నిజనిలయం  
బున కేగె. అంత శాపబలంబున మర్త్యలోకంబున జన్మించిన  
యనిమిషాంగనవగిది నున్నయాజనకనందన కర్కశలగు నారక్కసి  
మెలఁతల భీషణభాషణవీక్షణంబుల డెందంబు గండ వ్యాఘ్రంబు  
లనడుమఁ జిక్కియున్నసారంగిభంగియై యిట్లని చింతించె.

క. “ఇటు కే వచ్చుట తెలిసిన  
జటాయువతగేంద్రుఁ డకట చచ్చినకతనఁ  
బటుధీరుం డగువతి యే  
నిట నుండట యెఱుంగఁ డంచు నెంచెద మదిలోక. ౨౦

గ. కాక రాక్షసమాయచే స్వభానము మాటి కాకుల్ స్థునకు నాయం  
దనాదరంబు కలిగియుండనోపు.

గీ. నన్నుమాత్రమే కాక నానాధు సహజ  
కృపనుగూడ నీక్రూరాత్ముఁ డపహరించె  
గాకయున్న సదయుఁడు లోకైకవీరుఁ  
డతఁ డుపేక్షించి యుండునే యకట నన్ను”. ౨౧

గ. ఇట్లు విలపించుచు రఘువుంగవునే సంతతంబుఁ దలంచుచు జానకీ  
మూర్ఛవ్రాయె.

గీ. చేరి దనుజలు నిరవద్యశీల యైన  
దాశరథికాంత నెంతయుఁ గాసిఁజెట్ట  
వారి వారింది తాఁ గన్నవాఁడికలను  
ద్రుజట వినిపించె దేవతల్ ప్రీతి నొంద. ౨౩

గీ. అండఁ దరువు లేకుంటచే నవని వ్రాలి  
పొరలుచుండెడు తీవీయకరణి దోవఁ

గరము న క్తంచరీముఖ కర్ణిత యగు

సీత కప్పుడు త్రిజట తా నూత యయ్యె.

౨౪

—\* జానుమంతుడు జానకితో సంభాషించుట \*—

గ. రాక్షసాంగనలు పెట్టినబాధలు సహింపజాలక ప్రాణత్యాగంబు చేయు దలంచుచుండ నింక నుపేక్షింపం దగ దని మారుతి యా దేవి సమీపంబునకుం జని.

గీ. దశముఖోగ్రవాక్యకులిశదారితంబు

లైన జానకి చెవులగాయముల మాన్పు

రఘుకులస్తోత్ర పూర్వక రామచంద్ర

చరిత్రకీర్తనామృత మల్లఁ జల్లె నతఁడు.

౨౫

గ. ఆవలుకు లాలకించి సీత కన్నులు తెరిచి శాఖపై నున్న శాఖామృ గంబుం గని పాడుకలఁ గంటి ననుకొని రామలక్ష్మణులక్షేమముం గోరుచునత “నిద్రయే లేని నాకు స్వప్న మెట్లు కలుగును? ఇతఁడు మాయవేషము పూని వచ్చిన దశకంఠుండు గాని య న్ముండు కా”డని తలంచి యత్యంతత్రానంబు నొందె. అది కని వట్టి పావని చెట్టు దిగి వైదేహి యెదుట నిలిచి బహువిధంబుల నద్దేవికి నమ్మిక పుట్టం బలికి కృతాంజలి యై యి ట్లనియె.

ఆ. వె. “నిన్నుఁ బాసి యుండ నిమున మైనను దాళఁ

జాలకుండ మిగులఁ దూలి యున్న

రామచంద్రు దూత నోమాన్యచరిత నీ

వన్యుఁగాఁ దలంప కమ్మ నన్ను.

౨౬

క. హృదయము నీతో నాతని

వదలి చనఁ రాత్రి చక్రవాకముభరిగి

మదిఁ గుందుచుఁ బతి నీ విటఁ

బదిలముగా నుంట నరయఁ బంపెను నన్నుఁ.

౨౭

క. సౌమిత్రి నీకు మ్రొక్కెను

నేమంబున దనశిర మవసీతల మంటఁ

శ్రీమంతుడు కపివతి నీ  
క్షేమం బడిగెను వినమ్రచిత్తుండగుచుకా".

౨౮

—\*శానుమంతుడు రామాంగుళీయకంబును సీత కొనంగుట\*—

గ. ఆమాటలు విని కొంత నమ్మకము కలిగి “ఆర్యపుత్త్రునకు  
స్మగ్ధీపునితోఁ జెలిమి యెట్లు కలిగె”నని జనకతనయు ప్రశ్నింప మా  
రుతియాకథ యంతయుం జెప్పి ప్రాచేతనదిత్తంబుపోలిక నంతత  
నన్నిహితరామనామమంగళం బగు నంగుళీయకం బొసంగె.

ఉ. భూరిసుఖావహం బగుచుఁ బొల్పెనలారెడు రామముద్రికా  
ధీరత సంజనాసుతుఁడు తెచ్చి యొసంగిన యల్లనాటిలో  
నూటవయంక మాటకును నోచకపోయెను దొల్లి రాము నిం  
పారగఁ దా వివాహ మయినట్టి శుభాహము వారిజాక్షికి. ౨౯

గ. ఇ ట్లత్యంతానందభరిత యై భూపుత్రి వాయుపుత్త్రునితో  
నిటనియె.

“మహాభాగ! దురాత్ముండగు రావణునకు మృత్యు వానన్నమై  
యున్నయది. విభీషణునికూతురు అనల తల్లి పంపఁ దానిటకు వచ్చి  
యట్లే చెప్పినది. తురీయోపాయంబుచేతఁ గాని యనార్యశీలుం  
డగు సీతం డార్యపుత్త్రునకు నన్ను సమర్పింపఁడు. అదినిశ్చయము.  
నేను నొకమానంబుకంటెఁ బ్రాణంబులు ధరియించి యుండఁజాల  
ను.” ఇట్లనుడుఁ బావని “మహానుభావురాలా! భయపడకుము. నిన్ను  
నే నిప్పుడే యెత్తుకొనిపోయి నముదము దాటి రఘువీరచరణనర  
సిజనమీవంబునకుం గొనిపోయెద. నే నట్లానర్పం జాల నని  
యొచవలదు”.

ఆ. వె. అనుచు మేను వెంచి యంజనాతనయుండు  
మహితపర్యతంబుమాడ్కి యయ్యె  
నల్లయాకృతిఁ గని నట్టివారల కెల్ల  
జలధి పల్వలంబు నరణిఁ దోచె.

30

చ. అది గని మోదమంది జనకాత్మజ యిట్లను “సాగరంబు గో  
వృదగతి దాట జాలిన యపారబలుండవు నీ కసాధ్యమై

నది యింక నెందుఁ గల్గు నటులయ్యె ననుం గొనిపోవువేళ నీ  
పదవికిఁ జాల సంకటము వాటిలు నంచుఁ దలంతుఁ బావనీ. 30

గ. అదియునుం గాక.

చ. దివిజాధీశ్వరు హీను నే నివుడు పాతివ్రత్యసప్తార్చి కా  
హుతి సేయం జెడురామబాణమునకుఁ యోగ్యాశ్రయం బంతఁ ద  
త్పితకే ర్తీందుఁడు మ్లానతం బొరసి సంక్షీణించు నాయాత్ర యీ  
పతితు న్నాపతి కూల్చినప్పుడ గదా భావించ సార్థం బగున్". 31

గ. అనిపలుకు వైదేహిపలుకులు విని వినతుండై పవనతనయుండు  
జనకతనయ కి ట్లనియె.

గీ. "కపటమృగముచే వంచనగన్ననీవు  
విటపమృగముచేఁ జెట వీడి వెడలఁ గూడ  
దద్ది జగతిలో వ్యాపించి నట్టులైన  
రామబాణంబు ప్రఖ్యాతి ప్రయ్యకున్నె.

33

గ. పెక్కు మాట లేల సీమాటలు చరితము నిశ్చయము నివి యన్ని  
యు శ్రుతియొనికి సదాచార సంపన్నకు రాముపత్నికేం దగిన  
ట్లున్నవి. రామలక్ష్మణులు తప్పక యీలంకకు వచ్చి రని నమ్మ  
ము. తిరిగి పోవుటకు నా కనుజ్ఞ యిమ్ము. రాఘవేంద్రున కాన  
వా లే దయిన నిమ్ము" అనిపలుక, జానకి నిట్టూర్పు నిగిడించి మా  
రుతి కి ట్లనియె. "తొల్లి యొకప్పుడు చిత్రకూటతటవనంబున రఘు  
నందనుండు నాయొడిలోఁ దల యిడి నిద్రించుచుండ ధారాధరం  
బనుకాకి నాపయోధరంబులవరిసరంబున జీర రఘుపతి చూచి.

గీ. కుశము బ్రహ్మాస్త్రముం జేసి కూళకాకి  
పైఁ బ్రయోగింప నద్ది యావాయసంబు  
క న్నొకటిమాత్రము హరించి కాచి విడిచె  
నాడుమొదలది చిరజీవినామ మొందె."

34

గ. అని పూర్వపరిచితకథను జెప్పి చూడామణిం గూడ నానవాలు  
గా నొనంగె.

చ. దనుజకృతాపరాధజనితస్ఫుకదుగ్రహుమాగ్నికీల నాఁ  
దనరెడు నాయన ర్యమణిఁ దన్వి మరుత్సుతు శేతఁ బెట్టఁ జే  
కొని మణిగర్భితాస్యఘనకుండలినన్నిభ బాహుఁ డాచు భూ  
తనయకు మొక్కి వీడుకొని ధన్యుడ నైతి నటంచు నెంచుచున్.

—\* హ ను మం తుఁ డ శో క వ న భం గం బా న రిం చు ట \*—

క. పలలాశికిఁ దనరాకను

దెలువంగాఁ గోరి వినుతధీరుండు మహా

బలసుతుఁ డుత్సాహముతోఁ

బొలియంగాఁ జేసె నల్ల భూరివనంబున్.

36

గీ. కడఁగి శాఖావనతిచేసి పెడ తెరువులఁ

దిరుగుచు సుమనోభంగంబు కర మొనర్చి

శ్రుతిమనోహరవాగ్దీప్తిజప్రతతి నొంచి

యనిలపుత్రుండు దళకంఠ నతిశయించె.

32

గ. ప్రమదవనభంగంబు కావలివాండ్రచే విని కుపితుండై దళకంఠుం  
డు ప్రహస్తపుత్రుం డగుజంబుమాలితోఁగూడఁ గృతాంతకింకరు  
లం బోలు కింకరనికరంబుం బంపఁ బవనజండు వారలనెల్లం జం  
పి చైత్యతోరణముపై వ్రాలె. నప్తమృతిపుత్రులతోఁగూడననేకు  
లు రక్కసులు చచ్చి రని విని కుపితుండై రావణుం డావలీముఖు  
జీవగ్రహంబుగాఁ బట్టితెండని సింహపరాక్రములైన ప్రఘనప్రము  
ఖసేనావతుల నైదుగురం బంపె. వారలం గూడఁ బరిమార్చి దాశ  
రథిదూతను నే నని మాటిమాటికిం బాటుచున్న యామారుతిం  
బట్టి కొని రా నకలరాక్షససేనాధ్యక్షుం డగు నక్షకుమారుం బంప

శా. వక్షశ్చూర్ణితహేమభిత్తికరజోవ్రాతంబు పైఁ గ్రమ్ముటన్

నక్షత్రాధ్య మకాలలోహితరుచిన్ దట్టంబుగాఁ దాల్చుగా

రక్షశ్శారము లుర్వియన్నలుకపైఁ బ్రాణిం బడన్ వైచుచున్

అక్షక్రీడ యొనర్చి వాయుజుండు లంకాళిందభాగంబునన్.

37

గ. అట్లు రాక్షసులెల్లరుం జూచుచుండ నక్షయుం జంపిచైత్యపాసాద  
స్తంభంబులం బెఱికి యందుద్భవంబగు పావకంబుచే నెల్ల దహిం

చి మారుతిమరలఁ దోరణంబుంజేరె. ఈవృత్తాంతం బంతయు విని  
యతికుపితుండై కన్ను లిరువదియు నొక్కుమ్మడి నింద్రజిత్తుపై  
నిలిపి.

చ. అని యొనరించువేళనిను నల్లనఁ జూడగఁ జాలువార లా  
యనిమిషలోకమందునను నాకసమందున భూతలంబునం  
గనుఁగొనఁ జాలమంచు నొడికంబుగ సంస్తుతిచేసి, పోయి యా  
వనచరుఁ దెమ్మలించు సుతుఁబంపె సురాధిపవైరి యత్తటిన్ 3౯

చ. దనుజవరూధినుల్పమయ దానవభర్త విషాద మొందఁగా  
దనుజనితంబిసీజనము తద్దయు శోకమునొంది కుండఁగఁ  
దినకరుఁడు నివధుండు సారనేరనిలంక శిఖిన్విశుద్ధమై  
తనరఁ బెనంగిరయ్యెడల దానవపుత్రుఁడు వాయుపుత్రుఁడున్. ౪౦

గీ. ఘనతరోగ్రసంఘామ దుర్దినమునందుఁ  
దఱచుగా శరవరంబు గురియుచుండ  
మేఘనాదముచే నెమ్మి మిగులనలరు  
నట్లు మేఘనాదువలన నలరె హనుమ.

౪౦

—\* రాక్షసులు హనుమంతుని గట్టి రావణనొద్దకఁ గొనిపోవుట \*

గ. ఆనమరంబున నిశాచరవీరులనేకులు చచ్చుటయు నితరాస్త్రంబు  
లు వితథంబు లగుటయుం గని యింద్రజిత్తు బ్రహ్మాస్త్రంబుం  
బ్రయోగించి విజయశ్రీనగంధుండగు గంధవహనందను బంధింపఁ  
దక్కినరక్కసులు జనువనారత్రాశ్శచే నాతని యొడలంతయు  
విగియంగట్టిరి.

గీ. అసురులారీతి మారుతి నంటఁగట్టి  
నట్టికట్టు లెల్లను బూర్వమందు దనుజ  
భర్త చెఱలఁబెట్టిన సురవనజముఖుల  
కట్లు విడిపింపఁగా నయ్యెఁగారణంబు.

౪౧

గ. ఈరీతిం గదియంగట్టి హనుమంగొనిపోయి యనిమిషవతిపై రి తనజన  
కుని యొడుటం బెట్ట.

సీ. అంధకారాతిలీలాద్రితోలనచణ  
 వృక్షాతి వింశతి బాహుబలుని  
 బందీకృతామర వారవధూధూత  
 చామరమారుత చలితపటుని  
 బాటలాధర పుటభాసురదంతాగ్ర  
 రుచిశారవిగ్రహయచిని దనరి  
 సంధ్యాంబుదాంతర చరదిందురేఖచేఁ  
 బాలుపొందు నీలాద్రిఁబోలువాని  
 సంగ్రామకేళినాశాదంతి దంతముల్  
 విఱిగి వక్షంబున నిఱికి కొనఁగఁ  
 దరగలనెల్లెడ మెరసెడిఛాయాత్మ  
 విధుతోడి యుదధినా వెలయువానిఁ  
 గైవల్యపదవినిఁ గడఁగి నిరోధింపఁ  
 బావము ల్లాల్పినరూపమనఁగ  
 సూర్యేందుపావక సురుచిర కాంతులం  
 దవముచే గల్పిన తమమనంగఁ  
 దనరువానిని దళకంఠుఁగనియె నతఁడు  
 నతనిఁగనుఁగొని వెఱఁగంది యాత్మఁ దలఁచె  
 వెండికొండను దానెత్త మండి శాప  
 మిచ్చిన యలనందీశుండు వచ్చెననుచు.

౪౩

—: హనుమంతుండు రావణునితో సంభాషించుట :—

౧. ప్రహస్తుం డడుగు ప్రశస్నంబు లన్నింటికి సుత్తరంబుగాఁ బావని  
 రావణునకీల్లనియె “నేనుపితృనియోగంబున వనవాసప్రతంబూని  
 శూర్పణఖావైరూప్యంబున కలిగియడరిన ఖరాదిఖిలవలాశ వలాల  
 జాలంబునకుం గల్పాంతానలుండై కవటహరిణముంజంపనేగివ నమ  
 యంబునం బ్రియురాలిం గోలుపోయి వెదకుచుండు తఱి సుగ్రీవు  
 నితో సంఖ్యం బొనర్చి వాలియనుకంటకు సుత్థాతంబుగావించి  
 దుర్వృత్తక్షత్రియవంశవనదహనుండగుజామదగ్నుస్థ భుజాబలంబవ



లీలం దూలంబు గావించిన సత్యసంధుండగు దశరథసేందను దూతను. జానకిజాడవరయ నిసతనయుం డంపిన వానరులలోనొక్కండ. వారాశి దాటివచ్చి భవదువవనవాటిక భూపుత్రింగాంచి మొక్కి మరలిపోవుచు నారాక నీకెఱింగింపఁ బ్రమదవనంబుం గూల్చి నిశాచరకృతంబగు కేవలలూతాతంతుబంధనంబు నినుఁ జూచుతమి సంగీకరించి నీయొద్దకు వచ్చినాఁడ.

ఉ. నాకముదాఁక సజ్జనమనంబుల కెక్కిన నచ్చరిత్ర ని  
క్షౌకకులూవతంసు కులభామినిఁ గట్టఁ దలంచె జేలోఁ  
ప్రాకటయజ్ఞవేదిఁ బ్రభవంబునుగన్న శిఖ సృదాంధుఁడై  
కోకను మూటగట్ట మదిఁ గోరెడుమూర్ఖుని రీతి దుర్మతీ. ౪౪

చ. ఘనపిశితాశఁ బైఁదిరుగు గ్రద్దలమూఁకయ యాతవ్రతమై  
యనిమొనలక్ష్మణేషుహతమై భువి నీమెయి వ్రాలకుండఁగా  
వనితల బాష్పవారియ నివాపజలాంజలి యాచు నొప్పఁగ  
న్వినుతవుల స్త్రీసత్కులము నీవలసం జెడకుండఁ జూడుమీ. ౪౫

చ. పరసతు లెందఱుం దివిరి పట్టినఁ బట్టెడుగాకసీవు భా  
స్కరకులవార్ధిసోము కులకాంతను బట్టఁ దలంపఁజోకుమీ  
యరగకులాధినాథుఁ డనిలొదనుఁడ స్తదనేనటంచుఁ దా  
గరుడునిశ్వాసమారుతముఁగ్రక్కునఁ గ్రోలఁ దలంపఁజోలునే. ౪౬

గీ. బాహువనెడు చందనపాదపంబునందుఁ  
దూణ మనుకోటరమునుండి తూర్ణముగను  
బాటి వచ్చెడి రామశరోరగంబు  
గ్రక్కునను గ్రోలు నీప్రాణగంధవహుని. ౪౭

చ. పలుకులు వేయునేల కులపాంసన మాయమృగంబుపాటులం  
దలఁచినఁ దోఁకతోడనిను దక్షతఁ గట్టిన వాలిపాటులం  
దలఁచిన రాఘవేశ్వరు శిత్రవదరాళికి భక్తిమొక్కుట  
త్యైలిగ నమోఘమైనయది వేఱు తనుత్రము లేదు నీకెటగా. ౪౮

చ. అనుచు వచ్చిచునట్టి వవనాత్మజవల్కులు వించుఁగ్రద్ధుఁడై  
యనయతఁ జంక్రికంకుడు భటావళితోడ వధింపుఁ జీర లి

వనచరునేంచుఁ బల్కు విని పావనధీయుతుఁ డావిభీషణుం  
డనయము మాన్చి దూతలు వధార్హులుగా రనుధర్మమూఁతగఁ.

గ. దశవదనుండు విభీషణు భాషణంబు లంగీకరించి పావనిం జంపుట  
డిగి వ్రవంగుల యంగంబుల వాలంటే వరం బగుట వీనితోఁకకుం  
బట్టలు చుట్టి మంటనంటించి కొట్టుచు సాటించి పురంజెల్ల నూరే  
సింపుం డని రాక్షసుల కాజ్ఞాపింప వారును నట్లానర్చిరప్పడు.

గీ. పావకుం డంతకంతకుఁ బ్రజ్వరిల్లి  
వాయునూనుని యాయతవాలమందుఁ  
గర్జి కారగుళుచ్చంబు కరణినమరె  
నమరు లత్యంత మోదంబు నందుచుండ.

౫౦

గ. ఈవృత్తాంతంబు రాక్షసాంగనలవలన విని దూయమానమాన  
సయై జానకి పావకు నుపాసించి హనుమంతుని వాలంబునఁ జల్లని  
వాడ వగు మని ప్రార్థింప.

గీ. ఉగ్రశీతాతపోమయ హుతవహునకు  
నింధనంబౌదు నేనని హెచ్చుభీతి  
ననలుఁ డెంతయుఁ జల్లనై యనిలపుత్రు  
వాలమందున మణిదీపభాతిఁ దనరె.

౫౧

గ. వనవతినయుండు “చీకటిమూలమున నీపురమును జక్కఁగాఁ  
జూడనైతి. అనలైక సాక్షికంబుగా నిప్పుడు విశదంబుగాఁ జూతుం  
గాక” యని చుట్టియున్న రాక్షసగణంబును దోరణపరిఘంబుచేఁ  
గొట్టి చంపె నప్పుడు.

గీ. నీత యనులక్ష్మిఁ బ్రభుతోడఁ జేర్చుపొంటె  
సైన్యవీచియాలంకాఖ్య సాగరమును  
వేధ మధియించె బాళాహివేష్టితమగు  
పవనపుత్రాఖ్యమంధర పర్వతమున.

౫౨

—\* లంకా పుర దహనము. \*

గ. అంతలంక కాలుంజొచ్చె.

మ. ధరనా నొప్పెడు నమ్మికిన్ జలదమై, దైత్యాంగనాస్యాబ్జశ్  
ర్యరియై, రావణకీర్తిహంసతతికి స్వర్ణహమై, తత్పురీ  
వరమైనోచితవేషసంభృత జటాభారంబునై, నీతకు  
స్వరమిత్రత్రిజటాభమై దశదిశల్ వ్యాపించె నాధూమముల్. ౫౩.

ఉ. మారుతివిక్రమంబునకు మానకక్రమ్మెడు హర్షబాష్పముల్  
క్రూరనిశాచరాధిపుని కోపభరంబునకుల్కి దావఁగాఁ  
గోరువియచ్చరాళికి నకుంతితహర్షముఁగూర్చె నశ్రువు  
ల్కాటుటకున్నెవం బాకటి కల్పన చేయుచు ధూమమత్తతీన్.

గీ. ఘననీలధూమ మాగతి

వినువీదిని బర్హుచుండ వేలుపుటితితుల్

మనమున విన్మయ మందిరి

కననయ్యెను యమున మననగరమం దనుచున్.

౫౪

చ. ఘనమగుధూమ మత్తతీని గ్రాలఁగఁజొచ్చె దిగంగనాళికిన్  
ఘనకటి నీలవస్త్రమయి కౌనున గారుడరత్నకాంచియై  
స్తవతటిఁ బ్రతభంగమయి చారుగళంబున నీలమాలయై  
కనుఁగవయందు మెత్తనగు కాటుకయైవలసిల్లి యెల్లడన్.

మ. సురనారీ వదనారవిందతతికి న్సొంపారు నీరాజనో  
త్కరమై యంబుధియందు నౌర్వశిఖయై కాదంబినీహీనపు  
ష్కరమందుఁ జవలాలతానిచయమై చల్లాటుటల్లెక వా  
నరవాలానలకీల లేది వెలిఁగెన్నాల్నాళ్ళు హేలాగతిన్.

౫౫

గీ. పవనపుత్రకవాలాగ్నివలన లంక

కనలి యంగారకేషంబుగాఁగ మండ

నిజగృహంబులమంటఁ గన్నీటిజడిని

నార్పి రాకాశముననుండి యసురలపుడు.

౫౬

చ. అసురవిభుండు తోడయినయప్పుడుఁ జూపఁగలేని విక్రమం  
బసురకులేంద్రపుత్రకుని యాజ్ఞ సురారులు చూపినట్టులన్  
శ్వననవహాయుడైనపుడుఁ జల్పఁగఁ జాలని దాహకర్మముఁ  
శ్వననతనూజునంగతినిఁ జక్కనొనర్పఁగఁ గల్గె నన్నియున్.

చ. సమరకుతూహలుండగు నిశాచరనాథుఁ డవార్యబాహువీ  
ర్యమున హరించినట్టి యమరాధిపరాజ్య సరోజగేహదా  
నమితజవాఙ్మమారుతిమహారణినంభవ వహ్నిశుద్ధయై  
నమితసురారియైన నిజనాథునిఁ గూడఁ దలంచె వెండియుఁ.

గీ. పెక్కుమాటలఁ బనియేమి యక్కజముగ  
రేవణభుజగు ప్రమయిన లంకయందు  
మొనసి శ్రీరాముదూత తాముందుఁజొచ్చి  
దండధరునిదూతలు రాఁగ దారిచేసె.

౬౧

ఉ. మారుతినాఁగ నొప్పుచుజమానుఁడు నేమముతోఁబలాశవి  
స్తారసమాహ్వయోరునమిధల్ నిజవాలగతాగ్నియందు నిం  
డారఁగ వేల్చి యక్షజయమంది నిశాచరనాథుసంగతిం  
జేరినపావసంఘము లశేషమడంగఁగ నొందె సద్గతిఁ

ఉ. పావకుచేత రాక్షసులపట్టణ మాగతి మండుచుండ సం  
భావితశీల జానకి యపాయము నొందమికాత్మఁ బొంగుచుం  
బావని యామెయాజ్ఞఁ గొని వర్వతమెక్కికడంగి దుస్తరం  
బావనధిందరించి కపులాడఁగఁ జేరె మహేంద్రవైలముఁ. ౬౩

గ. అట్లు చేరి సైన్యాధిపతుల యథార్హంబుగా సమ్మానించి తనవృ  
త్తాంతంబంతయుండెలువ వానరబలం బమితానందంబునొందియీ  
సువార్త విన్నప్పటి దాశరథిసుగ్రీవులయానందతారతమ్యంబుఁ గ  
నుకుతూహలంబునయూధనాథులు వెంటరానహమహమికతోఁజను  
చు మార్గమధ్యంబున దధిముఖ రక్షితంబగు మధువనముం జొచ్చి  
హనుమంతుననుమతిచే మధువుయధేచ్ఛంబుగాఁ ద్రావి సుఖించిరి.

గీ. అంత దధిముఖుఁడెంతయు నాగ్రహించి  
యంగదునిఁ జేరిమొక్కి యిట్లనియె వినఁకిఁ

. దేనఁ గపులానుచున్నార తేలులట్లు  
మాన్యగాఁ దగుమీరలు మాన్యచరిత.

౬౪

గ. అట్లువిన్నవించు దధిముఖున కంగదుఁడిట్లనియె.

గీ. రావణునియింటనున్నది రాముభార్య  
యెనెడు మధురసువార్తనాకానతిచ్చి

నటిహనుమంతునాజ్ఞకు నడుగలదె

కానఁ గపినేనఁ దేనెల నాననిమ్ము.

౬౫

గ. అంతలిలువక భయాకాశ్రాంతఁడై దధిముఖుండు సుగ్రీవుపాలికిం జని  
వానరబలకృత్యంబంతయు నెఱిగింప దానివలన నీతాదర్శనం బై  
నట్లు గ్రహించి యిననూనం డమితానందంబునొందెవంతఁ గపినే  
న వెంబడింపఁ బావనియుఁ దాఁచిలె.

చ. వనచరసేన లత్తెఱిని బర్వత మెక్కుచుఁ క్రిందదూఁకుచు  
ఘనహదమత్తతం దరులఁ గానినిధంబునఁ గొఁగిలించుచు  
స్వనములఁ గాయలంధినుచుఁ బాడుచు నాడుచుఁ దోకలెంతయుం  
గనుకనిఁ జిమ్ముచుంగరముఁగావర మెత్తిచరించె నెల్లడక.

౬౬

—\* హ ను మం తుఁ డు రా ము న క జా న కి చా డా మ ణి ని చ్చు ట. —

గీ. నిదుర లేమిని నరణమై నెగడునట్టి  
కనుఁగవం దన్ను సౌమిత్రి కనుచునండ  
నీత చూడఁమాణిని దాను జేతఁబూని  
భరితునన్నకు మ్రొక్కెను బవనజుండు.

౬౭

క. అణుమాత్రము శ్రమ మందక  
వననిధి యనుమాటు దాఁటి భాసిలునప్పా  
వని కపినేన సమక్షం

బున హఠాంబునిధియందు మునిఁగియె పోయె.

౬౮

క. జనకజచూడామణిఁ గని  
ఘనతరమోదంబునొంది కాకుల్ స్థుఁడు త  
న్ననయం బడిగినఁ బావని  
వినయంబునఁ జెప్పఁ దొడఁగె వృత్తంబెల్లక.

౬౯

ఉ. పావవశంబుచే నురగపార్థివకన్య సువర్ణలోకమం  
దోపఁగ రానికన్యముల నొందెడు నోజ మహాగ్రరోషతా  
పావనికాచరు ల్మిగుల బాధలు పెట్టుచునండ నల్లలం  
కోపవనంబున న్నవసి యున్నవిజేహసుపుత్రఁ గాంచితిక.

౭౦

గీ. భవ్యభవదీయవంశాభివర్ణనమున  
కుంగగముఁజూపియును నీత యున్నులంబు

పాపి సంతసించి తిరిగి వచ్చువేళ

నానవాలగువార్త నే నడిగినంత.

20

చ. కనుగన బాష్పము ల్దొఱుగఁగాననమందునఁదొల్లి కాకిరూ  
పనువుగఁదాల్చివచ్చిన జయంతునికృత్యము దెల్పిచూడమఁ  
దున వెలుఁగొందు నీమణినిఁ దోరపుభక్తి నొసంగ నీకు ని  
మ్మనుచు విదేహరాజసుత యర్యమవంశ సుధాబ్ధిచంద్రుఁడనా. 21

గీ. పెక్కుమాటలఁ బనియేమి వెడలిపోవఁ

దలఁచియుండియు నాశచే నిలిదియున్న

దేవి యసువుల నీవేరి దివ్యముద్ర

చేత ముద్రించినచ్చితి భూత లేంద్ర.

23

ఇది ధృమత్కృత గోత్రవవిత్ర జయంతివంశ

రత్నాకరసుధాకర రామయ నామధేయ

ప్రణీతాంధ్ర చంపూరామాయణంబు

నందు సుందరకాండము సంపూర్ణము.

# యుద్ధ కాండము.

- గీ, అంజనేయకథితమైన యవనిపుత్రి  
యనఘవృత్తంబు ముదముతో నాలకింపఁ  
దరణికులవార్ధిశశిదృష్టి యరుణమగుచుఁ  
బ్రక్కనున్నట్టి వింటివైఁ బర్వెనవుడు. ౧
- గ. దశగ్రీవకుపిత రాఘవాలోకన ద్విగుణీకృతోత్సాహుండగు సుగ్రీ  
వుండు వ్రతిజ్ఞాపరిపాలనతత్పరుండై యగాధదై ర్యుండుగావున సిం  
ధువు సంధువుగాఁదలంచి యదిదాఁటి త్రికూటశృంగాలంకారంబగు  
లంకాపురంబు ముట్టడింప నంగదకుముదనలసీలాధిష్ఠితంబగు సేన  
నన్నాహం బొనర్చె నప్పుడు.
- గీ. రామనామక వారిధరంబువలన  
వెడలెడు నపాంగఛారచే వృద్ధి నొంది  
యఖిలవానర వాహిని యట్టెహంగి  
తరలె దక్షిణ వాహినీవరునిఁగూడ. ౨
- గ. సమచలితఋక్షనముదయుండును, గుముదామోదకారకుండును,  
శరభాదికప్రసాదశీలుండును, సీలేందీవ రానందకుండును, దశానన  
దిశాక్రమణవృక్షతేజుండును, సమారూఢతారానంద లక్ష్మణాను  
గతుండును నగు రామచంద్రుండు హనూమంతోదయసానుమంతం  
బధిష్ఠించి నిశాచరతిమిరవారణనిస్తంద్రుండైయుండ బహుళశో  
లాహలభరిత దిగంతంబును నిరంతరాస్కందిత నికటకాంతారంబు  
నగు వలీముఖబలాంబుధి సంభ్రమంబుతో విజృంభించె.
- క. వనమున నెల్లమృగంబులు  
ఘనతరభయమొంది మిగులఁ గలగుండువడ  
వృషచరయాధము లెల్లడఁ  
గనుఁగొనఁగాఁ దామెముగుఁడు గ్రమ్మెననంబున్ . 3

—\* శాసరసేనతోఁగూడి రాముఁడు మలయవర్షతము చేరుట. \*

గ. రఘువతియు సైన్యంబుతోనరిగి నదులుదాటి యరణ్యంబుల  
విరళంబులఁగావించి యసహ్యవాతంబగు సహ్యశైలంబెక్కి మందా  
నిలనిలయంబగు మలయంబుఁజేరి సౌమితితో నిట్లనియె.

ఉ. చందనపాదసాఖ్యనిజనదృము లల్లన వీడి యుద్రులం  
దెందును బాటుచున్న సెలయేటులనీటిని గూడి శైత్యముం  
బొంది పికాంగనారుతము మోయుచు నెంతయు దుస్సహంబులై  
మందనమీరళాబము లమందగతిన్మది గుండఁజేసెడున్. ౪

గీ. ఇట్లు కడువిలపించి మహేంద్రమెక్కి  
రాఘవుఁడు ముదితంబైన రఘుకులేశ్వ  
రాక్షయయశోనిధానమా ననఁగఁజాలి  
సుడులతో నొప్పు జలనిధిఁ జూచెనపుడు. ౫

సీ. సాగరంబును జూచి సగరాన్వవాయుండు  
తద్దయు వెఱఁగంది తలఁచె నిట్లు  
ఘణిలోకవతిగూడఁ గనివట్టఁజాలఁడ  
హీనమై పొలుపొందు దీనిలోతు  
నాశాంతములదాఁక వ్యాపించునిద్రాని  
సరిహద్దులూహింపఁ దరముగాదు  
ఇందున్నయట్టి యీ యిసుకతిన్నెలు మేటి  
చేజరిలు

నటులు దీని గోళృ నవలీలఁగాఁద్రవ్వి  
నీటనింపినట్టి మేటిమగల  
నన్మదన్వయాద్ధి హరిణాంకకల్పుల  
మహితమహిమ నెపుడు మదిఁ దలంతు. ౬

గ. ఇనకులతిలకు నాజ్ఞచే సుగ్రీవుం డంతఁ గపిసేన మహేంద్రోపాం  
తంబున సముద్రవేలోపవనంబునండు విడియంజేయ వానరు లా  
వవంబునందుఁ బనస తాల రసాలాది నానాఫలాస్వాదన తత్పరులై  
యభేచ్ఛంబుగా విహరించిరి.



అంత రాఘవానీక మనీకోన్ముఖంబై సమాదతీరంబు చేరియున్న  
దని చాచులచే విని యూబిలో దిగఁబడిన యైరావతంబు పోలె  
రావణుండు వ్యధితమనస్కుండై, కామసరతంత్రుఁ డగుట నీతను  
వదలం జాలక యేమియుం బాలుపోక ప్రహస్తముఖ్యులగు మం  
తులరావించి వారితో “నాయీప్సితంబు మీరెఱింగియేయున్నా  
రుగదా! వెరి దండెత్తి రానైయున్నవాడు. ఇప్పుడుమనము ఘేయ  
వలసిన దేమి” యని యడుగ వార లాతని యాశయంబెఱింగి  
“దేవా! భవదాజ్ఞాపర పరిజనులము మేము జీవించియుండ నీయవ  
వాదమేలవచ్చెడిని. భవదీయోదభుజపంజరానీతం బగు నీతను  
విడువం దగ” దని విన్నవించిరి. వారివలుకులు విని నలకూబర  
నందీశ్వర నభినోద్భవదత్త శాపంబులు నీతను బలవంతముగా వశ  
పఱచుకొనుట కంతరాయము కల్పించినవని చింతించుచున్న  
యన్నతో ససమాన వినయ విజ్ఞాన విభూషణుండగు విభీషణుండు  
రోషంబుతో నిట్లనియె.

—: విభీషణుండు రావణునకు హితోపదేశము చేయుట :—

- చ. పరనతిఁగూడఁ జూచెగవు పాపభయం బొకయింతలేక కే  
నరి దవదాహముం బలలశంకను డాయఁగఁబోవు నట్టులకా  
నరసిజగద్భక్తర్థములఁ జయ్యన నీనడి దూఱనాతఁడే<sup>ట</sup>  
వెరవున రెండు హస్తముల వీనుల నెన్నిది మూయఁ జాలెడక. 2
- గీ. లవణజలధియ పరిఖయా లంక యేడఁ  
గపి యొకం డిటు దానిని గాల్పు లేడ  
దనుజకులనాశ మొనరింప ధరణి తనయ  
య నెడువేర మాయ పొడమె ననుచుఁ దలఁతు. ౩
- చ. నరులెయటంచు వానరగణంబులె యంచుఁ దిరస్కరింపకీ  
వెఱుంగవె కార్తవీర్యదివిజేంద్రతనూజుల సత్వమాత్మ భూ  
వరము మనుష్యవర్జమను వల్కును నందికడింది శాపము  
నరకుగ నెంచవేని విధిశక్తి యజయ్యుటంచు నెంచెడక. ౪
- గీ. ఇట్లు నీతిసహితంబగు హితం బుపదేశించిన తమ్ము నవమానించి  
రావణుండు “వీడరాతి వక్షపాతుండు శిక్షార్హుం”డన నాన్పుకంసు

వీడి మౌలిచతుష్టయసహితంబుగా విభీషణుండాకాశమార్గంబున నెగిరి నముద్రంబుదాటి దూరంబునండి కంఠంబులెత్తి సవిశర్కంబుగాఁ జూచుచున్న సుగ్రీవాదులతో గగనమందుండియే యిట్లు పలికె.

—: శరణార్థియై విభీషణుడు రామనొద్దకు వచ్చుట. :—

- చ. అనఘపుల స్త్యవంశభవుఁ డయ్య దురాత్మకుఁ డైనయట్టి యన్నను విడనాడి బాంధవజనంబును గూడఁ బరిత్యజించి దుర్జనులను గూల్చి నజ్జనులసాఁకెను రాఘవుఁ ప్రావుఁ గోరి యే వినతుఁడ నాచు వచ్చితి విభీషణ నాముఁడ రామదాసుఁడ౯.౧౦
- గ. ఈరీతి నతికఠిణంబుగా వేడికొను నిశాచరవతితమ్మునింబాది యాతనింగూర్చి యభిజ్ఞానపూర్వకంబుగా హనూమంతుం డొనర్చు విజ్ఞప్తి నవధరించి, తదాగమనకారణంబు శంకాపరవశం డైన సుగ్రీవువలన నెఱింగి దాశరథిదయమానమానసుం డై స్మితపూర్వకంబుగా నివసుతుతో నిట్లనియె.
- గీ. నఖుఁడ యభయార్థి విఫలుఁడైచనియెనేని  
రఘుకులంబున కదిచాల లఘుతగాదె  
యనుజుఁ డాఁగాక తనుజుఁడే యగునుగాక  
యరికి శరణార్థి యగువీనిఁ గరుణఁబ్రోతు. ౧౧
- గ. రఘువరుహృదయంబెఱింగి హనుమంతుండేగి తోడితెచ్చుటయు నాదళాననాచుజుండు వినీతుం డై దాశరథికిఁ మొక్కి.
- చ. వినమితగాత్రుఁడౌ నలవిభీషణుఁగూరిమితోడఁజూచి యాయినకులభర్త యిట్లులనె నిచ్చితి నీకేదెయన్నరాజ్యమున్ వనచరనాథువాలి విభవంబు సుఖాన భుజించుచున్న యాయినసుతుఁడే యుదాహరణ మిందులకుఁ మఱిశంశ లేటికి.
- గీ. పదవిపైని మేల్పదవిని బడయవచ్చు  
దైవకృపయున్న దశకంఠతమ్ముఁడట్లు  
రమ్యరేఖాతపఃతాంక రామపదముఁ  
బట్టి యేకాతపఃతాంకపదముఁ గనఁడె. ౧౩

గ. రెండవనుగ్రీవుండుపోలే నత్యంత వీరసంభవాత్ముడగు విభీషణుండు  
తొలుత భరతాగ్రజాపాంగ సుధాతరంగభిషిక్తుండును వెనువెం  
ట రాజ్యాభిషిక్తుండునయి దశరథనూనునకు దశగ్రీవబలం బఖలం  
బునివేదించి వానరబలంబుదధినుత్తరింప నేతునిర్యాణంబవశ్యంబు  
గానఁ దన్నిమిత్తం బంబుధి నారాధింపవలయునని నవినయంబుగా  
విన్నవించె.

ఆ. వె. అంతరాఘవేంద్రుఁ డంభోధిధ్యానించి  
దానితీరమందు దర్శశయన  
మొనరఁజేసి యందు నొదిగి తా శయనించె  
వేదియందు వహ్ని వెలయునట్లు.

౧౪

—\* రాముఁడ భిష్టై నలుగుట \*

గ. రామభద్రుండట్లు కుతాస్తరణ మధ్యస్తుండై నియమంబున మూఁ  
డురాత్ములుంబగు శృ ధ్యానించినను సముద్రుడభిముఖుండు కాక  
పోయె.

క. అలకువ వారిధి తన్నటు  
చులుకన సీయఁ రఘుపతి చూడ్కులరాగం  
బలవడఁ గన్బొమలాడఁ  
జలనిధిపైఁ జావమెత్తనమకట్టిమది.

౧౫

౩. సావకాశ్రుంబు రాముండు వనధిహిఁద  
విడువఁదలఁచినయంతనే వేల్పుచేటు  
ప్రియుని గతిచూచి కన్నీరువిడిచె మిగుల  
వారుణాశ్రుంబు విడిచిన భంగిగాను.

౧౬

౪. మఁడుతూవును లఘుత రాముండు విడువ  
నక్రకుంభికుంభీనసచక్ర మెల్లఁ  
దద్దయును భీతిచేతను దల్లడిల్ల  
నల్లకల్లోలమయ్యె నాయభి మిగుల.

౧౭

గ. కల్పాంతానలంబునకుం గాలకూటదహనంబునకు బాడబాగ్నికి  
భార్గవ్రతీక్షణతారఁ బునకు నులుకక, బెదరక, జంకక నిలిచిన జలనిధి  
దాశరథియమోహగ్నీయాశ్రుంబు సహింపఁజాలక,

గీ. దారుణాశుగ బాధానిదానమైన

రామునే చేరె జలనిధి పావుగోరి

వరుషకులిశపాతంబైన వారిదమున

జీవలోకంబు వార్పికై చేరుఁగాదె

౧౮

గ. ఉదధి యాగతి రఘునందనుం జేరి చిరత్నరత్నరాసులు కానుక

తొసంగి వినముఁడై బహువిధంబుల నుతించి “అమోఘంబగు

నీయశ్రుం బాభీరధామంబగు మరుసీమయం దెందేని విడువవల

యు, నలిలావష్టంభంబు నహింతు, నిప్పుడే నేతువుంగట్ట నలుసియో

గించునది” యని నివేదించి యంతర్ధాన మయ్యె. అంత.

—◆ నే తు బంధ న ము ◆—

గీ. ఎల్ల దిక్కులనుండి మహీంద్రు నాజ్ఞ

గిరుల మిక్కిలిఁ గొనితెచ్చి హరులు వైవఁ

బూడియు జలధి మరలఁ దాఁబూర్ణమయ్యె

గిరులఁ బ్రవహించుచున్నట్టి రురులనీట.

౧౯

గీ. గిరులు దాఁకిచచ్చిన జలచరము లునుఱు

వడసె నందున్న యోషధిప్రతివలనఁ

బొలుపు చెడిపోయి సర్పము బూర్ణత్కరింపఁ

గందరంబుల సింహము ల్కలఁతఁ జెందె.

౨౦

గీ. కొండలెత్తుట జలధిలోఁ గూర్చుటయును

గానరాకయుండ నలుఁడు గట్టినట్టి

నేతు పైప్పెను గూఁతురొ నీతకప్పు

౨౧

డవనిచాపినట్టి యథయహస్త మనఁగ.

—: వానర సేన సుతేల పర్యత ము చేరుట :—

గ. అంతర్ముఖులు ప్రబోధంబుచే సంసారంబు దాటి న్యవకాశం

బగు పరబ్రహ్మంబుం గని యానందించు నందంబున వలీముఖంబు

లానేతువధంబున వర్ధిలంఘించి ప్రకాశంబగు సువేలగీరీశంబుం గని

పరమానందంబునొంది, తద్గిరి తటంబుల నెల్లెడఁదామయై విద్యం

భింపఁ దత్కలకలంబునకుం గందరంబులం గల కంఠీరవంబు లలిగి

రనంబు లురవణింపంజేయ వేలాతీతం బగు శోలానాలం బుప్పతిల్లె.

పిదప రాముండు దధి లంఘించి సువేలారామంబున దిగి యున్నాడని శుకుని వలనందెలిసికొని దశవదనుండు దాదశరథపుత్రు సేనంజక్కఁగాఁబరికింప శుక శారణులను నిర్వ్వరంబంపె. ప్రచ్ఛన్నులైవచ్చిన వారిగుట్టు విభీషణుచే నెఱింగి వానరులవ్వారి బుధించిన వివన్నాధారుండగు దాశరథి కరుణచే విముక్తులయి ప్రాణములు దక్కించుకొని తాము కన్నదంతయు వారు నివేదించరావణుండు ప్రాసాదంబెక్కి సమరోత్సుక్తులైయున్న వానరసేనాధిపతుల వేర్వేఱఁబరికించి చూచి వారల సరకు సేయకుండ, శత్రుబలంబునలంబని శుకసారణులు వినుతింప లంకాపతి వారినుపేక్షించి చక్కఁగాఁ జూచిరండని శార్దూలాదిచారుల సంపుటయుఁ జూచివచ్చి వారునల్లనివేదించ భిన్నుండైచింతించి యతివినతుండై యొద్దనున్న విద్యుజ్జ్వహ్నునితో రహస్యముగానేదో చెప్పి సాధము దిగి క్రిందికేతెంచె.

విద్యుజ్జ్వహ్నుండంత నిజమాయాబలంబున సశిరంబగు రాముని శిరస్సును గల్పించి చావసహితంబుగాఁ దెచ్చి యుద్ధంబునుండి దీనిందెచ్చితిని యెరుటంబెట్ల నిదాఘాతిశయంబున వాడియున్న మాధవీలత విద్యుదనలంబున మిగుల శుష్కించుభంగి విరహవేదనావరవశయైయున్న మైథిలి యత్యంతాకులయై మూర్ఛనొంది తిరిగి మేల్కొని యదియె తథ్యంబనినమ్మి యిట్లు విలపించె.

గీ. అసురగృహవాస మాసుర విసరబాధ

యసురపతితర్జనంబివి యన్ని యెవనిఁ

గలఁడుఁగోరి సహించె నో యలవిభుఁడిటు

లొలుఁగాంటయు జీవించె నకటనీల.

౨౨

గ. అత్తటి విభీషణు పత్నియగు సరను “వైదేహీ ! నీకీదైన్యంతేల? ఇదియెల్ల రావణమాయాకల్పిలంబుగాని తథ్యంబుగాదు. నకల జగతీధుర్యభజబలాభిరాముండగు రామునెడ నీయనార్యవిచారంబొనర్పందగదు. నామాటనమ్ముము” ఇత్యాది వచనంబుల నవీనాసారనివృద్ధిని యగు కాదంబిని గ్రీహ్లాతవత వ్రంబగు నెమ్మికింబోలె మైథిలి నూటట గల్గఁజేసె.

అనమయంబున మాల్వవంతుం డనునచివుండు దశకంఠుం  
జేరి జానకిని రాముని కర్పింపుమని బహువిధంబుల బోధించెం  
గాని-

చ. అని యనఁ జేరితీట ఘనమా సురవైరికి మాల్వవంతుమా  
ననిమిష సుందరీ నివహ మందునఁ గల్గిన మెప్పు ధారుణీ  
లేనయను వీడుమీ యనుచు ధర్మము వల్కెడు మాల్వవంతుపై  
మొనయుకపోయె నాయు వటు మూడిన వానికిఁ బథ్య మించునే.

గ. అంత రఘునందనుండు గూఢవేషధారులై పరికించి వచ్చిన విభీష  
ణామాత్యులవలన లంకాపుర రక్షణంబునకై చేయఁబడిన యే  
ర్పాటుల నెల్లఁ దెలిసికొని సమరనందంబున యంబుధిమేఖలాలం  
కారం బగు లంకాపురంబు ప్రాగ్ధ్వారంబు గాచియున్న ప్రహస్తున  
కుం బ్రత్యర్థి ప్రాణాంతకుం డగునీలుని, దక్షిణద్వారంబు రక్షిం  
చుచున్న మహాదరమహాపాహ్వులకు విశ్వత్రయ విజయధౌరే  
యుండగు తారేయుని, బడనుటిద్వారముం బాలించు నిందజ  
త్తునకు మూర్తిమంత మా విక్రమం బననొప్పు హనుమంతుని నొ  
డ్డనంబులఁ గావించి సమరాభిముఖుండగు దశముఖుం డధిష్ఠించి  
యున్న యుత్తరద్వారంబు దా ననుజసహితుండై ముట్టడించె.

గీ. కపిబలం బిటు పురిఁ జాటి క్రమ్మికొనఁగ  
ద్వారముల నెల్ల మూసిరి దనుజభటులు  
తత్త ణంబ యాయమరాజధానియందుఁ  
దలుపు లెల్లను దెఱచిరి ద్వారభటులు.

౨౪

గ. సుగ్రీవసహితుండై లక్ష్యణాగ్రజండు సువేలాచలకూటముపైకె  
క్కి సింహశద్విప నామక కమలకర్ణికయు, విశ్వకర్మ నిర్మాణ  
కౌశల పూర్ణోదాహరణంబును, ద్రికూటాచల శిరోభూషణంబు  
నగులంకాపురంబునం దొకయున్నత సౌధంబున నాకృతిగన్న యం  
ధకారంబు చందంబున నున్న దశకంధరుం గాంచె.

గీ. భానుసుతుఁ డంతఁ గినుకమైఁ బైకి నెగిరి  
సాపు దశకంఠ ముకుటంబుఁ బడఁగఁదన్ని

తదనుజన్ము కిరీటంబుఁ బదిల పజచి  
భూరిగుణధాము శ్రీరాముఁ జేరె మరల.

౨౫

—\* అంగదు రాయకారము \*—

గ. “ఇట్టిసాహసం బొనర్పందగ” దని తపననందను మందలించి ర  
ఘనందనుండు మంత్రవర్గంబుతోఁ గూడి యోజించి యంగదు నం  
పుటయు నాభుజబలకాలి సాలం బుల్లంఘించి లంకతోఁ బ్రవేశించి  
నృశంసుఁ డగు నిశిచరపతితో నిట్లనియె.

గీ. తోఁకతోడ ని న్నూపిరి రాకయుండఁ  
గట్టిపెట్టిన యాజగజెట్టిసుతుఁడ  
ఖలఖరాదుల పాలింటి కాలుఁ డైన  
రాఘవేంద్రుని దూతను రాక్షసేంద్ర.

౨౬

గీ. క్షత్రవరు రాము మూఁడవ నేత్రమైన  
సీతఁ బట్టగాఁ దలఁచెడు యాతుఘన  
మేటి యరవింద మని చదలేటి తేటి  
శివుని ఫాలమందలి కన్ను చేరినట్లు.

౨౭

గ. మఱియు.

చ. నలువకు వాడె మూఁడు వదనంబులు నీ కలకార వీర్యచేఁ  
గలిగిన భంగపాటున నొకండును మజ్జనకుండు వాలిచేఁ  
గలిగిన పీడనంబున నొకండును నీయవిసీతి కొక్కఁడు  
నిలిచిన యొక్కమోము నటు నిల్వఁగ రామున కిమ్ము భూమిజా.

ఉ. అన్నకుబేరువుష్పకము నట్టె హరించుట యల్ల వెండికొం  
డన్నలుసుం బలె స్మిగుల డంబుగ నెత్తుట వాసవాదులం  
బన్నముపాఠి చేయుటయుఁ బల్కఱుఁ బ్రేలేదు మానివేషముం  
బన్నుగఁ దాల్చి దాకరధిపత్ని హరించితి విద్ది కౌర్యమే.

౨౮

గ. పెక్కుపలుకు లేల.

గీ. చేతఁ గోసి తొలుత నీవు శివునకిచ్చి  
నట్టి తలలు తొమ్మిదిగాక యట్టె యున్న

దశమశరమును బలిగాఁగ దనుజనాథ

రణమహాశక్తి కొనఁగుఁబో రాముఁడివుడు.

30

గ. దశశంతుం డామర్మ చేృదక వాక్యంబుల నహింసఁ జాలక వీనిం బట్టుం  
డని యనుచరులం బ్రేరేప పలువురు నిశాచరు లావనచరు చేతు  
లం గట్టిగఁబట్టికొన విహంగాధిపుండు భుజంగంబులం బట్టినవడువున  
నాతం డారక్కసుల నొక్కివట్టి పైకెగిరి వారిం గ్రిందఁ బడవైచి  
కాళ్లతో వైరిశిరోభంగం బొనర్చుభంగిఁ బ్రాసాదశృంగభంగము  
గావించి యప్రతిరథుండై తిరిగి దాశరథిం జేరె.

గీ. రావణు దురితము ల్వినిరముఁ డవ్వు  
డించుకంత కన్నొములు జోడించె నపుడ  
కపిబలంబులు లంకను గ్రమ్మికొనియెఁ  
బ్రళయమందున నౌర్వాగ్ని వార్ధిఁబోలె.

31

గ. సమరమదమత్తవనచర కోలాహలంబున కులికి నక్తంచరులు దుం  
దుభులు మ్రోయుంప నాధ్వని రోదోంతరం బెల్ల న్నాకమించె.  
జగంబుల నగలించువగిది దిక్కులంబిక్కటిల్లిన యాఘోషంబు  
న రోషంబు పొడమఁ గందరంబులనుండి వెడలినచ్చు కంఠీరవంబు  
లతేవ రాత్రించరనమూహంబు నిజమందిరంబులు వెలువడి పయనం  
బులు వలదని బతిమాలుకొనుచుఁ గాళ్లకడ్డపడు పసిపిల్లలవలె దు  
శ్శకునంబు లడ్డగించినను సురవిలాసినిసహవాసోత్కంఠం బోలె  
వాని నిరాకరించి సంతతజ్వలితకోపానలంబుచే నరుణంబు లగునయ  
నంబు లనుగొఱపుల కులికిపెడదారింబట్టు నేనుంగుల మరలించువని  
కేమటి దిక్కుల నిండియున్న నక్కకూఁతల వినుపించు  
కొనక గ్రద్దతెక్కులగాలిచేఁ దూలువతాకంబుల నొప్పు శతాంగం  
బులెక్కి నితాంత నిశితకృతాంత దష్ట్రంబోలు పట్టినప్రాసాద్యా  
యుధంబుల ధరియించి దారుణాజగరసంతానంబుం బోలు కాలా  
యసకంఠంబులం దాలించి కల్పావసాన కాదంబినీ వికల్పంబులో  
కాలరాత్రిమూర్తులో కలికాల వివర్తంబులో యువ దండధరునకుం  
గూడ గుండెలవియు నట్లాహవభూమిం జేరి వీరవాదంబులు పలుకు



చు మేఘంబు లాసారంబులు గిరులపైఁ గురియుకరణి వలీముఖబలం  
బుపై శిలీముఖంబులం జిమ్మిరి. అప్పు దాశరవానరబలంబుల కతి  
దారుణంబగు దురంబు ప్రవర్తిల్లె నంత వనచరవీరమూర్తీకృతరా  
త్రించర ప్రతాపానలంబు పగిదిఁ బతంగబింబ మస్తంగతం బయ్యె.  
ఆయుధప్రహరణంబులచేఁ బగిలిన యోధగళంబులనుండి కాఱి  
ప్రవహించురక్తప్రవాహంబు పోలె సౌధ్యరాగంబు రోదోంతరం  
బెల్లగ్రమ్ముకొనియె. హరినఖవిదళిత దంతావళకుంభస్థలముక్త  
ముక్తాకలాపంబువడువునఁ జిక్క లాకాశం బలంకరించె. రణరథ  
సంబున లేచిన ధరణీవరాగంబురీతిఁ జీకటి భువనం బాక్రమించె.  
యామినీచరగణంబులపోలిక యామినీవిరహవిహంగంబులు సశో  
కంబులయ్యె. ఆశరకరంబులకరణిఁదామరసంబులుసశోకంబులయ్యె.  
దాశరథిబలంబుపగిదిఁ గుముదాకరంబులు ప్రమదాకరంబులయ్యె.  
అప్పుడు.

గీ. శరవరంవరల మిగులఁ గురిసి కురిసి

యాశరహృదయముల కెంతోహాయిఁగొలిపి

జలదనాదుండు కవులను గలఁతపఱిచె

జలదనాదంబు హంసలఁ గలఁచునట్లు.

39

గీ. అంగదుం డంతఁ బెనుభూరుహమ్ముచేత

మందనేసెను రావణి రథమును మఱి

రక్కసులమనోరథమును నొక్కపెట్ట

శిఖరికూటంబు నిండుండు చెక్కినట్లు.

33

—\*ఇంద్రజిత్తు వన్నగాస్త్రంబులచే రామలక్ష్మణుల బంధించుట\*

గీ. మేఘనాదుండు మాయచే మింటనుండి

చక్క లక్ష్మించి శ్రీరామచంద్రుమీఁదఁ

దమ్ముమీఁదను వర్షించె దట్టముగను

వ్యాళరూపంబుఁ దాల్చిన యుక్తచయము.

40

గీ. బంధముల నెల్లవారికిఁ బాపజాలు

నట్టి రఘువంశపూర్వేందుఁ డనుజతోడ

రాహురీతిగఁ గడు భీకరంబు నైన  
పావతూవులచే నప్పు బద్ధుఁ డయ్యె.

3౫

చ. సురపతిజేత చేతమునఁ జొక్కెను మిక్కిలి పుష్పకంబుపై  
నొరగి తపించె జానకి రఘూద్వయాలం గని యంతలోపఁబన్  
గరుడుని గాలి సోకుడు వికావిక లయ్యె భుజంగపాశము  
ల్వరలిరి రాహుముక్తదినవల్లభ చంద్రము లట్ల రాఘవుల్. 3౬

గ. దుర్వారం బగు నాయాయోధనంబున మారుతి ధూమాక్షవకం  
పనులఁ గరములం జదిపించె. లంగడు నగంబుఁ బెట్టి దానితో  
వ్రజదంష్ట్రుని హతుఁ గావించె. నీలుండు బలంబునఁ బ్రహస్తు నంతం  
బునొదించె. ఈగతిఁ బెక్కురు సేనానాయకు లుక్కడంగి చచ్చిరని  
విని రణోత్కంఠుండైన దశకంఠు డాయుధపాణియై మేరునగ  
శృంగం బధిష్ఠించు మేఘంబుపోలిక రథంబెక్కి లంక యంతయుఁ  
దనవెంట వచ్చుచున్నదో యనుగతిఁ జతురంగబలంబు లనుగమిం  
ప భేదినదంబు దిక్కులం బిక్కటిల్లఁ బురతోరణం బతికమించి  
కపిబలంబుం గాంచె వచ్చడు.

గీ దశదిగీసుల గెల్చిన దండి వీరుఁ  
బండ్రికంఠుని గన్నంత భానునంశ  
ముఖ్యుఁ డైనట్టి రఘునాథు మూర్ధమూఁగె  
దక్షిణభుజంబు నదరె దాఁ దత్త్వ ణంబ.

3౭

గ. దశముఖుండును దిక్కురు లులుకుభంగి సింహనాదంబు సలుపుచు  
నెక్కడఁ జూచినం దానయై యాదిన రాహంబు వారిధిఁ గలంచు  
తెఱంగున వానరబలంబు నాకులంబు గావించె. మఱియు నాదండి  
వీరుండు తనపైఁ గొండల మెండుగాఁ గురియించు మార్తాండసు  
తుని, బిడికిటి పోటుల ధట్టించు హనుమంతుని, బతాకంబుల లాగు  
నీలుని బాణప్రహారంబుల నొంచి తూలరాశిని వాతూలంబురీతి  
వానర బలంబుం బాఱుద్రోలి యతి దీప్తం బగు శక్తిచే సౌమిత్రి  
వక్షంబునం బొడువ,

గీ. అశ్రుధారల ననుజుని నాశుగముల

సురవిపక్షేంద్రుఁ గ్రమ్మి చాళరథి నెఱవె

గరుణ వీరరసము లేక కాలమంద

శోకహర్షముల ప్రబలె ననీకమందు.

35

చ. అనుజుఁడు మూర్ఛదేఱి నమరాంగణమందు నరాభివర్గముం

జెనకఁగ వచ్చులోన నరనీరుహ మిత్ర కలోద్వహుండు తా

దనుజకులేశ్వరుం గడిమిఁ దాఁకి పరాభవమొందఁజేసియుం

గనలునఁ బ్రాణముల్గొనక గాఢకృపామతిఁ గాచెఁ గాచినఁ. 36

ఉ. ఎన్నఁడు ము న్నెఱుంగని యహీన పరాజయ మొంది వంది యే

తెన్నును దోఁపకున్న దినదీపదళాననుఁడై దళాననుం

డన్నున నింటికేగి యొడలన్న నెఱుంగని గాఢనిద్రమై

నున్న నిజానుజ ప్రణముభోగిని లేపెను గుంభకర్ణునిన్. ౪౦

—\*కుంభకర్ణుని యుద్ధము\*—

గీ. మేలుకని కుంభకర్ణుండు మే లటంచు

నగ్రజుని యాజ్ఞ యాఁదలయందుఁ దాల్చి

శాశ్వతంబైన నిద్ర నొసంగఁ జాలు

రణముఖంబున కరుడెంచె రయము మీఱ.

౪౧

గ. చేరి కల్పాంతకాలశూలధరుండు పోలె శూలంబుఁ ద్రిప్పచున్న

యాయంజనాచలసంకాశుం గాంచి వాతాహతిచే జలదంబులు పై

లఁ జెదరిపోవుకపిబలం బంగదుండు వారింప మరలి యుత్సాహం

బున గిరులం దరులం బెఱికి వానితో రావణానుజుం దాఁక నాతం

డును బ్రజ్వలాయమానం బగుత్రిశూలంబుం ద్రిప్పచు మదోద్ధతి

నేల గ్రక్కదలం ద్రొక్కుచు నీల వృషభశరభాదులం గొట్టి

గవాక్షు బంధించె. వానరసేన శరణంబువై రఘువరుం జేర

వారి నాశ్వాసింది సుగ్రీవుండు భుజవీర్యంబుమెఱయ భూధరంబు

లనేకంబు లాసురవైరివైఁ బఱపి చిత్రసమరంబు చిరకాలంబునలి

పి చిట్టచివర కానక్తంచరవీరుం డేయుధరాధరంబులు తాఁకి నిశ్చే

ష్టుండై కలిశచారిత్రకులభూధరంబు వరుస నేలంగూలె.

గీ. కూలినాతని గొబ్బునఁ గుదియఁబట్టి  
రావణానుజఁ డేగఁ బురంబు వంకఁ  
బొంగి రసురులు తమరాజు పూర్వమందు  
వాలించే గన్నయవకీర్తి పాసె ననుచు. ర ౨

గ. అంత నాసుగ్రీవుండు లంకారథ్యలందు వీచుచున్న కుసుమామోద  
భరితశిశిరరథ్యోవచారంబుల సేదదేతే సఖముఖంబుల నాఖరాసురు  
శూర్పణఖామఖానుకారుం గావింప నాతం దాదారుణాకారంబు  
తోడన ప్రాకారం బుల్లంఘించి మరల నమరాంగణంబున కేతెం  
చిమదాతిరేకంబునఁ బ్రతిపక్షబలంబుతోడి స్వపక్షబలంబును భక్షిం  
చుచుఁ బ్రతిఘటించుచు సామిత్రిని నరకుసేయక రయంబున రా  
మునిం జేరి యతనిపై గిరిశిఖరం బొక్కటి వినరివైచె. రాఘవుండు

గీ. అర్ధచంద్రదాఖ్యశరముచే నద్రుఁగూల్చి  
ఖరుని మారీచు వాలిని నఱకినట్టి  
యమ్ము లతనిపై నిగిడించె నవ్వీ వమ్ము  
గాఁగ నైంద్రవాయువ్యాశుగములఁ బట్టి. ర ౩

ఉ. రక్కసి వీరు గాత్రముల రాముఁడు చెక్క భుజద్వయంబునం  
దొక్కటి తొల్త నాసురబలోదధిలోఁ బడె మందరంబునా  
నొక్కటి యద్భియంనుఁ బడి యొప్పెను రెండవ సేతువ్రాయన  
న్నెక్కొని యుండఁ దచ్చిరము నింగిఁ ద్రికూటతురీయకూటమై.

గ. అప్పుడు మోదాతిశయంబుచే వానరులు చేయుకోలాహలంబు వ  
లనఁ గుంభకర్ణునిసా బెరింగి దుఃఖించి మహోదర మహాపార్శ్వల  
ను సహోదరుల సాయమిచ్చి పనువ దేవాంతక నరాంతకాతికా  
యత్రిశిరస్కు లనుకుమారులు పితృవతి భువనంబు జొచ్చుభంగి  
రణభువనంబుం జేరిరి. అప్పుడు.

చ. దనుజబలంబు వానరుల దండు నవ్రక వరాక్రమోన్నతి  
వ్వైసుకకుఁ జూడకుండఁ గడుభీకరభంగిని బోర సాగి రా  
యనిమిష సుందరీ నివహ మాతృలఁ బొంగఁగ నారదండునేఁ  
గఘఁగొనలేద యీకరణికయ్యము మున్నని చాటి చెప్పఁగఁ.

ఆ. వె. అంగదుండు చంపె నల్ల నరాంతకు

హనుమ దునిమె ననిమిషాంత కాఖ్యఁ

బూర్వకాలమందుఁ బురఘస్మరుం డంత

కాఖ్యఁ బాలియఁ జేసినట్లు గాను.

౪౬

గ. అనమనమరశీలుండగు నీలుండు మహోదరుని మరున్నందనుండు  
త్రిశిరస్కుంజంపిరి. మణియు మహాపార్శ్వదివాహినీవతు లనేనులు  
నమసిరి. ఇది యంతయుం గని నిర్భరవిషాదరోషపరవశుండై నిశా  
చరాకారంబు గన్న తమోనికాయం బననోప్పు నతికాయం డే  
తెంచి వృత్రాసురుండు సుత్రామునిఁ దాఁకినవడపున లక్ష్మణుం  
దాఁక.

చ. చిరము పెనంగి లక్ష్మణుని చిత్తము వేసరి యుండఁ బద్మభూ  
వరమున నీనిశాచరుఁ డవధ్యుడు సుమృని గాలి వల్కుడు  
స్వరసిజగర్భ నశ్రుమును జయ్యస వీడెను; వీడఁ దచ్చిరం  
బరుదుగ నింగి నిల్చె జగ మయ్యది రాహు నటంచు బెగ్గిలఁ.

—ఇంద్రజిత్తు రెండవ యధము.—

ఆ. వె. దీనుడైన తండ్రిఁ జేఱంగ నూరార్చి

ధనువు శరధియాగము దగ ధరించి

సేనతోడఁ గూడి చెచ్చెరఁ గడిమిమై

నేగి కలను సొచ్చె నింద్రజిత్తు.

౪౭

గ. వచ్చి యాజగజ్జెట్టి తనరథంబును రక్షింప రాక్షసుల నియోగిం  
చివ్రదక్షిణాశిఖంబగుశిఖయందు వేల్చి మౌతాధిగతంబు లగువివిధా  
శ్రుంబుల ధరించి తిరోధానుండై గగనంబునుండి వ్యాధుండు క్ర  
వ్యాదులంబలె నిశితశిలీమఖంబులం బఱపి యంగంబుల నఱకి  
వానరబలం బెల్ల మూర్ఖిలంజేసి

వె. ఖరనిదాఘ మబ్జనరసినిఁ గ్రాచెడు

వీక రాము ననుజఁ దాఁకి వారి

విధురనత్త్యయతుల వికలాశయులఁజేసి

యింద్రజిత్తుమెల్ల నింటి కేగి.

౪౮

అర్కుని తేజంబు హాసమొందిన రీతి  
 సర్కుల తేజంబు హాసమొందఁ  
 జంద వికాసంబు నన్ననాగతి రామ  
 చంద్రవికాసంబు నన్నగిల్ల  
 జఃవృష్టిపోలిక శరవృష్టియెల్లెడ  
 నిబిడంబుగా మఱి నగడఁ జేసి  
 వృక్షమేఘ మంతట వెలి పోయిన భంగి  
 బృక్షమేఘనాదుండు వెలి చినఁగ  
 గీ. నలము పోలిక నలుఁడును నలఁగి పోయె  
 గుముదముల భంగిఁగుముదుండు గుందువడియె  
 జలము గతిఁ గపికులమును సంచలించె  
 బ్రవగవాహిని వాహిని వరుస నొప్పె.

౫౦

జాంబవంతునియోగంబు సరణి నేగి  
 పవనసుతుఁ డంత నోషధి పర్యతంబుఁ  
 దెచ్చె నవలీల సేనకుఁ దీరె మూర్ఛ  
 యమరు లత్యంతమోదంబు నందిరపుడు.

౫౧

మరల మహాయుద్ధంబు ప్రవర్తిల్లె నందుఁ బ్రకంప ప్రజంఘు లంగ  
 దు భుజప్రతాపానలంబునకు శలభంబు లైరి. మైందద్వివిమలచే  
 త్రోణితాక్షవిరూపాక్షులు మృతినొందిరి. ఇది గాంచి రోషావేశులై  
 కుంభ నికుంభులు సుఖాహు మారీచుల భంగి బాహులం జూచి  
 రాఘవబాహుతుల్యులగు హనుమత్సుగ్రీవులం దాఁకి,

కుంభుఁ దినజుచేఁగూల నికుంభుఁ దావి  
 యోగమూర్ఛక తన్నామ యుక్తమైన  
 విబుధసుందరీకుచకుంభవీధిఁ జేరె  
 శ్వసనపుత్రునివలనఁ దా నుసులు వాసి.

౫౨

తదనంతరం బాసురపతి నియోగంబున ఖరాత్మజుండగు మకరా  
 త్కుం డఖలాసురవాహినీసమేతుండై వచ్చి విజృంభింప రఘువీరు  
 సాధుకంబు వానిం దాఁకి తండ్రి పజ్జ కంపె. తదనంతరము,

ఉ. రావణి తండ్రియానతి శిరంబునఁ దాలించి యగ్నివేల్చి య  
స్త్రావలిఁ జేతఁ బూనుచు రయంబున మింటికిఁ బాటి మాయచే  
నావనచారిసేనపయి నమ్ములు మెండుగఁ గ్రుమ్మరించి రా  
మావనిపాలు కోపమున నాఁగఁగఁ జాలక పాతె నింటికిన్. ౫౩ .

—\* ఇంద్రజిత్తు మాయసీతను నజకుట \*—

౫. రావణి యావగిదిఁ బలాయితుండై లంకం జేరి మరలఁ బశ్చిమప్ర  
తీహారంబునుండి వెడలి వచ్చి యాంజనేయుండు చూచుచుండమా  
యాసీత నొకదానిని ఖడ్గంబున ఖండించి నికుంభిలాఖ్య ప్రదేశంబున  
కరిగి వైరివశువిశననారంభంబునకై చిత్రం బగు నత్రం బొకటి  
యారంభించె. మామామంతుఁ డామాయాకల్పితసీతాఖండనం  
బు తథ్యం బని నమ్మి పోయి టుడిగి నిరాశుండై రామునొద్దకుఁ జని  
యది నివేదించ వజ్రనిరోషంబు విన్న రాజహంసంబు రీతి నారాజ  
హంసంబుమూర్ఖిల్లి పుడమిపైఁ బడి సామిత్రి సాంత్యనంబులఁ గొం  
తవడికి లేచి దైన్యంబు గా నిట్టుయ్య నిగిడించి జగన్నాథుఁ డ  
య్యు ననాధఃసంబోలె నిట్లు విలపించె.

గీ. జనన మందెను జనకుని నవనభూమి  
నరణియందునఁ బొడనూపు నగ్నియట్లు  
మనుకులంబునఁ గోడలై ఘనత నొందె  
వట్టి సతిఁబాసి యింక రాముఁ డెట్లు లుండు. ౫౪

ఆ వె. వాయుపుత్రకుండు బలిమి దాటఁగ లేని  
కడఁక నలుఁడు నడ్డు కట్టలేని  
చిచ్చురమ్ము లింకఁ జేయంగఁ జాలని  
మేటి కోకజలధి దాటు లెట్లు. ౫౫

౫. అంత నాసురమాయా వేది యగువిభీషణుండు రాఘవుంజేరి “మీ  
రీతివిలపించుటకుఁ దగినకారణంబు లేదు. ఇది యంతయు యజ్ఞంబు  
నిరంతరాయంబుగ నొనర్పం బూని శక్తవైరి వన్ని నవన్నగడ కాని  
నిక్కంబుగా”దనివక్కాణించి తత్ ప్రణంబలక్ష్మణుం బురస్కరించు  
కొని సేనాసమేతుండై ఇంద్రజిత్తుం జంప నికుంభిల ముట్టడించె.

\*—\*ఇంద్రజిత్తు లక్ష్యముతోఁ జోరబట్టు\*—

- చ. వరికపినేన యాటువు లపారములై చెవిపోడినతని  
 ర్జరవతి వైరియాహవము చయ్యన నిల్చి-మృగాధిరాజగ  
 హ్వారమును వీడివచ్చు గతి నాహవరంగముఁజేరి మేటివా  
 నరబల మెల్లఁ దోలెను ఘనంబగు వాయువు తూలముంబలెఁగి.
- గ. ఆంతః మిత్ర గంధవహనందను స్కంధం బెక్కిస్యందనగతుండై  
 సగవర్తసమయకృతాంతు డుపోలెఁబోరుచున్నసంక్రందనజిత్తును సం  
 క్రందనుండు జంభుదాఁకినట్లు తాఁకినిశితశరధారలాతనిపైఁగురిపించెనట్లు.
- ఉ. కోపము లుప్పతిల్ల మదగుఁఫిత విస్ఫురదుగ్రవీరస  
 ల్లాపము లెచ్చఁగా భుజబలంబులు మీఱఁగఁ గంకటంబులుం  
 జాపము లస్త్రము ల్తునుఁగ జంకుట యుబ్బుట గానరాక యా  
 టోపమునం బెనంగిరి కడు న్సురివైరియు రాముతమ్ముడుకా. ౫౭
- గీ. వ్రజతుల్యంబులైనట్టి బాణ చయము  
 చేతసామిత్రి యాయంద్రజిత్తు నారి  
 ముందుగాఁ ద్రుంచి పిదపఁ దత్స్వందనంబు  
 నడుపుసారథి నల్లన మడియ నేసె. ౫౮
- గ. ఇట్లు సామిత్రియు నింద్రజిత్తును మూఁడు దినంబులు పోరిరి. అం  
 తః ప్రకుండగు నాశక్రవైరి విభీషణునిపై శక్తిం బ్రయోగింప రా  
 మానుజుండు దాని నర్థచంద్రబాణంబున ఖండించి వైరియవిన  
 యం బోర్వం బాలక యయోధుంబగు మాధువతాస్త్రంబు వా  
 నిపైఁ బ్రయోగింప,
- గీ. శక్రవైరిపైఁ బడియె నస్త్రంబుతోలుతఁ  
 బిదపఁ బడె వాని పెందల వృధివి యందు  
 సురలు కురిసిరి కుసుమంపుసోన తోలుత  
 నసుర కాంతలు విడిచిరి యశు లవల. ౫౯
- చ. తనయుని చావువార్త చెవిఁదాఁకిన రావణుఁ డెల్లమోములు  
 న్వనటను వాడఁ గల్గవల బాష్పము లుబ్బి స్రవింప నంతలో  
 ఘన మగుకోపపుఁగళరము క్రమ్ముడుఁ గన్పొను ల్లనాడ నా  
 ననములు జేవుఁడింప ఘననాద మొనర్చెఁ దనర్చినవృశుకా. ౬౦



గ. ఆటోపించి యానిశాటాధీశుండు సంక్రదనజదాది నరదనులు మ్రం  
దుటయుఁ గుంభకర్ణాదిభౌతలు వీతజీవులగుటయుఁ బ్రహస్తప్ర  
ముఖ సచివవర్గంబు నిర్గతాసులగుటయు విరూపాక్షుండు మొద  
లగు సేనాపతులు చచ్చుటయుఁ బ్రబలంబగు నిజబలంబు కలంగి  
వికలంబగుటయుం బురంబు నిశాచరవనితాక్రందనపూరితం బగు  
టయుం గాంచి హర్షక్షంబు హరిణంబుం జంపుతెఱంగున ధరణీసు  
తం జంప నుంకించి యొద్దనున్న సుంతి వారింప నాకృత్యంబు మాని  
విధిసారథి సంహోదితుండై దాశరథిదాక సంగ రాంగణంబుండేరె.

గీ. బహువిధాస్త్రంబులం దాల్చి పోమ మీఱ

సంగరక్షితిజే నిశాచరేశుఁ

హృక్కడయ్యను బెక్కరయోజు బోలె

బెక్కచేతులుఁ దలలును వెలయుకతన.

౬౧

గీ. అరిజలంబున నున్నట్టి యరిదిమగలఁ

బేరు లుగ్గడించుచుఁ జంపెవేలువేఱ

నీకు నీతెడు నాటి వీడు నీకు ననుచు

వరుల సుర వేశ్యకునెల్లఁ బంచినట్లు.

౬౨

గ. ఈగతి లంకాపతి కపిసేనం గూల్చుటం జూచి కుపితుండై లక్ష్మణుం  
డు నిశితవిశిఖమ్ముల రావణకేతనమ్ము నర్థచంద్రసాయకమ్మునఁ  
జావంబును నటికి సారథిం జంపి కరలాఘవం బతిశయిల్ల నెల్లెడలఁ  
దానయై ప్రవర్తిల్ల నసురపతి శక్తిం బ్రయోగించి యుపరాగము  
కళాధరుంబోలె నాతని ఊణమాత్రంబు వినంజ్ఞుం గావించె.

—: రామరావణయుద్ధము. :—

గీ. తమ్ముఁ దారీతి శక్తిఘాతమ్మువలన

సోలుటం జూచి రాముండు చాలఁగుంది

కుండలించెను జావంబు కుండలించె

విధియు దనుజనాయకు ఫాలవీధిలిపిని.

౬౩

గీ. అశ్రుధారల ననుజని నాశుగముల

సురవివక్షిండుఁ గ్రమ్మి దాశరథి నెఱవె

గరుణావీరసము లేక కాలమందు

శోకహర్షములే ప్రబలై ననీక మందు.

౬౪

గీ. ఈసు మీఱంగ రఘుకులాధీశుఁ డపుడు

చాపమును వంచి బాణముల్పాలగురియ

నుసులువాయక యున్నట్టి యసురభటుఁడు

భియునిఁ బడయనివేల్పుటింతియును లేర.

౬౫

గీ. అంత హనుమంతుండు తెచ్చిన యోజధీపర్వతమాహాత్యైంబునఁ ద  
మ్ముండు మూర్ఛదేజం గని యత్యంతానందంబు నంది యాఖండ  
లుం డంపిన కవచంబు దొడిగి విశంకటంబగు తత్స్వందనంబెక్కి  
నంరంభంబొప్పు రఘువీరుండు రణంబునకుం దొడరె నప్పుడు.

సీ. సమమైనలక్ష్మ్యంబు సమకూరటంచేసి

శౌర్యాతిరేకంబు జాలువాఱు

సన్యోన్య మస్త్రాిలి నంటఁబాఁగటచేత

నొడలంతఁ బులకలు పొడముచుండఁ

బ్రాణంబుమీఁదికి వచ్చినప్పుడుఁగూడ

సమరంబు నిలువక సాగుచుండ

మూర్ఛచే వివిశత మొనసినప్పుడుమాత్ర

మించుక విశ్రాంతి యేర్పడంగ

గీ. మేటిమగ లాట నొండొరు మెచ్చుకొనుచు

నొకరికొక్కరు తీసిపోకుండ నల్ల

రాఘవేందుండు రాక్షసరాజు నప్పు

డెడము లేకుండఁ బోరిరి కడిమిమెఱయ.

౬౬

గీ. రాముఁ డమ్ములఁ బొదినుండి లాగికొంట

యల్లఁ దొడుగుట విడుచుట మున్నవనలఁ

జూచుచుండిన జనముల చూడ్కులట్టె

నిలిచె రఘువీరుకరమున నిండు వెఱను.

౬౭

ఉ. భీరములాడుచున్న సురవిద్విషువక్త్రము రాఘవేందుడు

ర్యారశరంబుచేఁ దెగియు వారక పల్కుచునుండె శౌర్యమం

దారయనొక్కరూపయగు నారణధీరయుగంబునందు 'దే  
వారియ చిన్న ప్రాయే శిర మాగతివ్రాలుట గన్నసిగ్గునన్. ౬౦

ఉ. అసురనాథు నాశుగము లంటఁగఁ దాఁకినఁ బుట్టి రక్తము  
ల్యాసవకంచుకాక్షి కతవంత్తులఁ జొచ్చి స్రవించుచుండఁగా  
భూసుతనాయకుం డెనఁగఁ బోల్పుఁగఁ గోవకమాయితంబులై  
భాసిలుకన్నులన్నిట వివక్షు బలుం గను వజ్రపొలికఁ. ౬౧

గ. శరీరి నత్యాగ్రహంబుతో నొండొరులం దాఁకి వైశ్వానరాశ్రుం  
బు వారుణాశ్రుంబునను, నాగాశ్రుంబు గారుడాశ్రుంబునను, వారి  
దాశ్రుంబు వాయవ్యంబునను, దామిస్రంబు వైభాకరంబునను,  
దానవంబు మహేంద్రంబునను, వైష్ణవంబు మహేశ్వరంబునను,  
నీగతి నన్యోన్యాశ్రుంబుల ఖండించుచు నిముసంబైన విడువక  
రఘువరుండు వసురవరుండు నేడుదినంబులు పోరిరి. అంత,

—: రావణుండు చచ్చుట :—

ఉ. చాపవినోదముం జలువఁ జాలనముత్సుకుండయ్య రాఘవుం  
డావద నున్న జాయఁ గని యబ్జభవాశ్రుము కేఁగఁబూని యా  
పాపునికంతము ల్పడియు భగ్నమొనర్చెను సర్వలోకసం  
తాపము నాక్షణంబునన నాశము నొందె జగంబు లుబ్బుఁగఁ. ౭౦

గీ. అసురనాథుండు చచ్చిన నమరు లుబ్బి  
పుష్పవర్షంబు గురిసిరి పుడమిపైనిఁ  
దొలుతఁ జువ్వనాతి మనసు కలఁచినట్టి  
కాముండు న్నుతి గాంచెను రాముతోడ. ౭౧

గ. అంత రణరంగంబున నిమంగం బుపధానంబుగా శరతల్పంబున  
శయించియున్న యన్నంజేరి సోదర స్నేహంబునం బుడమింబడి  
నిభీషణుం డిట్లు విలపించె.

—: అన్నకాపునకు విభీషణుండు విలపిండుట :—

చ. నమగుఖిదుఃఖిభావమున సాటినిశాటులు నిన్నుఁగొల్చి యీ  
నమరముఖంబునందుఁ బడిచచ్చిరి తమ్ముడనైన నేను ధ  
ర్మము విడనాడి ని న్విడిచి మాన్యకులంబును మాపినాఁడ నీ  
యమితకళంక మెన్నటికి నైనను నాకిక మాయునే భువిఁ. ౭౨

- గీ. నిన్ను రక్షింపఁ జోరుచు నిహతినొంది  
ధన్యుఁడౌకుంభకర్ణుండ తమ్ముఁ డనఁగ  
నాత్మలాభంబుఁ గోరి నిఁ హత మొనర్చి  
నట్టిసావుని నను విధి యిట్లు బుంచె. 23
- గ. అనంతర మంతఃపురాంగవలతోఁగూడి కరుణంబుగా నాక్రందిం  
చుచు మందోదరి సమరాంగణంబుం జేరి యశనిసహతమందరంబు  
చందంబునం బడియున్ననిజేసు దశకంధరుం గాంచి నిషాదుండు  
దయితుం జంప విలపించు కురడికరణి నీరీతి నారటించె.

—\* మం దో ద రి వి లా ప ము . \*—

- గీ. పూర్వ మఖలదిగ్విజయం బపూర్వరీతిఁ  
జేసి ముగముతోడుతఁ బ్రవేశించినట్టి  
జమునిపురి కిప్పు సామాన్యజనునిభంగి  
నరిగినాడవు విధి నేమియనఁగవచ్చు. 24
- గీ. దనుజవంశనాయకుడైన ఘనుఁడుతండ్రి  
జగము లెల్ల గెచ్చిన మేటిమగఁడు మగఁడు  
అమరవరుని జయించినయతఁడు సుతుఁడు  
దైవ మిపుడట్టినను నిట్టిదశకుఁ బెచ్చె. 25
- గీ. వాలిమొదలుగ నగజుఁ గూలనేసి  
తమ్మునకు రాజ్యమిచ్చుట ధర్మవిదుఁడ  
యయిన నితనికిఁ బరిపాటి యయ్యె నకట  
తరణికులజుల కిది యెట్లు ధర్మమయ్యె. 26
- గ. అంతనిజనాథు నుద్దేశించి
- ఉ. వానరవీరవాలగతవహ్ని దహించెను లంక నంతయున్  
జానకి శీలమన్నిభుని జచ్చితి వీ విదె యేను దీప్తవశో  
కానలమధ్యమందుఁ గడు హాయిగనుంటిని జావులేక నై  
శ్వాసరుఁడు న్ననుంగదిసి చంపఁగఁ జాలఁడటంచు నెంచెదఁగ.
- గ. సాయందినంబున దివాకరప్రభవ్రాతె నేనిప్పు డనలంబుసాచ్చి  
చంద్రునిఁ జంపదునిఁజవలాలత మేఘంబు ననుభవించు పగిది ని న్నను

నరించి యీదారుణ విరహవ్యథఁ బాపుకొనియెన ననుచు నిట్లు వి  
లపించు వ్రజావతియూత్తహస్యోద్యోగంబును మాన్పి తనయను  
మతి నన్నకు యథావిధిగాఁ బితృమేధంబు నిర్వర్తించియున్న  
విభీషణు నఖిలాసుర రాజ్యాధిపత్యంబునకుఁ రఘువతి యభిషిక్తుం  
గావించె.

॥ తరణికులోద్వహదత్తా

సురనాయకమండలంబు సాంపొందెఁ గర్షణ

దరిణికిరణామృతంబున

మతిమతిఁ బెంపొందుచంద్రమండలము గీర్తిక.

౭౮

గ. అంత.

—+ సీ త య గ్ని ప్ర పే శ ము \*—

గీ॥ శుద్ధుడైనవిభీషణుం డిద్ధభక్తి  
నింతులకు నెల్ల నరిది మేల్బొందియైన  
సీతఁ గొనివచ్చి రామునిచేత నెలుప  
హర్షశోకంబు లుప్పొంగె నతనిమదిని.

౭౯

గ॥ అనంతర ముడంధతింబోలఁ బవిత్రచారిత్రినిధి కధిదేవతయగు నై  
దేహి పరమపురుషుండయ్యు మర్త్యరూపంబుఁ దాల్చిననిజేశు వి  
శ్వాసార్థంబుగా నరివించాననుండును బురందరాదిసురలును జూ  
చుచుండఁ జంద్రకల చండభానుమండలంబుం జొచ్చుభంగిం జి  
చ్చునంబడె.

గీ॥ ఆశ్రమద్వికై జానకి యగ్నిజొచ్చెఁ  
గాని తచ్చుదచరితంబు కతన నతఁడు  
నర్వభక్షణవసతచే సక్తమయిన  
యఘము పొలిపూవఁ బరిశుద్ధుఁ డయ్యె నపుడు.

౮౦

క॥ అనలవిశుద్ధయయినభూ  
తనయను రాముండు ప్రేను దనర గ్రహించెఁ  
అనలవిశుద్ధ యయినవభ  
నినుండు ప్రభాతంబున గ్రహించినభంగి.

౮౧

—\*సీతారాములు పుష్పకంచెక్కి నందిగ్రామమున కేనుట\*—

గ. తదనంతరం బారమువీరుం డరవిందయోని చూపింప నాకాశముం  
దున్న దశరథుం గాంచి ప్రణమిల్లి తదనుజ్ఞ శిరంబునం దాల్చి పాశ  
శాసను వరంబునం బ్రత్యుజ్జీవితు లగువానరులం గని యానం  
దించి సుగ్రీవునితో భాషించుచుండిన విభీషణు నకరుణంబుగా  
నాలోకించి సీతాసామిత్రిసహితంబుగా నయోధ్యకుం జనఁ గామ  
చరంబగు కుబేరపుష్పకం బెక్కి.

చ. అరుదగు నావిమాన మతిహరముతోడుత నెక్కిపోవుచు  
న్సరరిపు వీటిచెంతఁ గలచోటుల నావల నాగభీరసా  
గరమును దానియందు మునుగట్టిన బంధుర సేతుబంధము  
న్వరునగఁ జూపుచుఁ జలజబంధుకలీనుఁడు జాయ కిట్లనుఁ. ౮౨

గీ. పుష్పకంబిదె మీఁదికిఁ బోవుకొలది  
నాకవంబు విశాలమై యతిశయిల్లు  
నవనిఁ బల్వలాకృతి సున్నయబ్ధిఁ జూపి  
పవనసుతు కేలిగొందురు స్లవగు లిదిగౌ. ౮౩

గ. జనకనందిని యీవిమానవేగంబు వినతానందను వేగముం గూడ  
నతిశయించుచున్న దిదిగోఁ జూడుము.

క. దూరమున నున్నవానిని  
నేరువటిచి నీకుఁజెప్ప నేఁ దలఁచిన నా  
నేరువు లన్నియు వహ్మా  
దూరముగా నని వెనుకకుఁ దొలఁగెడు కతనఁ. ౮౪

గ. ధరణితలయా చూడు, మది ఋష్యమూకం, బయ్యది పంపావరస్సు  
కబంధుఁ జంపిన తావయ్యది, యద్విఖరాసురకలహస్తానంబు,  
మఱి యయ్యది మన వర్ణశాల, మాయామృగంబును వేటాడిన  
వనమద్ది, యది పాపవయ్యగు గోదావరీసరిద్వారం, బల్లది కుంభనంభ  
వముని యాయతనం, బది పిరాధ విధ్వంసనభూమి, యది యృతి  
ముని యాశ్రమం, బిది చిత్రకూటము అని యావదేశంబులం జూపు

ఈ రాఘవుండు భాగీరథీవరిసరంబునందున్న భరద్వాజాశ్రమముం  
జేరిమైథిలిలో నిట్లనియె.

గీ. నిద్రపోవుచు నున్నట్టి నమ్మిశ్వాన  
వాయువును గ్రోలి సొక్కెడుఁ బన్నగంబు  
మేటి కందూతి పోవంగ మృగము మేను  
గోఁకికొనియెడు సింహంబు గోళ్లతోడ.

౮౫

గ. అంత భరద్వాజమహర్షి విహితాతిథ్యం బందుకొని మరలఁ బు  
ష్పకంబెక్కి చనిచని యయోధ్యాపురనమీవంబుం జేరి యంతకు  
ముందుగా వాయునందనుచే నన్న రాక విని యతిపాపనతపోధన  
వ్రతుండు నాజానభక్తిభరితుండు నగు భరతుండు మౌలిసహి  
తుండై వసిష్ఠం బురస్కరించుకొని యెదుదురార గాంచి వాత్సల్యం  
బున విమానంబు దిగం దలంచిన మాత్రాన నాయానంబు క్రింది  
కిఁ జోవుచుండ జానకీలో రఘువుంగవుం డిట్లనియె.

గీ. నాదుభావంబు నెఱిగెనో నాఁగ, బుష్ప  
కంబు క్రిందికి దిగియెడు క్షాతనూజ  
సీపు వచ్చుట గాంచి తా నిన్నుఁ గదియ  
నాదరంబున వచ్చు నీయమ్మయిదిగొ.

౮౬

గీ. ఇందుముఖితోడ లీలగా నిట్లు లనుచు  
వాసరాధిపు హస్తంబు పట్టుకొనుచు  
దనుజవతి దారిచూపంగ ఘనవిమాన  
మల్లన డిగియె జానకీ వల్లభుండు.

౮౭

—\*శ్రీరామ భరత సమావేశము\*—

ఉ. ఆగతిఁ బుష్పకంబు డిగి యన్న కనంబడినంతఁ బాదుక  
శ్వేగమ ముందుఁ జెట్టుకొని వేమఱుమొక్కెడు పెద్దతమ్మునిఁ  
గొంగిట గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి యధికంబుగ డస్సిన వానికాయమా  
రాగముతోఁ గడు న్నిమిరె రాఘవుఁ డత్తుల సీరుకమ్మఁగన్ .౮౮

గీ. అర్యసమదుఃఖకృతదేహుడైనతమ్ముఁ  
గాంచి భరతుండు ముదముతోఁ గొంగిలించె

నతఁడును సుఖోపనతరాజ్య మవలఁ ద్రోచి  
సుదృఢభక్తిఁ బూనిన యన్నఁ జూచి తనిసె.

౧౮

గ. అంత శత్రుఘ్ననహితుండై భరతుండు సీతాదేవికి నమస్కరించి  
సుగ్రీవ విభీషణాదుల యథోచితోపచర్యల గౌరవించె. రామం  
డును వసిష్ఠుం బూజించి మంత్రుల నామంత్రించి పౌరవర్గంబు నను  
గ్రహ పూర్వకంబుగాఁ గనుంగొని సీతాలక్ష్మణనహితుండై భర  
తాశ్రమంబునకుం జని యచ్చటనతిలోభసీయవాత్సల్యయగు  
కౌసల్యకు దుఃఖాతిరేక యగు కైకకు నత్యంతన్నహపరిష్వక్త  
యగు సుమిత్రకును గ్రహమానుసారంబుగా నభివాదనం బొనర్చి  
వారలు తన్ను మాటిమాటికిఁ గొనిలించుచుండ నమందానందభరి  
తుండయ్యె. అంత,

—శ్రీరామపట్టాభిషేకము—

గీ. శివరీతిని బట్టాభిషేచనంబు  
గురువులాజను గావించఁ గోరి నకల  
తీర్థజల మమందగతిని దెచ్చిరవుడు  
కవులు మంథర మది యెంతో కఠఁతఁ జెంద.

౧౯

గీ. మంత్రివర్గంబుచే నటు మకుటబంధ  
మాదరంబునఁ బొంది రామాధిపుండు  
పురికిఁ బోవఁగా రథ మెక్కిభూరిరథుండు  
భరతుండను మనోరథముఁ దాఁ బడసె నపుడు.

౨౦

—సీతారామ లయోధ్యఁ బ్రసంగింపుట—

సీ. సామిత్రు లిద్దఱు చామర ల్వీచుచు  
నెలవంక బలవంక లెనసి కొలువఁ  
బరిఱనాచారుడై భరతుండు భక్తితో  
విమలముక్తాతపత్రమును బట్ట  
వానరదానవవాహినీనాయకుల్  
వినయంబుతోడుత వెంట రాగ



దిక్కులు మిక్కిలి పిక్కటిల్లఁగఁ దూర్య  
నినదంబు లెల్లడ నివ్వటిల్లఁ

గీ॥ బారభామలు వీక్షణవం క్తిచేతఁ  
గలువపూవులతోరణంబులను గట్ట  
జనకనందనతో రామజనవిభుండు  
పాలుపుమీఱంగ సాకేతపురము సొచ్చె.

౯౨

౫. ఈ రీతిని.

చ. అని జయ లక్ష్మిఁ జేతఁగొని యాపుల భానుతనూభవు నివ్వు  
షణు నిజరాజ్యపీఠముల సమ్మతి నిల్పి ప్రియానుజు ల్లమి  
స్వేనుకొని రా నయోధ్యఁ గడు వేడుకఁ జొచ్చి సుఖంబుతోడ భూ  
తనయను గూడి చాశరథి ఛారుణి యేలెను గీర్తిలోలుడై. ౯౩

ఇది శ్రీమత్కౌశిక గోత్రపవిత్ర జయంతివంశ  
రత్నాకర సుధాకర రామయ నామధేయ  
వ్రణీకాంధ్ర చంపూరామాయణంబు  
నందు యుద్ధకాండము  
సర్వము సంపూర్ణము.



పుట	వంక్రి	తప్పు	ఒప్పు
1	14	మావమో	మావయో
•	15	పాత	పాతః
2	2	వద్ద	వద్య

శృతిసమర్పణము

5	యేటను.	యేటను.
---	--------	--------

గ్రంథము

2	19	అంతరానుండయ్యె	అంతర్ధానంబయ్యె
5	3	దివణ	ధివణ
	20	సిత	స్థిత
7	3	అంతరానుండయ్యె	అంతర్ధానంబయ్యె
	18	ఒకండుదృవించి	ఒకండుదృవించి
8	27	ఆదరమునబూని	ఆదరమునఁబూని
11	6	వేయిజగంబులు	వేయిగజంబులు
	24	చెనటి	చెనటి
14	11	దాశరథి	దాశరథి
16	22	యెట్టికేలకు	యెట్టికేలకు
17	1	నిర్భర	నిర్భర
	4	సుస్థిరమతి	సుస్థిరమతి
	6	దిలీప్తము	దిలీప్తము
20	26	మాహాత్మ్యము	మాహాత్మ్యము
21	28	నిమ్మనీరుండు	నిమ్మనీరుండు
24	6	మానసోత్పలము	మానసోత్పలము

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
26	21	నిమికులాదీశు	నిమికులాధీశు
37	24	భావంబ	భావంబు
39	11	నిశీధినీ	నిశీధినీ
40	23	మైనట్టి	మైనట్టి
46	12	నత్పథంబు	నత్పథంబు
47	19	నధికంబు	నధికంబు
53	2	నివాసార్థము	నివాసార్థము
55	15	నేవనంబు	నేవనంబు
70	19	జగతిగలఁడె	జగతిగలఁడె
	21	మూకమదు	మూకమందు
74	5	దైర్యుండు	దైర్యుండు
77	10	యిట	యిటు
81	4	ప్రచ్ఛన్న	ప్రచ్ఛన్న
	8	బొడుపుగుబ్బలి	వడమటి గుబ్బలి
87	11	౨౬	౨౯
90	4	జూడగ	జూడగ
91	11	దరగల	దరగల
	23	నేనుపితృ	నేనుబితృ
	27	సంఖ్యం	సఖ్యం
93	14	ఉగ్రశీతా	ఉగ్రనీతా
94	9	గీ	క
95	25	తేటులట్లు	తేటులట్లు
	26	మాన్యగా	మాన్యగా
96	9	దోక	దోక
	24	సువర్ణ	సువర్ణ
98	6	దైర్యుండు	దైర్యుండు
98	16	తారానంద	తారానందన
	17	హనుమంతోదయ	హనుమదుదయ

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
99		గోళ	లోఁతు
100	3	వ్యధిత	వ్యధిత
	9	నీతంబగు	నీతయగు
104	3	శారణులను	సారణులను
107	22	వినుపించు	వినిపించు
	24	దప్త్రులం .	దంప్త్రులం
111	4	క్షిర్తి	క్షిర్తి
113	17	యుద్ధంబు	యుద్ధంబు
115	6	సమితి	సామితి
116	10	జే	జేరి
117	10	రణము	రణంబు
119	13	విధి	విధి



